

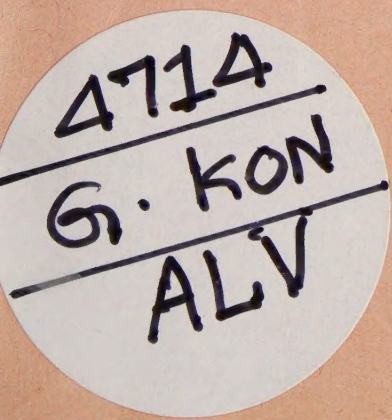
# ಬೊಂಬೈ ಮೇರಿ

ಲೇಖಕ

ಜೊ. ಸಾ. ಅಲ್ವಾರಿಸ್

(ತಿಸ್ರೊ ವಿಭಾಗ್)

1970









004714

# ಬೊಂಬೈ ಮೇರಿ

(ತಿಸ್ತೊ ವಿಭಾಗ್)

ಜೊ. ಸಾ. ಆಲ್ವಾರಿಸ್

1970



4714  
G → KON  
ALV



ರೋಹಿಣಿ ಕೊಂಬೆ

(ಕಾವ್ಯ ಕೃತಿ)

ಕವಿಗಳು .ಎ.ಎ.

೦೮೯





ಬೊಂಬೈ ಮೇರಿ

(ತಿಸ್ರೊ ವಿಭಾಗ್)

ಚೊವಿಸಾವೊ ಆಂಕ್ರೊ

(24) ಮಿತ್ರ್‌ಪಣಾಂತಿ ರಕ್ಕೀ ಅಭಿನಯನ್

ರಸ್ತಾ ದೆಗೆರ್ ಉಭೆ ಆಸುನ್ ಸಂಭಾಷಣ್ ಕರುಂಕ್  
ಲಾಗ್ಲೆಲ್ಯಾ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊ ಆನಿ ಆರ್ಥರಾ ಪೈಕಿ ತರ್ನಾಟೊಚ್  
ಪೈಲೆಂ ಉಲೈಲೊ, —

“ತುಂ ವರ್ಗಣ್ಡಾರ್ ಜಾಂವ್ಚಾ ನೀಬಾನ್ ಸಮಾಚಾರಿಚೊ  
ಪಾತ್ಯೊ ನಿಕ್ಕಾಂವ್ಕ್ ಆಯ್ಲಾಯ್, ವ್ಹಯ್‌ಮೂ ಸಾಯ್ಬಾ?”

“ತುವೆಂ ಸರ್ಕೆಂ ಪಾರ್ಕುನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂಯ್. ಸಮಾಚಾ  
ರಿಚೊ ಖರೆಂ ನಾಂವ್, ಆಲ್ಫಾಂಜ್, ವಿಳಾಸ್ ತುವೆಂ ಬೊರ್ಲಾ  
ಮನಾನ್ ಮಾರಾ ದೀಂವ್ಕ್‌ಜಾಯ್.”

“ಹಾಂವ್ ಖರೆಂಚ್ ಉಲೈತಾಂ ಸಾಯ್ಬಾ, ಸಮಾಚಾರಿಚೊ  
ಪಾತ್ಯೊ, ನಾಂವ್ ಆನಿ ಆಲ್ಫಾಂಜ್ ಹಾಂವೀಂ ನೆಣಾಂ.”

“ಹೆಂ ತುಂ ಕಿತ್ಯಾ ಸಾಂಗ್ಲಾಯ್? ಸಂಪಾದಕಾನ್ ಅಸಿ  
ಜವಾಬ್ ದಿಂವ್ಚಿ ಆಸ್ವಭಾವಿಕ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸಾ. ತುಂ ಸತ್  
ಉಲೈತಾಯ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಪಾತ್ಯೆಂವ್ಕ್ ಮಾರಾ ಕಷ್ಟ್  
ಮಾರ್ತಾತ್” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊ ಖಡಾಖಡಿಂ  
ಉಲವ್ನ್.



“ದೇವಾಚಿ ಸಾಕ್ಸ್ ಫೆವುನ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂ ಸಾಯ್ಬಾ, ಸಮಾಚಾ ರಿನ್ ಫೊಟ್ಕಿರೆಂ ನಾಂವ್ ಆನಿ ವಿಳಾಸ್ ದೀವ್ನ್ ಮಾಕಾ ಮಾಂಕೊಡ್ ಕೆಲಾ. ಸಂಪಾದಕೀಯ್ ವಲಯಾಂತ್ ಹಾಂವ್ ನೊವೊಚ್ ಪಳೆ. ಹಾಂವೆಂ ತಾಚೆಂ ನಾಂವ್, ಆಲ್ಫಾಂಜ್ ಆನಿ ವಿಳಾಸ್ ಖರೊಗೀ ಯಾ ನೈ ತೆಂ ಕಸಿಂ ರುಜು ಕರುಂಕ್‌ಜಾಯ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ಕರುಂಕ್ ಸಂಪಾದಕಾಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ಆಸಾವೆ? ತುಂ ಸಾಂಗ್ ಮಾಕಾ?”

“ಎಕಾ ಪರ್ಕಿ ಲೇಖಕಾಚೆಂ ಲೇಖನ್ ಆಯ್ಲೆಲ್ಯಾ ಫರಾ ಎಂತುಂ ಬರೈಲ್ಲ್ಯಾ ವಿಳಾ ಸಾಕ್ ಕಿತೆಂ ಪುಣೀ ಏಕ್ ನೀಬ್ ದಾಕವ್ನ್ ಏಕ್ ಪೋಸ್ಟ್ ಕಾರ್ಡ್ ಬರುವ್ಕ್‌ಜಾಯ್. ತೆಂ ತಾಕಾ ಪಾವುನ್ ತಾಚೆ ಪ್ರತಿ ಜವಾಬ್ ಸಾಕ್ಯಾ ಕ್ರಮಾರ್ ಆಯ್ಲಿ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಮಾತ್ರ್ ತಾಚೆಂ ನಾಂವ್ ಆನಿ ಠಿಕಾಣೊ ಖರೊ ಮ್ಹಣ್ಚಿ ರುಜ್ವಾತ್ ದುಸ್ರಿ ನಾಕಾ.”

“ಹೊ ಅನುಭವ್ ಮಾಕಾ ಯೆದೊಳ್ ನಾತ್‌ಲೊ. ಹ್ಯಾ ಕಪಟಿ ಲೇಖಕಾವರ್ವಿಂ ಹಾಂವ್ ಫಟ್ವಾಲೊಂ. ಆಬ್ಲೆ, ತೊ ತೆಣೆ ಸುರಕ್ಷಿತ್ ಆಸಾ ಹೆಣೆ ಹಾಂವ್ ಲೊಕಾಚಾ ಶಿರಾಪಾಕ್ ಉಂಡಿ ಜಾಲಾಂ. ಮಾಕಾ ಹೆಂ ಸೊಸುಂಕ್ ತಾಕಾನಾ. ತ್ಯಾ ಅನ್ನಾಡ್ಯಾಚೊ ಪಾತ್ಕೊ ಸೊದುನ್ ಕಾಡುನ್ ತಾಚೆ ನಿಷ್ಕುರಾ ಯೆನ್ ಝಡ್ತಿ ಕರುಂಕ್‌ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ಚೊ ನಿರ್ಧಾರ್ ಹಾಂವ್ಚೊ ಕೆಲಾ. ಆತಾಂ ತುಂ ಆಯ್ಲಾಯ್, — ದೇವಾನ್‌ಚ್ ಪಾಟ್ಲೆಲೆಲ್ಯಾ ಧೂತಾ ಭಾಷೇನ್. ಹೊ ಪಾತ್ಕೆದಾರೀ ವಾವ್ರ್ ತುಂ ವಹಿಸುನ್ ಘೆ, ಮಾಕಾ ಆನಿ ಮ್ಹಜಾ ಪತ್ರಾಕ್ ಲೊಕಾಚಾ ಅಣ್ಕಾಣ್ಕಾಂತ್ಲೆಂ ಬಚಾವ್ ಕರ್ ಆನಿ ತುಕಾ ಹಾಂವೆಂ ಕಿತ್ಲೊ ದುಡು ದೀಂವ್ಕ್‌ಜಾಯ್ ತೊ ದಾಕ್ಟೇಣೀವಿನಃ ಮಾಕಾ ತುಂ ಆತಾಂಚ್ ಸಾಂಗ್.”

“ಹೊ ಪಾತ್ಕೆದಾರೀ ವಾವ್ರ್ ಹಾಂವೆಂ ಮೇರಿಚಾ ವಿಗಾ ರಾಚಿ ಫೊರ್ಮಾಣಾಖಾಲ್ ವಹಿಸುನ್ ಘೆತ್ಲಾ. ಮಾಕಾ ದುಡು ತೊ ದಿತಲೊ ತುಂ ದಿಂವ್ಚಿ ಗರ್ಜ್‌ನಾ. ಮಾಕಾ



ತುಜೇ ಧಾವ್ನ್ ಜಾಯ್ ಫಕತ್ ತುಜೊ ಮಿಶೇಚೊ ಸಹಕಾರ್. ತೊ ತುಂ ಘಳಾಯೆವಿನಃ ದೀ. ಮಾಗಿರ್ ಸಮಾಚಾರಿಚೊ ಪಾತ್ಸೊ ದೋನ್‌ಚೆ ದಿಸಾಂ ಭಿತರ್ ಹಾಂವ್ ಸೊದುನ್ ದಿಂವ್ಚಾಂತ್ ಸಲ್ವಾಲೊಂ ತರ್ ತುಂ ಮಾಗ್ತಾಯ್ ತಿತ್ಲೊ ದಂಡ್ ತುಕಾ ಹಾಂವ್ ದಿತಾಂ.”

“ತುಕಾ ಮ್ಹಜೊ ಸಹಕಾರ್ ಕಸೊ, ಕೆದ್ನಾ, ಮಿಯ್ ಮೆಳೊಂಕ್‌ಜಾಯ್ ತೊ ಆತಾಂಚ್ ಸಾಂಗ್. ಹಾಂವ್ ಪಾಟಿ-ಮುಖಾರ್ ಪಳೇನಾಸ್ತಾಂ ತುಕಾ ದಿತಾಂ”.—ಉದ್ವೇಗಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ಉಲೆಲೊ ಆರ್ಥರ್.

“ಬೊರೆಂ. ಪೈಲ್ಯಾ ಸುವಾತೇರ್ ಮಾಕಾ ಸಮಾಚಾರಿನ್ ಬರವ್ನ್ ಧಾಡ್ಲೆಲ್ಯಾ ಲೇಖನಾಂಚಿ ಕಾಗ್ಡಾಂ ಜಾಯ್. ಸಕಡೀ ಲೇಖನಾಂಚಿ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ಣಿ ಅವಶಕತಾ ನಾ. ಎಕಾಚಿ ಮೆಳ್ಕಾರ್ ಪುರೊ, ತಾಚಾ ಹಾತ್-ಬರಪ್ಚೊ ನಮುನೊ ಪಳೆಂವ್ಚಾ ಖಾತಿರ್ ಮಾತ್ರ್.”

“ಹ್ಯಾ ತರ್ಫೆನ್ ಮಾಕಾ ಮಾಫ್ ಕರ್, ಸಾಯ್ಬಾ. ಕಾಗ್ಡಾಂ ಹಾಂವೆಂ ಸಮಾಚಾರಿಚಾ ಆಪೇಕ್ ಪ್ರಮಾಣೆ ಮ್ಹಜಾ ಕಾಮ್ನಾ ರಾಂಚಾ ಸ್ವಾದೀನ್ ಉರಾನಾಶೆ ತಾಚೊ ಪ್ರಯೋಗ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಫರಾ ಲಾಸುನ್ ನಾಶ್ ಕೆಲ್ಯಾಂತ್. ತಾಚೊ ನೀಜ್ ಮತ್ಲಾಬ್ ನೆಣಾ ಜಾವ್ನ್, ತಾಕಾ ತೃಪ್ತಿ ದಿಂವ್ಚಾ ಖಾತಿರ್ ಹಾಂವೆಂ ತಿಂ ಜಳೊವ್ನ್ ನಾಶ್ ಕೆಲ್ಯಾಂತ್.”

“ಹ್ಯಾ ವಾಕ್ಯೊಲಾಂತ್ ಮಾಕಾ ಸತ್ ದಿಸಾನಾ, ಆರ್ಥರಾ. ಲೇಖಿಕಾಚಿ ಇಚ್ಛಾ ಸಂಪಾದಕಾಚಾಕೇ ವೊರ್ತಿವೆ?”

“ತಾಣೆ ಬರೆಲ್ಲಾ ಲೇಖನಾಂಚಿಂ ಮಟ್ವೆ, ಶೈಲಿ ಆನಿ ಜಾಣ್ವಾಯ್ ವಾಚ್ತಾನಾ ತೊ ಮ್ಹಜೇಪ್ರಾಸ್ ಪ್ರಾಯೆನ್ ಆನಿ ಆನುಭವಾನ್ ಸಬಾರ್ ವರ್ಸಾಂಕ್ ವ್ಹಡ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಹಾಂವ್ ಸಮ್ಜಾಲೊಂ ಆನಿ ತಾಚೊ ಸಹಕಾರ್ ಮಾಕಾ ಕಾಯಾಮ್ ಲಾಭೊಂಕ್‌ಜಾಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾ ಇರಾದ್ಯಾನ್ ಹಾಂವೆಂ ತಾಣೆ



ಬರೈಲ್ಲ್ಯಾ ತಾಕೆದೇ ಪ್ರವಾಣ ಸರ್ವ್ ಜ್ಯಾರಿ ಕೆಲೆ. ನಿಜಾಕೇ ಹಾಂವೆಂ ವೊಡೊಲ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಲ್ಯಾಬರಿ ಸಂಪಾದಕೇ ಜವಾಬ್ದಾರೇಕ್ ಹಾಂವ್ ತರ್ನೊ ಆನಿ ಅನಾನುಭವಿ. ಮ್ಹಜಾ ಅಸ್ಕತ್ಕಾ ಯೆಕ್ ಹಾಂವ್ ಆತಾಂ ಚುರ್ಚುರ್ತಾಂ.”

“ಬೊರೆಂ. ತೊ ಪ್ರಸ್ತಾಪ್ ಕುಶಿಕ್ ದವರ್ಯಾಂ. ತಾಣೆ ಕಿತ್ಲಿಂ ಲೇಖನಾಂ ಧಾಡ್ಲೆಲಿಂ?”

“ಚಾರ್ ಸಾಂಕ್ರೇ-ಲೇಖನಾಂ. ಏಕ್ ಭಾತ್ತ್ಯಿ—ಸಾಂಡ್ಲೆಲೆಂ ಚೆಡುಂ ಬಾಳ್ ಮೆಳ್ಳೆಲಿ.”

“ಹ್ಯಾ ಚಾರ್ ಲೇಖನಾಂಪೈಕಿಂ ಎಕಾಚೆಂ ಜಾಂವ್ ಭಾತ್ಮೇಚೆಂ ಜಾಂವ್ ಎಕ್ಹೀ ಕಾಗಾತ್ ತುಜಾ ಸ್ವಾದೀನ್ ನಾ? ತಾಣೆ ಖಾಸ್ಕೇನ್ ತುಕಾ ಪತ್ರ್ ಬರೈಲ್ಲೆಂಯೊ ನಾಂವೇ?”

“ಸುರ್ವರ್ ತಾಣೆ ಬರೈಲ್ಲೆಂ ಏಕ್ ಆಸುಲ್ಲೆಂ, ತೆಂಯೊ ಚುಕೇ ಮುಖಿಂ ಖಿಯಾ ಪಡೊನ್ ಗೆರೆಂ ತೆ ಕಳಾನಾ.”

“ವಿಚಿತ್ರ್ ಜೊಗಾಸಣ್ ತುಜಿ! ತಾಣೆ ತ್ಯಾ ಖಾಸ್ಕಿ ಪತ್ರಾಂತ್ ತುಕಾ ಖರೆಂ ಮ್ಹಣುನ್ ದಾಕ್ಟೆಲೆಂ ನಾಂವ್, ಆಲ್ಕುಂಜ್ ಆನಿ ವಿಳಾಸ್ ಸಾಂಗ್ ಮೂಕಾ?”

ಅಥ-ರಾನ್ ಆಪ್ಣಾಕ್ ಉತಾಸ್ ಆಸುಲ್ಲ್ಯಾ ಪ್ರಕಾರ್ ನಾಂವ್, ಆಲ್ಕುಂಜ್ ಆನಿ ವಿಳಾಸ್ ಸಾಂಗ್ಲೊ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊನ್ ಆಪ್ಣಾ ಲ್ಹಾನ್ ಹಾತ್ ಪುಸ್ತಕಾರ್ ಬರವ್ನ್ ಘೆತಚ್,—

“‘ಪಿಯೆವಾದೆ ಡಿಸೊಜಾ,’—ಹೆಂ ನಾಂವ್ ಚೆಡ್ವಾಕೇ ಆಸ್ತಾ, ಚೆಡ್ವಾಕೇ ಆಸ್ತಾ; ವಿಳಾಸ್ ಬೊಂಬೆಂತ್ಲೊ ನೈ, ಮಾಯ್-ಗಾಂವಾಂತ್ಲೊ. ಹೊ ಠಕ್ಕೇ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತುಕಾ ಕಸೆಂ ಕಳ್ಳೆಂ?”

“ತಾಣೆ ತ್ಯಾ ಸಾಂಡ್ಲೆಲ್ಯಾ ಚೆಡುಂ ಬಾಳ್ಚಾಚಿ ಭಾತ್ತ್ಯಿ ಫಾಯ್ಸ್ ಕರುಂಕ್ ಧಾಡ್ಲೆಲಿ ತಿ ಮ್ಹಜಾ ಹಾತಾಕ್ ಪಾವಿತ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾಚ್ ದಿಸಾ ಹಾಂವೆಂ ತುಕಾ ತ್ಯಾ ಬಾಳ್ಚಾಚಿ ಜಲ್ಮಾ-ಕಥಾ



ಕಿತೆಂ ತಿ ವಿಚಾರ್ ಕರುನ್ ಆನಿ ತ್ಯಾ ಬಾಬ್ತೇನ್ ತಾಚೆ ಅಭಿಪ್ರಾಯ್  
ಕಿತೆಂ ತೆ ಆಟಾಪುನ್ ಏಕ್ ಲೇಖನ್ ಬರವ್ನ್ ಧಾಡ್ ಮ್ಹಣುನ್  
ಏಕ್ ಪತ್ರ ಪಾಟ್ಲೆಂ. ತೆಂ ಬಟ್ಟಾಡಿ ಜಾಯ್ನಾಸ್ಕಾಂ,  
ಪಾಟಿಂಚ್ ಆಯ್ಲೆಂ. ಲಕೊಟ್ಯಾರ್ ಟಿಪ್ಪಾಲ್-ಪೆದ್ಕಾನ್  
(Person not known ವಿಳಾಸದಾರ್ ಅಪರಿಚಿತ)  
ಅಸೆಂ ತಾಂಬ್ಡ್ಯಾ ತೀಂತಾನ್ ಹಿಶಾರೊ ಬರೈಲ್ಲೊ ಆಸುಲ್ಲೊ.  
ತಾಚಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ದೀಸ್ ಆಜಿಕ್ ಪಂದ್ರಾ ಗೆಲೆ ತಾಚೆ  
ಲೇಖನ್ಯೊ ನಾ, ತಾಚೆ ವಿಚಾರ್ಯೊ ನಾ ಮಾಕಾ.”

“ತುಕಾ ಸಮಾಚಾರಿನ್ ಭಾತ್ಮಿ ಬರವ್ನ್ ಧಾಡ್ಲೆಂ  
ಕಾಗಾದ್‌ಯೊ ತುಜಾ ತಾಬೇಂತ್ ನಾಂಗಿ?”

“ತೆಂ ಆಸುಲ್ಲೆಂ. ಆಜ್ ಸಗ್ಳೆಂ ಪ್ರೆಸ್ ಸೊದ್ತಾನಾ  
ತೆಂಯೊ ಸಾಂಪಡ್ಲೆಂನಾ. ಮ್ಹಜಾ ಕಾಮೆಲ್ಯಾಂಲಾಗಿಂ ವಿಚಾ  
ರ್ತಾನಾ ಆಪುಣ್ ನೆಣಾಂವ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಸೊಪುತ್ ಖಾತಾತ್ ತೆ.  
ವಿಚಿತ್ರ್ ವರ್ಗಾಚಿ ಬನಾವಟ್ ಹಿ!”

‘ಸಗ್ಳಿ ಬನಾವಟ್ ತುಜಿಚ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸುಂಕ್ ಪುರೊ  
ಅಸೆಂ ಚಿಂತ್ಲೆಂ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊನ್. ಸದ್ವ್ಯಕ್ ತಾಣೆ ಆಪ್ಲೊ  
ಸಂಶಯ್ ಮನಾಂತ್‌ಚ್ ಜಿರೈಲೊ.

“ಬೊರೆಂ, ಆರ್ಥರಾ. ಆತಾಂ ಮಾಕಾ ಹೆಂ ಸಾಂಗ್ ಕೀ,  
ಬಾಳ್ ಸಾಂಡ್ಲೆಲ್ಯಾಚಿ ಭಾತ್ಮಿ ಬರೈಲ್ಲೆಂ ಆನಿ ಲೇಖನಾಂ ಬರೈಲ್ಲೆಂ  
ಹಾತ್-ಬರಾಪ್ ಕಸೆಂ ಆಸುಲ್ಲೆಂ ತೊ ನಮುನೊ ತುಂ ವಿಸ್ತುನ್  
ನಾಂಯ್ ನೈಂವೆ? ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ತಾಚೆ ಲೇಖನ್ ತಾಚಾ  
ನಾಂವಾ ಆನಿ ವಿಳಾಸಾವಿನಾ: ತುಕಾ ಯೆತ್ ಜಾಲಾರ್ ತೆಂ  
ಬರಾಪ್ ವಳ್ಕೊಂಕ್ ಸಕ್ತೊಲೊಯ್-ಮೂ?”

“ಖಂಡಿತ್. ತಾಚೆಂ ಹಾತ್-ಬರಾಪ್‌ಚ್ ನೈ ಬಗಾರ್  
ತಾಚಾ ತೀಂತಾಚೊ ವಿಶಿಷ್ಟ ರಂಗ್ ಲೆಗುನ್ ಹಾಂವ್ ವಿಸ್ತುನ್  
ನಾಂ.”

“ಬೋವ್ ಬೊರೆಂ. ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ತಾಚೆ ಬರಾಪ್



ಆಯಿಲ್ಲಾಫರಾ ವಿಶೇಸ್ ಬಂದಬಸ್ತೇಖಾಲ್ ಸಾಂಬಾಳುನ್ ತೆಂ  
ಮಾಕಾ ಜರೂರ್ ಪಾವಿತ್ ಕರುಂಕ್ ಉಡಾಸ್ ಆಸೊಂ!”

“ಜಾಯ್ತ್ ಸಾಯ್ಬಾ. ಹಾಂವೀಂ ರಾಕ್ತಾಂ ತಾಕಾಚ್.  
ಆತಾಂ ಪಳೆ, ಮ್ಹಜೊ ಆನೈಕ್ ಸಮಸ್ಯೆ ಆಸಾ.” ಹಾಂಗಾ ತಾಣೆ  
ಗುಟ್ ಉಲಂವ್ಚಾ ತಿತ್ಲಾ ಮುಟ್ಕಾಕ್ ಸ್ವರ್ ದೇವವ್ನ್ ಮ್ಹಳೆಂ,  
“ತುಜೇ ಬರಾಬರ್ ಆಯ್ಲಾಂ ತೆಂ ಚೆಡುಂ ಕೊಣ್ ಆನಿ ಕಸೆಂ  
ದಿಸ್ತಾ ತುಕಾ?”

“ತುಕಾ ತಾಚೇರ್ ಮನ್ ವೊಡ್ವಾಲಾಂ, ವ್ಹಯ್‌ಮೂ ?”  
ಶ್ರೀ ಲೊಬೊ ಆಮ್ಕೊ ಹಾಸೊ.

“ಛೆ! ತಿ ಸಂಗತ್ ನೈ ಸಾಯ್ಬಾ! ಹೆಂ ಭಾರಿ ಕಣ್ಣೋಜಿ  
ತಸೆಂ ದಿಸಾನಾ ತುಕಾ ? ಮಾಕಾ ದಿಸ್ತಾ. ಉಲಂವ್ಚಾಂತ್ ಭಾರಿ  
ಚಲಾಕೀ ಆಸಾ. ಆನಿ ಹಾಚಾ ಬೊಯ್‌ಫ್ರೆಂಡಾನ್ ಎಕ್ಲ್ಯಾನ್  
ಆಜ್‌ಚ್ ಸಕಾಳಿಂ ದಿಲ್ಲಾ ಮಹತೇ ಪ್ರಕಾರ್ ಹೆಂ ಠಕೀ  
ಸ್ವಭಾವಾಚೆಂ ತಸೆಂ ದಿಸ್ತಾ. ಆನಿ ಗುಟಾಚೆಂ ಕಾರ್ಬಾರಾಂಯೊಂ  
ಕೆಲ್ಯಾಂತ್ ಮ್ಹಳೆಂ ಆಯ್ಕಾಲಾಂ !”

“ವ್ಹಯ್‌ವೇ !” ನೆಣಾರ್ಪಣಾಚೆಂ ನಟನ್ ಕೆಲೆಂ ಪಾತ್ರೆ  
ದಾರ್ ಸಾಯ್ಬಾನ್. ಮೆರಿ ನಿರಾಪ್ರಾದಿ ಮ್ಹಣ್ಣೆ ಖಾತ್ರಿ  
ಆಸುಲ್ಲಿ ತರೀ ಆರ್ಥರಾಚಾ ತೊಂಡಾಂತ್ಲೆ ಕಿತೆಂ ಆಭಿಪ್ರಾಯ್  
ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ತಾತ್ ತೆ ಜಾಣಾ ಜಾಂವ್ಕ್ ತೊ ಆಸೆಂ ಚಮತ್ಕಾರ್  
ಕರುಂಕ್‌ಲಾಗ್ಲೊ.

“ವ್ಹಯ್‌ಹಿಂ. ತಾಚೊ ಫ್ರೆಂಡ್ ಶ್ರೀ ಹಿಲರಿ ಪಡಿವಾಳ್  
ಸಾಂಗಾಲಾಗ್ಲೊ ಹೆಂ ಏಕ್ ‘ಆಂಕ್ವಾರ್ ಆವೈ’ ಮ್ಹಣುನ್.  
ಗಾಂವಾಂತ್ ಹಾಚಾ ಘರಾಲಾಗಿಂ ಸಾಂಡೊನ್ ಪಡ್ಲೆಲೆಂ ಚೆಡುಂ  
ಬಾಳ್ ಹಾಚೆಂಚ್‌ಹಿಂ, ಆನಿ ಹೆಂ ಹಾಂಗಾ ಆರೋಪ್ ಬೊಲ್ತಾ,  
ಚೆಡ್ವಾಚೇರ್ ಪಡಾಶೆಂ ಆಪುಣ್‌ಚ್ ಪಾತ್ರೆದಾರೀ ಸೊದ್ಪಾಂ  
ಕರುಂಕ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಲಾಂ. ಹಾಚೆಂ ಸಗ್ಳೆಂ ಕಣ್ಣೆ ಕಟ್ಪೆ  
ನೈಂ-ಮೂ ?”



“ಪಳೆಯಾಂ. ತುಂ ಕಾಂಯ್ ಫಿಕಿರ್ ಕರುನಾಕಾ. ಸಗ್ಗೊ ಹಾಂವ್ ವ್ಯವಸೂನ್ ಪಳಿತಾಂ. ಆತಾಂ ಆಮಿಂ ಎಕಾ ಖಾಸ್ತಿ ವಿಚಾರಾಥ್ಯೆಂ ಗುಾವ್ಯಾಂ. ಯ್ಯೆಂ...ತುಂ ಮಾಕಾ ಸತ್ ಸಾಂಗ್, ತುಂ ಮೇರಿಚಾ ಮೊಗಾರ್ ಪಡ್ಲಾಯ್ ವೆ?” ಆನಿ ತೊ ಆರ್ಥರಾಕ್ ಸತ್ ಉಲೈಸಾಕೆಂ ಉತ್ತೇಜನ್ ದಿಂವ್ಚಾಬರಿ ಹಾಸ್ಲೊ.

“ತುಕಾ ತಾಣೆ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ದಿಸ್ತಾ?”—ಆರ್ಥರಾನ್ ಘನಾನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

“ನಾ. ಚಲಿ ಕೆದ್ನಾಂಯ್ ಗುಟ್ ಫೊಡ್ತಾವೆ? ಲೆಕಿನ್ ತಾಣೆ ತುಜೇ ವಿಶಾಂತ್ ಸಾಂಗ್ತಾನಾ ಮಾಕಾ ತುಜೊ ಇಲ್ಲೊ ಸಂಶಯ್ ಮಾರ್ಲೊ.”

“ಸಹಜ್ ಜಾವ್ನ್ ಮಾರ್ತಲೊಚ್. ಕಿತ್ಯಾ, ಹಾಂವ್ ಪೈಲ್ಯಾಚ್ ಮಿಲನಾಂತ್ ತಾಚಾ ಮೊಗಾರ್ ಪಡ್ಲೊಲೊಂ ಆನಿ ಹಾಂವೆಂ ಎಕಾ ಆಮ್ನೊರಾಚಾ ವೊಡ್ಲೇಕ್ ಬಾಗ್ವೊನ್ ತಾಚೆ ಸಂಗಿಂ ಲಗ್ನಾಚಿ ಭಿ? ಮಾಗ್ಲ್ಯಾ. ಪುಣ್ ಆತಾಂ—” ಹಾಂಗಾ ತೊ ಕಸಲ್ಯಾಗೀ ಭೊಗ್ಲಾನಿಮ್ತಿಂ ಉಸ್ತಡ್ಲೊ.

“ಆತಾಂ ಕಿತೆಂ ಜಾಲಾಂ?”—ಶ್ರೀ ಲೊಬೊನ್ ತಾಕಾ ಕೊಂಕ್ಲೆಂ.

“ತಾಕಾ ಹಾಂವ್ ಕಾಂಟಾಳ್ತಾ. ಬಹುತೇಕ್ ‘ಸಮಾ ಚಾರಿ’ ಹೆಂಚ್ ಗೀ ಮ್ಹಣ್ಲೊ ಸಂಶಯ್ ಲೆಗುನ್ ಭೊಗ್ತಾ ಆನಿ ಮ್ಹಜೊ ಅತ್ಮೊ ತಾಚೇರ್ ಉತಾಂಬಳ್ ಜಾತಾ.”

“ಶೂ-ಶೂ! ಆಮ್ಸರ್ನಾಕಾ! ಎಕ್ಲ್ಯಾಚೊ ಬೊಗೊ ಸುಭಂದ್ ಜೊಡುಂಕ್ ಭಂಗ್ ಆಸಾತ್ ಪುಣ್ ಹೊಗ್ವಾಂವ್ಕ್ ಚಡ್ ವೇಳ್ ನಾಕಾ. ಹಾಂವ್ ತುಮ್ಮೇ ಮಧೆಂ ಸೈರಿಕೆಚೊ ಪಾಸ್ ಗಾಂಟಾಂವ್ಕ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ ಮ್ಹಾಲ್ತೊ ನೈ, ತರಿಪುಣ್ ತುಮಿಂ ಎಕಾಮೆಕಾ ದುಸ್ಮಾನಾ ಜಾಂವ್ಚೆಂ ಮಾಕಾ ಪಸಂತ್ ನಾ.”



“ಮಾಕಾ ಮರೀಯಾ ಥೈಂ ದ್ವೇಷ್ ನಾ ಲೆಕಿನ್ ಸುವೆಚೆಂ ಆಕರ್ಷಣ್ ಹರ್ವಾಲಾಂ. ಇತ್ಲೆಂಚ್.”

“ಮಾಕಾಯೊ ಜಾಯ್ ತೆಂಚ್. ತುಮ್ಮೇ ಮಧೆಂ ದುಸ್ಮಾನ್ಕಾಯ್ ನಾಕಾ. ಆತಾಂ ಆಮ್ಚೊ ತೆಗಾಂಚೊಯೊ ಶೆವಟ್ ಕಿತೆಂ? ಸಮಾಚಾರಿಚೊ ಪಾತ್ರೊ ಸೊದುನ್ ಕಾಡ್ಲೊ. ತಾಕಾ ಸೊದುನ್ ಧರ್ಲ್ಯಾರ್ ‘ಆಂಕ್ವಾರ್ ಆವೈ’ ಕೊಣ್, ಸಾಂಡ್ಲೆಲೆಂ ಬಾಳ್ ಕೊಣಾಚೆಂ, ‘ಆಂಕ್ವಾರ್ ಬಾಪ್’ ಕೊಣ್, — ಹೆಂ ಪೂರಾ ಕಳ್ತಾ. ತ್ಯಾ ಪುಸ್ತಕ್ ಮ್ಹಜೆಂ ಹೆಂ ಪಾತ್ರಿದಾರೀ ಕಾಮ್ ಪೊಂತಾಕ್ ಪಾವೊನ್ ಸಂಪ್ತಾ ಪರ್ಯಂತ್ ತುವೆಂ, ಮೇರಿನ್, ಹಾಂವೆಂ ಆನಿ ಗರ್ಜ್ ಮ್ಹಣುನ್ ದಿಸ್ಲ್ಯಾರ್ ಮೇರಿಚಾ ತ್ಯಾ ಬೊಯ್-ಫ್ರೆಡ್ ಹಿಲರಿ ಪಡ್ವಾಳಾನ್ ಭಾವಾ-ಭೈಣಿ ಸಾರ್ಕೆಂ ಏಕತ್ವಾನ್ ಆನಿ ಮಿತ್ರತ್ವಾನ್ ವಾವ್ರುಂಕ್ ಜ್ಯಾ. ಎಕಾಮೆಕಾಚೀರ್ ಉಪ್ರಾಟ್ಲೆಂ ನೈ, ಕಳ್ಳೆಂಮೂ?”

“ಬೊರೆಂ ಸಾಯ್ಬಾ. ಹಾಂವ್ ತುಜಾ ಮಿಶೇಕ್ ಖಾಲ್ತಿ ಮಾನ್ ಘಾಲ್ತಾಂ. ಮಾಕಾ ಆನಿ ಮ್ಹಜಾ ಪತ್ರಾಚಾ ಎಳ್ಳೆಕ್ ಘಾತ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ತ್ಯಾ ಚೊರಾಕ್ ಆಮಿಂ ಕಿತ್ಲಿ ವಾಂವ್ಚಿ ಜಾಲ್ಯಾರೀ ಲೆಕಿನಾಸ್ತಾಂ ಧರುಂಕ್ ಜಾಯ್.”

“ತುಜಾ ನಿರ್ಧಾರಾಥೈಂ ಹಾಂವ್ ಅಧಿಕ್ ಮೆಚ್ವಾಲೊಂ, ಆರ್ಥರಾ” ಮ್ಹಳೆಂ ಲೊಬೊನ್ ತರ್ನಾಟ್ಯಾಚಾ ಭುಜಾರ್ ಥಾಪ್ತುನ್. “ತುಜೊ ಸಹಕಾರ್ ನಾ ತರ್ ಮಾಕಾ ಉಜ್ವೊ ಹಾತ್ ನಾತ್ಲೊ ಬರಿಚ್. ಆತಾಂ ಯ್ಯೆಂ, — ಮಾಕಾ ತುಜಾ ಘರ್-ಕುಟ್ಮಾ ವಿಶಾಂತ್ ಥೊಡಿ ಪರಿಚಯ್ ಜಾಯ್.”

“ಜರೊರ್ ಘೆ, ಸಾಯ್ಬಾ. ಕಿತೆಂ ಸಾಂಗುಂಕ್ ಜಾಯ್.”

“ತುಜಾ ಬಾಪಾ ಥಾವ್ನ್ ಸಕ್ಕಾಂಚೊ ಇಲ್ಲೊ ವಿವರ್ ದೀ.”

“ಬೊರೆಂ. ಮ್ಹಜೆಂ ಕುಟಾಂಬ್ ಪುತ್ರೊರಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಕುವೆಲಿಂಗಿಲೆಂ. ಮ್ಹಜೊ ಬಾಪ್ ರೊವಾಂವ್ ಕುವೆಲ್

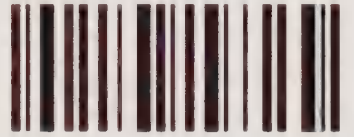


ಗ್ರೇಸ್ತ್ ಆಸುಲ್ಲೊ ಹಿಂ. ಕ್ರಮೇಣ್ ಕಂಡಾಪಟ್ಟೆ ರೀಣ್ ದೀವ್ನ್, ಕೊಣಾಂಚಾ ರೀಣಾಂಕ್ ಜಾಮೊನ್ ರಾವುನ್ ಪಾಪಾರಿ ಜಾವ್ನ್, ಕಾಳ್ಜಾಚಾ ಪಿಡೇನ್ ಮೊರೊನ್ ಗೆಲೊಹಿ. ತದ್ನಾ ತಾಕಾ ಆಮಿಂ ಪಾಂಚ್ ಭುರ್ಗಿಂ. 4 ಚೆಡ್ವಾಂ ಆನಿ ಹಾಂವ್ ಎಕ್‌ಚ್ ಚೆಡೊ.”

“ಭೈಣ್ಯಾಕ್ ಕಾಜಾರ್ ಜಾಲಾಂವೆ?”

“ಕಸೆಂ ಜಾತಲೆಂ ಸಾಯ್ಬಾ. ಫುಡ್ಲತ್ ಭೈಣ್ ಬೊಂಬೈ ಯೇವ್ನ್ ಗೊರ್ಯಾಂಗೇರ್ ಫುರ್-ಚಾಕ್ರೇಕ್ ರಾವ್ಲಿ. ತಿಣ್ ಹಾಂಗಾ ಏಕ್ ಲ್ಹಾನ್ ಕೊಟ್ರಿ ಭಾಡ್ಯಾಕ್ ಫೆವ್ನ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಸಕ್ಡಾಂಕ್ ಹಾಂಗಾ ಆಡ್ಲೆಂ. ಹಾಂಗಾ ಆಯ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ದುಸ್ರೆಂ ಭೈಣ್ ಗೊಯ್ಕಾರಾಲಾಗಿಂ ಕಾಜಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ಗೊಯಾಕ್ ಗೆಲೆಂ. ತಿಸ್ರೊ ಹಾಂವ್ ಶಿಕ್ಪಾಕ್ ಲಾಗ್ಲೊಂ. ಮ್ಹಜಾ ಪಾಟ್ಲೆಂ ಪಾರ್ಶಾಂಗೇರ್ ಕಾ

WORLD KONKANI LIBRARY



Accn No: 004714

“ತೆಂ ಖಿಯಾಸಾ?”

“ಎಕಾ ವರ್ಸಾ ಥಾವ್ನ್ ಪೂನ್

“ಮಾಗಿರ್ ಆನ್ನೆಕ್ಲೆಂ?”

“ತೆಂ ನಿಮಾಣೆ ಶಿಕ್ಪಾ.”

“ತುಜೇ ವಿಶಾಂತ್ ಚಡಿತ್ ಕಾಯ್ ನಾಂಗಿ?”

“ಹಾಂವ್ ಮೆಟ್ರಿಕ್ ಪಾಸ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾಂಚ್ ಡೊಕಾಂತ್ ಕಾಮಾಕ್ ಲಾಗ್ಲೊಂ. ದೋನ್ ವರ್ಸಾಂ ಕಾಮ್ ಕೆಲೆಂ. ಮಾಕಾ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಭಾಷೇಚಿ ಪ್ರೀತ್ ವಿಪರೀತ್. ಹಾಂವ್ ಪ್ರತೀ ಏಕ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಪತ್ರ್ ವಾಚ್ತಾಲೊಂ. ತಾಂಕಾಂ ಲೇಖನಾಂಯೊ ಬರವ್ನ್ ಧಾಡ್ತಾಲೊಂ.”

“ತುಜಾ ನೀಜ್ ನಾಂವಾರ್?”

“ನೈ, ಆಡ್-ನಾಂವಾರ್.”

“ಕಿತೆಂ ತೆಂ?”

“ಎ. ಬಿ. ಸಿ.”



“ಉಪ್ರಾಂತ್?”

“ಮಾಕಾ ಡೋಕಾ:ತ್ಲೆಂ ಕಾಮ್ ಭಲಾಯ್ಕೆಕ್ ವಿರೋದ್ ಪಡ್ಲೆಂ. ತೆ ಸೊಡ್ಲೆಂ ಆನಿ ಎಕಾ ಮಿತ್ರಾಚಾ ಸಹಾಯೆಖಾಲ್ ಹೆಂ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಪ್ರೆಸ್ಸ್ ಉಘಡ್ಲೆಂ. ಹಾಂತು ಜಾಯ್ ಪುರ್ತೆಂ ಸರಾಗ್ ಕಾಮ್ ಮೆಳಾನಾ ಜಾಲೆಂ ದೆಕುನ್ ಆರ್ವಿಲ್ಯಾ ದೋನ್ ಅಡಚ್ ಮೈನ್ಯಾಂ ಆಧಿ ಎಕ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಪತ್ರ್ ಪ್ರಸಾರಾಂತ್ ಘಾಲ್ಚಿ ಆಲೋಚನ್ ಆಯ್ಲಿ. ಸಬಾರ್ ತರ್ನ್ಯಾ ಲೇಖಕಾಂನಿ ದಿಲ್ಲ್ಯಾ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಾಚಾ ಧಮ್ಮಾನ್ ಹಾವೆಂ ಪತ್ರಾಚೆಂ ಸುಪಾದಕ್ಷಣ್ ತಸೆಂ ಮ್ಹಾಂಲಕ್ಷಣ್ ವಹಿಸುನ್ ಚಲಾವಣಾಂತ್ ಘಾಲೆಂ.”

“ಬೋರೊ ದ ದೊ ಧರ್ಲೊಯ್ ತುವೆಂ. ತುಜಿ ಆವ್ಯೆ ಆಸಾವೆ?”

“ಆಸಾ. ಚಡ್ ಅಸ್ಕತ್ ಜಾಲ್ಯಾ ಪ್ರಾಯೆನ್.”

“ವ್ಹೊಡ್ ಭೈಣ್ ಕಾಜಾರ್ ಜಾಲ್ಯಾವೇ?”

“ಕಸೆಂ ಜಾತೆಲಿ, ಸಾಯ್ಬಾ. ತಾಕಾ ಪ್ರಾಯ್ ಜೂನ್ ಜಾತಾ ಪರ್ಯಂತ ಆಮ್ಕಾಂಚ್ ಸುಧಾಸುಧಾಕ್ ಜಾಲೆಂ. ಮಾಗಿರ್ ಸೈರಿಕ್ ಲಾಗಿಲ್ಲಾ. ಆಂಕ್ವಾರ್ಚ್ ಆಸಾ ಆನಿ ಆವ್ಯೆಚಿ ಚಾಕ್ರಿ ಕರ್ತಾ.”

“ಬೋವ್ ಬೋರಿ ಕಥಾ. ಆತಾಂ ತುಕಾ ಕೊಟ್ಟಿ ಆಸಾ, ವ್ಯಾಪ್ತ್ ಆಸಾ, ಫುರಾ ಜಣಾಂ ಆಸಾತ್. ಕಾಜಾರ್ ಜಾಲಾಂವೆ? ನಾ.. ಸಮ್ಜಾಲೆಂ. ಕಾಜಾರಾಕ್ ದೋಗಿ ಭೈಣಿ ಆಸಾತ್.”

“ವ್ಹಯ್. ಪುಣ್ ತುಂಚಿ ಖಿಂತ್ ನಾ ಮಾಕಾ. ಎಕ್ಲೆಂ (ಶಿಕ್ತಾ ತೆಂ) ಬಹುತೇಕ್ ಮಾದ್ರ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ವೆತಾ. ಆನಿ ಪಾರ್ಶ್ವಾಂಗೇರ್ ಆಸಾ ತೆಂ ತಾಚೆಂ ಬೋರೆಂ-ಫಾಲೆಂ ಧನ್ಯಾಂಚ್ ಕರ್ತೆಲಿಂ. ತಾಚೊ ವೇಳ್ ಯೆತಾನಾ ತಾಣೆಂಚ್ ಸುಧಾರ್ಪಿತಾಂ ಮ್ಹಣುನ್ ಭಾಸಾಯ್ಲಾಂ. ಭಾರಿ ಬೋರಿಂ ಧನ್ಯಾಂ ತಿಂ. ಅಧಿಕ್ ಗ್ರೇಸ್ತಾಂ.”







ಮೃಣುನ್ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಸೋದ್ಧಾಂ ಕರುನ್ ಪಳೆಲಿಂ. ಕಿತೆಂಚ್ ಮೆಳ್ಳೊನಾ ತಾಕಾ. ತರೀ ತೊ ನಿರಾಶಿ ಜಾಲೊನಾ.

ಮೇರಿ ಆರ್ಥರಾಚಾ ತೊಂಡಾಕ್ ಸೀದಾ ಪಳೇನಾತ್ಲೆಂ. ವಾಂಕುಡ್ ನದ್ರೇನ್ ಪಳೇತಾನಾ ಯುವಕಾಚಾ ತೊಂಡಾರ್ ಕಿತೆಂಚ್ ಬದ್ಲಾಪ್ ತಾಕಾ ದಿಸಾನಾ ಜಾಲೆಂ. 'ಎಚಿತ್ರ್ ಧರಾಚೊ ತರ್ನಾಚೊ ಹಾಬಾ ಹೊ!' ಮೃಣಾಲೆಂ ತೆಂ ಮನಾಂತ್‌ಚ್.

ಆರ್ಥರ್ ಆಗಾಗ್ಗೆ ಮೇರಿಚಾ ತೊಂಡಾಕ್ ಪಳೇತ್ ಆಸುಲ್ಲೊ. ತೆದ್ನಾ ತ್ಯಾ ತೊಂಡಾರ್ ಆಧಿಂ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿಂ ಬದ್ಲಾ ಪಾಚೆಂ ವರ್ಣನ್ ತಾಚಾ ಸಮೋಣೇಕ್ ಝಳ್ಕಾತಾಲೆಂ. ಹ್ಯಾ ವರ್ವಿಂ ತಾಕಾ ಮೇರಿಚೆರ್ ಯೆದೊಳ್ ಆಸುಲ್ಲೊ ದುರಾಭಿ ಮಾನ್ ಈಟ್ ದಿಲ್ಲ್ಯಾಬರಿ ಬಳಿಷ್ಟ್ ಜಾತಾಲೊ. ಅಸೆಂ ಎಕಡ್ಚಾನ್ ಮೇರಿ ಸುಶಯ್ ಕರ್ತಾಲೆಂ 'ಸಮಾಚಾರಿ' ಆರ್ಥರ್‌ಚ್ ಮೃಣುನ್. ಆನಿ ಆರ್ಥರ್ ದುಬಾವ್ತಾಲೊ ಮೇರಿ ಬಸಾವಟಿ ಸ್ವಭಾವಾಚೆಂ ಕುತಂತ್ರಿ ಚೆಡುಂ ಮೃಣುನ್. ಸಾಂಗಾತಾಚ್ ತಾಂಚೆ ಆತ್ಮೆ ಬೊಬಾಟುನ್ ಮಾಗ್ತಾಲೆ, ಚೆಂ ತಿಂ ಎಕಾಮೆಕಾ ವಿಶಾಂತ್ ಆತಾಂ ವಾಂಕ್ಡೆಂ ಚಿತ್ತಾತ್ ತೆಂ ಖರೆಂ ಜಾಯ್ನಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಪುರೊ ಮೃಣುನ್. ತಾಂಚಾ ಮಧೆಂ ಅತ್ತಿಯ್ ಆಕರ್ಶಣಾಚಿ ಶಕ್ತ್ ಆಜೂನ್ ಗಾಂಚ್ ತುಟಾನಾಶೆಂ ಚಾಲುಚ್ ಆಸುಲ್ಲಿ.

“ಮೇರಿ, ಹಾಂಗಾಚೆಂ ಕಾಮ್ ಸಂಪ್ಲೆಂ. ಕಾಂಯ್ ಫಾಯ್ಲೊ ಲಾಬ್ಲೊನಾ ಮಾಕಾ. ಜಾಲ್ಯಾರೀ ವ್ಹೊಡ್ ನಾ. ಆನಿ ಕಿತೆಯೊ ಉಪಾಯ್ ಆಸಾ ತರ್ ತೊ ಆಮಿಂ ಭಾಯ್ರ್ ಚಾಲು ಕರುನ್ ಪಳೆಯಾಂ” ಮ್ಹಳೆಂ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊನ್. ಮಾಗಿರ್ ಆರ್ಥರಾ ಥೈಂ ಗುಂವೊನ್,—

“ಆರ್ಥರಾ, ತುಮೆ ಮಾಕಾ ಇತ್ತುನ್ ಪರ್ಯಂತ್ ದಿಲ್ಲ್ಯಾ ಸಹಕಾರಾ ತರ್ಫೆನ್ ತುಕಾ ದೇವ್ ಬೊರೆಂ ಕರುಂ! ಆನಿ ತುಕಾ ಕಿತೆಯೊ ಹಿಶಾರೊ ಆಧವಾ ರುಜ್ವಾತೆಚಿ ಕುರ್ಪೆ



ಸಾಂಪ್ಲಾತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಮಾಕಾ ತಕ್ಷಣಾಚ್ ಕಳಿತ್ ಕರೊಕ್ ಉಡಾಸ್ ಆಸೊಂ. ಹಾಂವೆಂ, ಹಾವ್ ವಶ್ಟೆಕ್ ಆಸ್ಚಾ ಹೊಟೆಲಾಚೆಂ ನಾವ್ ಆನಿ ಕೂಡಾಚೆಂ ನಂಬರ್ ತುಕಾ ದಿಲಾಂ. ತೆಂ ತುಜಾ ಪ್ರಯೋಗಾ ಖಾತಿರ್ ಮಾತ್ರ್. ತುಜಾ ಇಷ್ಟ್ಪಾ-ಮಿತ್ರಾಂಕ್ ಕಳೆಂವ್ಕ್ ನ್ಹೆ.”

“ಸಮ್ಜಾಲೆಂ ಸಾಯ್ಚ್. ಹೆಂ ಪಾತ್ರೆದಾರೀ ಕಾಮ್ ನಹಿಂಚ್ ತುಜೆಂ ಮಾತ್ರ್ ಬಗಾರ್ ಮ್ಹಜೆಂಯೊ ಮ್ಹಣುನ್ ಸಮ್ಜತಾಂ ಆನಿ ತ್ಯಾ ವಾಟೇನ್ ಮ್ಹಜೆಂ ಪೂರ್ಣ್ ಶ್ರಮ್ ವಾಟಾಯ್ತಾಂ.”

“ಬೊರೆಂಚ್ ಉಲೈಲೊಯ್ ತುಂ”—ಮ್ಹಳೆಂ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊನ್ ತಾಕಾ ಆನಿಕೇ ಪುಸ್ಲಾಂವ್ಚಾ ಖಾತಿರ್. “ತುಜೊ ಮಾಕಾ ವಿಶ್ವಾಸ್ ಭೊಗ್ತಾ. ಆಮಿಂ ಆತಾಂ ವೆತಾಂವ್. ಮೋಗ್ ಆಸೊಂ!”—ತಾಣೆಂ ಎಕಾಮೆಕಾ ಹಾತ್ ಗಾಂಟಾವ್. ಮಿತ್ರತ್ವಾಚೊ ಗಾಂಚ್ ಸುದೈಲೊ. ಮಾಗಿರ್ ತೊ ಆನಿ ಮೇರಿ ಪೊಸುನ್ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊಚಾ ಕಾರಾಂತ್ ಬಸ್ತಾನಾ ಆರ್ಥರಾನ್ ಮೇರಿಚಾ ತೊಡಾಕ್ ಪಳೆವ್ನ್, ಏಕ್ ಅಪುಬಾಯೆಚೊ ಹಾಸೊ ಫಾಂಕ್ಯೆಲೊ.

ಮೇರಿನ್‌ಯೊ ಪಾಟಿ ಹಾಸೊ ದೀವ್ಕ್ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕೆಲೆಂ. ಪುಣ್ ತಾಂತುಂ ಸ್ವಭಾವಿಕತಾ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ ತಿ ಆರ್ಥರಾನ್ ಪಾರ್ಕಿಲೆಂ. ‘ಹೆಂ ನಿಜಾಕೇ ಮತ್ಲಾಬೀ ಚೆಡುಂ’—ಚಿತ್ಲೆಂ ತಾಣೆ ತಾಂಕಾಂ ಆದೇವ್ನ್ ಕರ್ತಾನಾ.

ಶ್ರೀ ಲೊಬೊಚಿ ಕಾರ್ ಮುಖಾರ್ ವ್ಹಾಳೆಂ ಆನಿ ಮೇರಿ ಆನಿ ಆರ್ಥರಾ ಮಧೆಂ ತತ್ಕಾಲಿಕ್ ವೆಗ್ಳಾಚಾರ್ ಜಾಲೊ.



## ಪಂಚ್ವಿಸಾವೊ ಆಂಕೊ

### (25) ಶ್ರೀ ಲೊಬೊ ಸಲ್ವೊಣೆಚಾ ನಾಟೆರ್

ಶ್ರೀ ಜೊನ್ ಲೊಬೊಚೆ ಕಾರ್ ಆರ್ಥರಾಚಾ ದಿಷ್ಟಿ ಭ್ಯಾರ್ ವೆತಚ್ ಮೇರಿನ್ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊಲಾಗಿ ತಾಣೆ ಆರ್ಥರಾ ಸಂಗಿ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ಸಂಭಾಷಣಾಚೊ ಸಾರ್ ಕಿತೆಂ ತೊ ವಾಣ್ಲೊ. ಶ್ರೀ ಲೊಬೊನ್, ಆರ್ಥರಾನ್ ಆಪುಣ್ ಮೇರಿಕ್ ಕಾಂಟಾಳ್ತಾಂ ಮ್ಹಳ್ಯೊ ತೊ ಏಕ್ ವಿಷಯ್ ಸೊಡುನ್, ಹೆರ್ ಚಡಾವತ್ ಸಂಗಿ ಆಪ್ಣಾಕ್ ಜಾಯ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಪ್ರಕಾರ್ ಥೆಂ ಹಾಂಗಾ ಚಿಕ್ಕೆ ಬದ್ಲನ್ ಆನಿ ತಿದ್ವುನ್ ಮೇರಿಕ್ ಸಾಂಗ್ಲೊ. ಹಾಂತುಂ ಆರ್ಥರಾಚೆಂ ಮಸ್ತ್ ರಕ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಳ್ಯೊ ಮೇರಿಕ್ ಸಮ್ಜಾಲೆಂ ಮಾತ್ರ್ ನೈ, ಹಾಕಾ ಆಧಾರ್ 'ಜಾವ್ನ್ ಭಾಪ್ಪಾನ್ಯಾಂತ್ ಕಾಮ್ಗಾರಾಂನಿ ಉಚಾರ್ಲೆಲೆ ಆಭಿಪ್ರಾಯ್ ಆಸುಲ್ಲೆ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ತೊ ದೋನ್ ಪಾತ್ರ್ ಖೆಳ್ತಾ ಮ್ಹಣ್ಚೆಂ ಖಚಿತ್ ಜಾಲೆಂ. ಹ್ಯಾ ತರ್ಫೆನ್ ಆತಾಂಚ್ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊಕ್ ಹಿಶಾರೊ ದೀವ್ನ್ ಸೊಡ್ಚೆಂ ಬೊರೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್ ತೆಂ ಉಲಂವ್ಕ್ ತೊಂಡ್ ಸೊಡ್ತಾನಾ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ,—

“ಆರ್ಥರಾಚಾ ಕುಟ್ಮಾಚಿ ಪರಿಚಯ್ ಹಾಂವೆಂ ಸಾಂಗ್ಲಿ ತಿ ತುಕಾ ಕಸಿ ಜಾಲಿ? ಮಾಂದ್ಲಿವೆ?”

“ಹಾಂವೆಂ ಆಪೇಕ್ವಿಲ್ಲ್ಯಾ ತಿತ್ಲೆಂ ಪಸಂತ್ ಜಾಲಿನಾ, ಅಂಕಲ್. ತಾಚಿ ಆವೈ ವಿದವ್, ಭೈಣ್ ಸದಾಂ ಆಂಕ್ವಾರ್ ಆನಿ ಹೊ ಎಕ್‌ಚ್ ಪ್ರತ್. ಹಿ ಮಾಂಡಾವಳ್ ಮ್ಹಜೆಂ ಮನ್ ಕುಸ್ಕಾಯ್ತಾ, ಹಾಚಾ ಮುಖಾರ್ ಹಿಲರಿಚೆ ಫುರ್-ಕುಟಾಂಬ್ ಜಾಯ್ತ್ಯಾ ವಾಂಟ್ಕಾಂನಿ ಬೊರೆಂ ಆನಿ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಊಂಚ್ ಮಟ್ವಾಚಿ. ತಾಚೊ ಬಾಪ್ ವಾಡ್ಯಾಚೊ ಗುರ್ಕಾರ್,



ದುಡ್ಡಾದಾರ್, ವೊಡ್ಡೊ ಬೋಗೊ ಆಸಾ ತಾಕಾ ಆನಿ, ಹಿಲರಿ ಬೆಂಕಾಂತೊ ಕಾಮಾಗಾರ್. ಹಿ ವೊಡ್ಡೇಕಾಯೆಚಿ ತಸು ಸುಖಾ-ಸಂಪತ್ತೆಚಿಂ ಲಕ್ಷಣಾಂ ಆರ್ಥರಾಚಾ ವಾಂಟ್ಕಾಕ್ ನಾಂತ್ ಪಳೆ.”

ಶ್ರೀ ಲೊಬೊ ಚೆಡ್ವಾಚೆಂ ಚುಚಲ್ ಮನ್ ಪಳೇವ್ನ್ ಆಪ್ಲೆಸ್ಥಕಿಂ ಹಾಸ್ಲೊ. ಹಿಲರಿಚಿ ಜಾಂವ್, ಆರ್ಥರಾಚಿ ಜಾಂವ್ ಪಕ್ಷಾ ಘೆವುನ್ ತೊ ಉಲೈಲೊನಾ.

ಉಪ್ರಾಂತ್ ಕಾರ್ ಮೇರಿಚಾ ಕೊಟ್ರೇಲಾಗಿಂ ಪಾವ್ಲೆಂ ಪರ್ಯಂತ ತಿಂ ಮೌನ್ ರಾವ್ಲಿಂ. ಮೇರಿಕ್ ದೊಗ್ಯಾಂ ತರ್ನಾಟ್ಯಾಂ ಥೈಂ ಮನ್ ಮೊಡೊನ್ ಗೆಲ್ಲ್ಯಾನ್ ತೆಂ ಖಿಂತಿಕ್ ಉಂಡಿ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ಆನಿ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊ ಆಪ್ಣಾಚೆಂ ಯೆದೊಳ್ಚೆಂ ಶ್ವಮ್ ನಿರ್ಫಳ್ ಜಾಲೆಂ, ಪುಡೆಂ ಖಿಯ್ಜಾನ್ ಆಪ್ಣಾಕ್ ಜೈತಾಚಿ ವಾಟ್ ಉಗ್ತಿ ಜಾಯ್ತಾಗಾಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ವಿಚಾರ್ ಮತಿಂತ್ ಆಟವ್ನ್ ಕಾಮ್ ಕರುಂಕ್‌ಲಾಗ್ಲೊ.

ಕಾರ್ ಕೊಟ್ರೇಲಾಗಿಂ ವೊಸನ್ ರಾವ್ತಚ್ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊನ್ ಕಾರಾಚಿಂ ದಾರ್ ಉಗ್ಡುನ್ ಧರ್ಲೆಂ. ಮೇರಿ ತಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ದೇವುನ್ ರಸ್ತಾರ್ ಉಭೆಂ ರಾವುನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ,— “ತುಕಾ ಮ್ಹಜಿ ಗರ್ಜ್ ಮುಗ್ಡಾಲಿಗೀ ಆಕಲ್, ಯಾ ಆನಿಕೀ ಆಸಾ?”

“ಆನಿಕೀ ಆಸಾ-ಗೊ, ಬಾಯೆ. ಮ್ಹಜೆಂ ಕಾಮ್ ಯೆದೊಳ್ ಕಾಲಾಂಶ್ ಪುಣೀ ಜಾಲೆನಾ. ಫಾಲ್ಯಾ ಥಾವ್ನ್ ಹಾಂವ್ ಚಡ್ ವಾಂವ್ಪೇರ್ ಪಡ್ಲೊ ಆಸಾಂ. ಪೈಲೆಂ, ಬೇಕ್ ಉಗಡ್ಚಾ ವೆಳಾರ್ ಹಾಂವ್ ಹಿಲರಿಕ್ ಭೆಟುಂಕ್ ಥೈಂ ವೆತಲೊಂ. ತಾಚೆ ಆಭಿಪ್ರಾಯ್ ಆನಿ ಸೊಚನಾಂ ಭಿ ಸಮೊನ್ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಪುಡ್ಲೆಂ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ್ ಮೊಂಡುನ್ ಘೆವ್ಚೆಂ ಜಾತೆಲೆಂ. ತೆದ್ನಾ ಯಾ ಆನಿ ಖಿಚಾಯೊ ಸಂದರ್ಬಾರ್ ಮಾಕಾ ತುಜಿ ಗರ್ಜ್ ಪಡ್ಲೆಲ್ಯಾಫರಾ ಹಾಂವ್ ಹಾಂಗಾ ಯೆತಲೊಂ. ತೆದೊಳ್ ಪರ್ಯಂತ ತುಂ ಘರಾಂತ್‌ಚ್ ಗಾವ್. ಎಕ್ಸರೆಂ ಭಾಯ್ರ್



ವೊಸೊನಾಕಾ. ಹಿಲರಿ ಯೆತ್ ಜಾಲಾರ್ ತಾಚೇ ಸಂಗಿ  
ರೂಗಡ್ತಾಕಾ. ತೊ ಅಥವಾ ಆರ್ಥರ್ ಯೇವ್ನ್ ತುಕಾ  
ಭೋವೇಕ್ ಆಪೈತಿತ್ ಜಾಲಾರ್ ಭೆಷ್ಟೆಂ ಅಸ್ವಸ್ಥೆಚೆಂ ನೀಬ್  
ಸಾಂಗುನ್ ಇನ್ಕಾರ್ ಕರ್. ತುಂ ಎಕ್ಲ್ಯಾ ಸಂಗಿ ಭೊಂವ್ಚೆಂ  
ದುಸ್ರೊ ಪಳೆತ್ ಜಾಲಾರ್ ತಾಂತಾಂಚಾ ಮಧೆಂ ದುಸ್ಮಾನ್  
ಪೆಟೊನ್ ಆಪಾಯ್ ಸಂಭವೊಲೊ ಆನಿ ಮ್ಹಜಾ ವಾವ್ರಾಕ್  
ದಖೊ ಬಸ್ತಲೊ. ದೆಕುನ್ ತೆಗಾಂಯ್ ಮದ್ಲೊ ಸಂಬಂದ್  
ಭಿಗ್ಡುನಾಶೆಂ ಮಿತ್ರತ್ವಾಂತ್ಚೆ ಉರಾಶೆಂ ಚಲಾಕ್ ವಾಪರ್.

“ದುಸ್ರೆಂ,—ಆನಿ ಬೊಲ್ಸೊಚ್ ಕೊಣ್ ತರ್ನಾಟೊ ಯಾ  
ಚಲಿ ತುಜೇ ಭೆಟೇಕ್ ಎವ್ನ್ ತುಕಾ ಖಿಯೊಂ ವೊಸುಂಕ್  
ಆಪೈತ್ ಜಾಲಾರ್ ಚತ್ರಾಯ್! ಭಲಾಯ್ಕೆಚೆಂ ನೆವನ್ ದಾಕವ್ನ್  
ಕೂಸ್ ಮಾರ್. ಪುಣ್, ಆಯ್ಲೆಲ್ಯಾ ವ್ಯಕ್ತೀಚಿ ಪರಿಚಯ್  
ನಿಕ್ಕಾವ್ನ್ ದವರುಂಕ್ ಚಮತ್ಕಾರ್ ಖೆಳ್. ಪರಿಚಯ್  
ಸಾಂಗುಂಕ್ ಇನ್ಕಾರ್ ಕರೀತ್ ಜಾಲಾರ್ ತೊಂಡಾಚಿ ವಳಕ್  
ಪುಣಿ ಜಿಕುನ್ ಘೆ.”

“ಜಾಯ್ತ್ ಅಂಕಲ್.”

“ಆನಿ ಹಿಲರಿ ತುಕಾ ಆಜ್ ಹಾಚಾ ಉಪ್ರಾತ್ ಮೆಳಾತ್  
ಜಾಲಾರ್ ಹಾಂವ್ ತಾಚೇ ಭೆಟೇಕ್ ಫಾಲಾ ಧಾ ವ್ಹಾಜ್ತಾನಾ  
ತಾಚಾ ಬೆಂಕಾರ್ ಆಯ್ಲೊ ಆಸ್ತಲೊಂ ಮ್ಹಣುನ್ ಸಾಂಗ್.”

“ಖಂಡಿತ್ ಸಾಂಗ್ತಲಿಂ, ಅಂಕಲ್. ಆನಿ, ಆಕಸ್ಮತಾನ್  
ಮಾಕಾ ತುಜೊ ಸಂಪರ್ಕ್ ಕರುಂಕ್ ಗರ್ಜ್ ಉಬ್ಜಾತ್ ಜಾಲಾರ್  
ಹಾಂವ್ ಕಿತೆಂ ಕರುಂ?”

“ಮ್ಹಜಾ ಹೊಟೆಲಾಕ್ ಟೆಲೆಫೊನ್ ಕರ್. ಹಾಂವ್  
ಸಾ. ಭಾಯ್ರ್ ಗೆಲಾ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಮೆನೆಜರಾಕ್ ತುಜೆಂ ನಾಂವ್  
ಸಾಂಗುನ್ ದವರುನ್ಲಾರ್ ಪುರೊ. ಮಾಕಾ ಖಬಾರ್ ಮೆಳ್ಳಿ  
ಲ್ಯಾಫರಾ ಹಾಂಗಾ ಸುರಾಂಟಿ ಮಾರುನ್ ಎತಾಂ. ತುಂ ಮಾಕಾ



ಸೊದುನ್ ಏನಾಕಾ. ತುಜಾ ಜೀವಾಚಾ ಸಂರಕ್ಷಣಾ ಖಾತಿರ್  
ತುಮೆ ಎಕ್ಸುರ್ಯಾನ್ ಭಾಯ್ರ್ ವೆಚೆಂಚ್ ನೈ, ಕಳ್ಳೆಂಮೂ?”

“ಕಳ್ಳೆಂ ಅಂಕಲ್, ತುಜೆಂ ಕಾಮ್ ವೆಗಿಂಚ್ ಯಶಸ್ವೀ  
ಜಾಂವ್ಪಿ ಮ್ಹಣುನ್ ಹಾಂವ್ ದೆವಾಲಾಗಿಂ ಮಾಗ್ತಾಂ. ದೇವ್  
ಬೊರಿ ರಾತ್ ದೀಂವ್!”

o

o

o

ಮೇರಿ ಘರಾಂತ್ ಭಿತರ್ ಸರ್ತಾನಾ ಮೌಶಿಯೊ ನಾತ್ಲ್ಲಿ,  
ಬಾಪ್ಪಯೊ ಕಾಮಾ ಥಾವ್ನ್ ಏವ್ನಾತ್ಲೊ. ಭುರ್ಗಿಂ  
ಮಾತ್ರ್ ಆಸುಲ್ಲಿ. ಮ್ಹಣುನ್ ಮೇರಿಕ್ ಸುಶೇಗ್ ಭೊಗ್ಲೊ.  
ಮೌಶಿ ಆಸುಲ್ಲಿ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತಿಚೆಂ ಪಿರಿಂ ಪಿರಿ ಆಯ್ಕುಂಕ್  
ಖಂಡಿತ್ ಮೆಳ್ತೆಂ ತಾಕಾ.

ಥೊಡ್ಯಾ ವೆಳಾನ್ ಬಾಪ್ಪ ಪೈಲೆಂ ಆಯ್ಲೊ. ಅರ್ಧ್ಯಾ  
ವೊರಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಮೌಶಿ ಕಸಲ್ಯೊಗೀ ಪೆಕೆಟ್ಯೊ ಘೆವುನ್ ಭಿತರ್  
ಸರ್ಲಿ. ಆತಾಂ ಹಿ ಬಾಪ್ಪಕ್ ದೂರಾಂ ಸಾಂಗುನ್  
ತಾಕಾ ಚೇಡಾಯ್ತಾ ಕೊಣ್ಣಾ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ಭಿರಾಂತೆನ್ ಚೆಡುಂ  
ಕೊಲ್ಯಾ ಭಾಷೇನ್ ವೊಗೊಚ್ ಬಸ್ಲೆಂ. ಕಾಂಯ್ ಗಲಾಟೊ  
ಕರ್ತಿತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಕಿತೆಂ ಜವ್ಯಾಬ್ಯೊ ದಿಂವ್ಚೆಂ ಆನಿ ಹಾಂಕಾಂ  
ಕಸೆಂ ಸಮದಾನ್ ಕರ್ಚೆಂ,--ಹೆಂ ಸರ್ವ್ ಮನಾಂತ್‌ಚ್ ತಯಾರಿ  
ಕರುನ್ ಗಾವ್ಲೆಂ ತೆಂ.

ಪುಣ್ ತೊ ದೀಸ್ ಕಸಲ್ಯಾಚ್ ಕಟ್ಟಟೇ ವಿನಃ ಪಾಶಾರ್  
ಜಾವ್ನ್ ಗೆಲೊ. ಮೇರಿನ್ ಹಿಲರಿ ಆನಿ ಆರ್ಥರಾ ವಿಶಾಂತ್  
ಚಿಂತ್ಲೆಂ ಸೊಡ್ಲೆಲೆಂ. ದೊಗ್ಯಾಂ ಥೊಂ ತಾಕಾ ಅವಿಶ್ವಾಸ್  
ಉಬ್ಜಾಲ್ಲೊ. ಹಿಲರಿಚೊ ರಾಗೀಪ್ಪ ಉಚಾಬಳಿ ಸ್ವಭಾವ್  
ತಾಕಾ ಧರ್ಥರಾಯ್ತಾನಾ ಆರ್ಥರಾಚೆಂ ಬನಾವಟೇ ನಡ್ತೆಂ ಆನಿ  
ತಾಚೆ ಸಾಮಾನ್ಯ ವರ್ಗಾಚೆ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ತಾಚೆ ವಿರೋದ್ ಉಧಾ  
ಸಣ್ ಉಟ್ಟಿತಾಲಿ. ಬೋವ್ ಬೊರೆಂ ಆಪ್ಣೆ ಹಾಂಕಾಂ



ಹಾಂಗಾಚ್ ಸೊಡುನ್, ವೆಗ್ಗಿಂ ಗಾಂವಾಕ್ ವೊಸುನ್ ಬೊಲ್ಹಾಚ್  
ನೊವ್ರ್ಯಾಕ್ ವಿಂಚುನ್ ತಾಚಾಲಾಗಿಂ ಕಾಜಾರ್ ಜಾಂವ್ಚೆಂ.  
ಬೊಂಬೈಚೆಂ ಜೀವನ್ ತಾಕಾ ಪೊರ್ನೆಂ ಜಾಲ್ಲೆಂ; ಬೆಂಕಾಂತ್ಲಿ  
ನವ್ಕರೀ ಖಡಕ್ಕ್ ಮಾರ್ತಾಲಿ. ಘೊವಾಚಾ ಖುಸ್ತಾರ್ ಆರಾ  
ಮಾಚೆಂ ಜೀವನ್ ತೆಂ ಆಶೆತಾಲೆಂ.

ಪುಣ್, ಗಾಂವಾಂತ್ ಆಪುಣ್ ಆಂಕ್ವಾರ್ ಆವೊ ಮ್ಹಳ್ಳಾಂ  
ವಾಯ್ಸ್ ಖಿಬ್ರೀಕ್ ಸಾಂಪ್ಡಾಲ್ಯಾಂ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಸೈರಿಕ್ ಲಾಗಿ  
ಗೋಷ್ಟಿ ಬೋವ್ ಚಡ್ ವಾಂದ್ಯಾಂಚಿ. ಹಿ ಕಾಲ್ಸ್ ಆಪ್ಣಾ  
ವೈಲಿ ನಿವಾರ್ಲ್ಯಾ ಖರಿತ್ ಆಪ್ಣಾಕ್ ಬೊರೊ ಫುಡಾರ್ ನಾ  
ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಆಪ್ಣಾಚೆಂ ಸಾಲ್ವಾಸಾಂವ್ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊಚಾ  
ಜೈತಾಂತ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ಸಮ್ಜುನ್ ತಾಚಾ ಯಶಸ್ವೀ ಖಾತಿರ್  
ತೆಂ ಮನಾಂತ್ ಚ್ ಮಾಗುಕ್‌ಲಾಗ್ಲೆಂ.

೦

೦

೦

ಶ್ರೀ ಜೊನ್ ಲೊಬೊಕ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಪಾತ್ರೆದಾರೀ ಶೆವೊ  
ಟಾಂತ್ ಹ್ಯಾಚ್ ಹಪ್ಪಾ ಭಿತರ್ ಜಿಕ್ಲ್ಯಾ ಬಗಾರ್ ನಿರ್ವೊಗ್  
ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ. ವಿಗಾರಾಕ್ ತೊ ತಸೆಂಚ್ ಭಾಸಾವ್ನ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ.  
ಕಿತ್ಯಾ ಸನಾಚಾರಿಚೊ ಮುಕ್ಯಾಲಾಂಶ್ ಗುಟ 'ದೊಳೊ'  
ಪತ್ರಾಚಾ ಸಂಪಾದಕಾ ಥಾವ್ನ್ ಆಪ್ಣಾಕ್ ಮೆಳ್ತೊಲೊ; ಮೆಳಾಶೆಂ  
ಆಪುಣ್ ಅತ್ಯಂತ ಸಾಧಾನ್ ಕರ್ತಲೊಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾಂ ಪಾತ್ರೆಣೀಕ್  
ಧರುನ್ ತಾಣೆ ವಿಗಾರಾಕ್ ಭಾಸಾಯಿಲ್ಲೆಂ. ಆತಾಂ ಸಂಪಾದಕಾ  
ಥಾವ್ನ್ ಕಿತೆಂಚ್ ಹಿಶಾರೊ ಮೆಳ್ತೊನಾ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ತಾಚೆಂ  
ಕಾಮ್ ಸಗ್ಳೆಂಚ್ ಬಾಕಿ ಉರ್ಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ತೆತ್. ಆತಾಂ ಕಸೆಂ  
ಮುಖಾರ್ ಸರ್ಚೆಂ ತೆಂ ತೊ ಕಾಂಯ್ಸ್ ನೆಣಾ ಆಸುಲ್ಲೊ.  
ಮ್ಹಣ್ತೆಚ್ ತಾಚೊ ಭರ್ವಸೊ ಜಾವ್ನ್ ಉರುಲ್ಲೊ ಹಿಲರಿ  
ಎಕ್ಲೊಚ್. ತೊ ಕಿತೆಂ ಪುಣಿ ಹಿಶಾರೊ ದೀತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್  
ಮಾತ್ರೆ ಆಪ್ಣಾಕ್ ಹೆಂ ಪಾತ್ರೆದಾರೀ ಸಾಧಾನ್ ಮುಖಾರ್ಸುನ್  
ವೊರುಂಕ್ ಸಾದ್, ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್ ತಾಣೆ ತ್ಯಾ ದಿಸಾಚಿ



ರಾತ್ ನಿರ್ದೇವಿನಃ ಪಾಶಾರ್ ಕೆಲಿ. ಏಕ್ ಪಾವ್ವಿ ಹಿಲರಿಚಿ  
ಭೆಟ್ ಕರಿಸರ್ ತಾಕಾ ಕಾಂಯ್ಚ್ ಸೈರಾಣ್ ನಾ ಜಾಲೆಂ. ದೆಕುನ್,  
ತೊ ಮುಂಗಾರಾ ಸಕಾಳಿಂ ಬೆಂಕಾಂ ಉಗಡ್ವಾ ಆಯಿನ್ ವೆಳಾರ್  
ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ ಬೆಂಕಾಚಾ ದಾರ್ವಾಟೇರ್ ತಾಚಾ ಯೆಣ್ಯಾಕ್  
ರಾಕುನ್ ರಾವ್ಲೊ.

ಪಂದ್ರಾ ನಿಮಿಷಾಂ ರಾವ್ಲ್ಯಾರಿ ಆನಿ ಬೆಂಕಾಂತ್ಲೆ ಸರ್ವ್  
ಕಾಮೆಲಿ ಹಾಜರ್ ಜಾಲೆ ತರೀ ಹೊ ಆಯ್ಲೊನಾ ತೆಂ ಪಳೆವ್ನ್  
ತಾಣೆ ಎಕಾ ಗುಮಾಸ್ತಾಲಾಗಿಂ ವೊಸುನ್ ಹಿಲರಿಚಿ ಮಾಹೆತ್  
ವಿಚಾರ್ಲಿ.

“ತೊ ‘ಸಿಕ್-ಲೀವಾ’ರ್ ಆಸಾ”—ಜವಾಬ್ ಗುಮಾಸ್ತಾಚಿ.

“ತಾಚಾ ಕೊಟ್ರೆಚೊ ವಿಳಾಸ್ ಸಾಂಗ್ಚಿ?”—ನಮ್ರತೇಚೆಂ  
ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊನ್.

“ತ್ಯಾ ಕೆಬಿನಾಂತ್ ಸುಪರ್ವಾಯ್ಜರ್, ಆಸಾ. ತಾಚೆಲಾಗಿಂ  
ವೊಸುನ್ ವಿಚಾರ್ಲ್ಯಾರ್ ದಿತಲೊ.”

ಪಾತ್ರೆದಾರ್ ಸಾಯ್ಬ್ ಮೆಲ್ವಿಚಾರಕಾಚಾ ಕೆಬಿನಾಕ್  
ಗೆಲೊ.

ಶ್ರೀ ಜೊನ್ ಲೊಬೊ ತೆಣೆ ಬೆಂಕಾಂತ್ ಆಸುಲ್ಲ್ಯಾಚ್  
ವೆಳಾರ್ ಹೆಣೆ ಹಿಲರಿ ಏವ್ನ್ ಮೇರಿಚಾ ಕೊಟ್ರೆಂತ್  
ಕೊಣಾಯ್ಚಾ ಪರ್ವಣ್ಗೇವಿನಾಚ್ ಪ್ರವೇಶ್ ಜಾಲೊ. ಮೇರಿಚಿ  
ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಚೋರಿ ಧರುಂಕ್ ಆಯ್ಲೆಲ್ಯಾಕ್ ತಾಕಾ ತೆಂ ಮುಖಾ  
ರ್ಚ್ ದಿಸ್ಲೆಂ. ಹಿಲರಿಚೆಂ ತೊಂಡ್ ಫುಗೊನ್ ಭಿರಾಂಕುಳ್  
ದಿಸ್ತಾಲೆಂ. ತರಿಪುಣ್ ಮೇರಿ ಕಾವ್ಚೆಲೆನಾ. ಕಿತ್ಯಾ, ಆತಾಂ  
ಮಾಹೆತ್‌ದಾರ್ ಶ್ರೀ ಜೊನ್ ಲೊಬೊಚೊ ಆಧಾರ್ ಆಪ್ಣಾಕ್  
ಆಸಾಸರ್ ಆಪ್ಲೆ ಕೊಣಾಕೀ ಭಿಯೆಂವ್ಚಿ ಗರ್ಜ್‌ನಾ ಮ್ಹಣುನ್  
ತೆಂ ಚಿಂತ್ತಾಲೆಂ. ದೆಕುನ್ ತಾಣೆ ಖುಶಾಲೀ ಪದ್ಧತೇನ್‌ಚ್  
ಯುವಕಾಕ್ ಸ್ವಾಗತ್ ದಿತಲೊ.



ಹಾಚಿ ಝಡ್ಡಿ ಕರ್ಚಾ ಖಾತಿರ್‌ಚ್ ಗರಮ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಯ್ಲೆಲ್ಯಾ ಹಿಲರಿಚೇರ್ ಮೇರಿಚಾ ಖುಶಾಲಾಯೆಚಾ ಸ್ವಾಗಾ ತಾನ್ ಕಾಂಯ್ ಪರಿಣಾಮ್ ಕೆಲೊನಾ. ಮೌಶಿ ಬಾಜಾರಾಕ್ ಗೆಲ್ಲಿ. ತಿಚಿಂ (ಇಸ್ಕೊಲಾಕ್ ವೆಚಿ ಪ್ರಾಯ್ ಜಾಯ್ನಾ ತುಲ್ಲಿಂ) ದೊಗಾಂ ಭುರ್ಗಿಂ ಮಾತ್ ಮೇರಿ ಬರಾಬರ್ ಆಸುಲ್ಲಿಂ. ಮೇರಿಚಿ ಎಕ್ಸುರಾಯ್ ತರ್ನಾಟಾಕ್ ಫಾಯ್ದಾಚಿ ಜಾಲಿ; ಆಪ್ಣಾಕ್ ಜಾಯ್ ತ್ಯಾ ಥರಾನ್ ತಾಚೊ ವಿಚಾರ್ ಕರ್ಯೆತ್ ಮ್ಹಣುನ್ ತೊ ಸಮಾಲ್ತೊ; ವೊಡ್ ಭಾವ್ ಲ್ಹಾನ್ ಭೈಣಿಚಿ ಝಡ್ಡಿ ಕರ್ತಾ ತಿತ್ಲ್ಯಾ ಅಧಿಕಾರಾನ್ ತಾಣೆ ತನ್ನೇಕ್ ಸುರ್ವಾತ್ ಕೆಲಿ.

ಮೇರಿ ತಾಕಾ ಸಮಾಧಾನ್ ಕರುಂಕ್ ಮ್ಹಣಾಲೆಂ,—

“ತುಂ ಗರ್ಜೆಭಾಯ್ರ್ ಮ್ಹಜೊ ದುಬಾವ್ ಕರುನ್ ಭಿಗ ಟ್ಲಾಯ್ ಹಿಲರಿ. ತುವೆಂ ಕಾಮಾಕ್ ಹಾಜರ್ ಆಸ್ಚೊ ವೇಳ್ ಹೊ, ಆನಿ ತುಂ ಹಾಂಗಾ ಯೇವ್ನ್ ಗರ್ಜೆಭಾಯ್ರೊ ಗಲಾಟೊ ಕರ್ತಾಯ್.”

“ಗರ್ಜೆಭಾಯ್ರೊ ಮ್ಹಣುನ್ ತುಂ ಮಾಕಾ ಬಾನಾಯ್ನಾಕಾ, ಮೇರಿ. ತುಜ್ಯೊ ಗುಪ್ತ ಶಿಂತ್ರೊ ಹಾಂವ್ ಪರಿಪೂರ್ಣ್ ಜಾಣಾಂ. ತುಕಾ ತ್ಯಾ ಎ. ಬಿ. ಸಿ-ಚೆರ್ ಮೋಗ್ ಪಡ್ಲಾ ದೆಕುನ್ ತಿ ಸೈರಿಕ್ ಗಾಂಟಾಂವ್ಚಾ ಖಾತಿರ್ ತುವೆಂ ವಿಗಾರಾಕ್ ಬರವ್ನ್, ತಾಚಾ ಏಜಂಟಾಕ್ ಹಾಂಗಾ ಆಡವ್ನ್, ತಾಚಾ ಕಾರಾರ್ ಸವಾರೊ ಮಾರುನ್, ತಾಚಾ ಮಾರ್ಫತ್ ಸೈರಿಕ್ ಗಾಂಟಾಂವ್ಚಿ ತಯಾರಿ ಚಾಲು ಕೆಲ್ಯಾಯ್.”

ಮೇರಿ ತಾಚಾ ಅಭಿಪ್ರಾಯಾಚಿ ನಿದ್ಧಾ ಕರ್ಚಾಬರಿ ಹಾಸ್ಲೆಂ ಆನಿ ಮ್ಹಣಾಲೆಂ,—

“ಹಾಂವ್ ತುಕಾ ಫೊಟೈತಾಂ ಮ್ಹಣುನ್ ಸಮಾತಾಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತ್ಯಾಂ ವಿಗಾರಾಕ್ ಟೆಲೆಗ್ರಾಮ್ ಧಾಡುನ್ ವಿಚಾರ್ ತ್ಯಾ ಏಜಂಟಾಕ್ ತಾಣೆ ಕಿತ್ಯಾ ಧಾಡ್ಲಾಗೀ ಮ್ಹಣುನ್. ವೆಗ್ಗಿಂ



ಜಾಣಾ ಜಾಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್ ತರ್ ಟ್ರಾಕ್-ಕೊಲ್ ಕರುನ್ ಉಲ್ಟೆ. ಆನಿ ಮ್ಹಜೆಂ ಸತ್ ಮಾಂದ್ತಾಯ್ವೇ, ತರ್ ಹಾಂವ್ ತುಕಾ ದೆವಾ ಸಾಕ್ಲೆಖಾಲ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂ ವಿಗಾರಾನ್ ಸಮಾಚಾರಿಚೊ ಪಾತ್ಕೊ ನಿಕ್ಕಾಂವ್ಚಾ ಖಾತಿರ್ ಪ್ರತಿನಿಧಿ ಜಾವ್ನ್ ಪಾತ್ಕೆದಾರ್ ಶ್ರೀ ಜೊನ್ ಲೋಬೊಕ್ ಹಾಂಗಾ ಪಾಟೈಲಾ.”

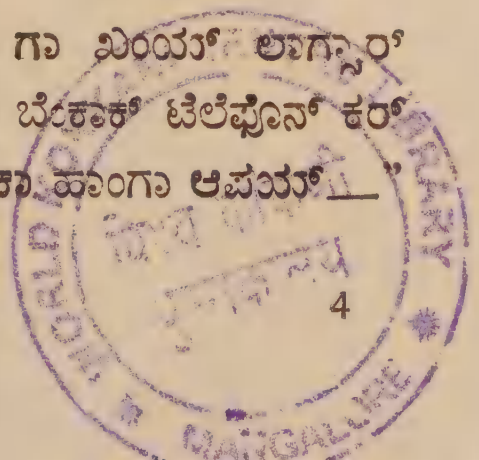
“ತುಜೊ ಶ್ರೀ ಜೊನ್ ಲೋಬೊ ಸಮಾಚಾರಿಚೊ ಪಾತ್ಕೊಚ್ ನೈ ತಾಚಾ ಬಾಪಾಚೊ ಜಾಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರೀ ನಿಕ್ಕಾಂವ್ಚಿ ಲೆಕಿನ್, ತೊ ತುಕಾ ಕಿತ್ಯಾ ಸಾಂಗಾತಾ ಫೆವುನ್ ಥೈಂ ಹಾಂಗಾ ಭೊಂವ್ಡಾಯ್ತಾ? ತುಜೇ ಬಗಾರ್ ತಾಕಾ ಪಾತ್ಕೆದಾರೀ ಕಾಮ್ ಕರುಂಕ್ ತಾಕಾನಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತೊ ಕಸಲೊ ತರ್ಡ್-ಕ್ಲಾಸ್ ಪಾತ್ಕೆದಾರ್? ತುಜಾ ಬದ್ಲಾಕ್ ಮೂಕಾ ಸಾಂಗಾತಾ ಫೆಂವ್ಚಿ ತೊ. ಹಾಂವ್ ದಿತಾಂ ತಾಕಾ ಕಿತೆ ಮೂಹೆತ್ ಜಾಯ್ ತಿ.”

“ತೊ ತುಜಿಯೊ ಭೆಟ್ ಕರುಂಕ್ ಖುಶಿ ವ್ಹೊರ್ತಾ ಹಿಲರಿ. ಆಜ್ ತೊ ತುಜಾ ಬೆಂಕಾಕ್ ಗೆಲಾ ಆಸ್ತಲೊ. ಧಾ ವರಾರ ಬೆಂಕಾಕ್ ವೆತಲೊಂ ಮ್ಹಣ್ತಾಲೊ ಕಾಲ್. ತುಂ ಹಾಂಗಾ ಆಸಾಯ್-ಮೂ?”

“ಹಾಂವ್ ಅಸ್ವಸ್ಥ್ ಆಸಾಂ ಮ್ಹಣುನ್ ಎಕಾ ಹಪ್ಪಾಚಿ ‘ಸಿಕ್-ಲೀವ್’ ಅರ್ಜಿ ದೀವ್ನ್ ಧಾಡ್ಲ್ಯಾ ಹಾಂವೆಂ. ತುಜೆ-ಮ್ಹಜೆ ಸೈರಿಕ್ ಘಟ್ ಜಾತಾ ಪರ್ಯಂತ್ ಹಾಂವ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಕಾಮಾಕ್ ವೊಸಾನಾಂ ಮ್ಹಣುನ್ ರಾವ್ಲಾಂ.”

“ತರ್ ತೊ ಬಾವ್ಡೊ ನಿರಾಶಿ ಜಾವ್ನ್ ಪಾಟಿಂ ವೆತಲೊ—” ಚುರ್ಚುರೆ ಉಚಾರ್ಲೆ ಮೇರಿನ್.

“ತರ್ ತುಂ ಆತಾಂಚ್ ಹಾ ಗಾ ಖಿಯಾ ಲಾಗ್ಸಾರ್ ಟೆಲೆಫೊನ್ ಆಸಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಮ್ಹಜಾ ಬೆಂಕಾಕ್ ಟೆಲೆಫೊನ್ ಕರ್ ಆನಿ ತೊ ಥೈಂ ಆಸಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತಾಕಾ ಹಾಂಗಾ ಆಪಯ್ —” ಸೂಚ್ಕೆಲಿಂ ಹಿಲರಿನ್.



“ತುಂಚ್ ಆಪಯ್, ಹಿಲರಿ. ಮೌಶಿ ಯೆತೆಲಿ ಪರ್ಯಂತ್ ಹಾಂವ್ ಹ್ಯಾ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಕ್ ಹಾಂಗಾ ಸೊಡುನ್ ಕಸೆಂ ಭಾಯ್ರ್ ವೊಸೊಂ?”—ತೆಂ ಇನ್ಕಾರ್ ಕರುಂಕ್ ನೀಬ್ ಸಾಂಗ್ತಾನಾ,—

“ತುಜೆ ತಕ್ಲೆಂತ್ ಕಾಂಯ್ ಭೆಜೊ ಆಸಾ ಯಾ ನಾ, ಮೇರಿ ? ಹಾಂವ್ ಶಿಕ್ ಆಸಾಂ ಮ್ಹಣುನ್ ಘರಾ ರಾವ್ಲಾಂ ಆನಿ ಆತಾಂ ಹಾಂವೆಂ ಬೆಕಾಕ್ ಫೊನ್ ಕರುನ್ ಉಲಂವ್ಚಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ತಾಯ್ ? ತುಂಚ್ ಉಲವ್ನ್ ಯೆ. ತೆದೊಳ್ ಪರ್ಯಂತ್ ಹಾಂವ್ ರಾವ್ಲಾಂ ಹಾಂಗಾ, ಭುರ್ಗ್ಯಾಂ ಬರಾಬರ್.”

“ಮೇರಿ ಉಟಾಂಉಟಿಂ ವಸ್ತ್ರಾ ಬದ್ಲುನ್ ದಾಕ್ಟೆರಾಚಾ ಡಿಸ್ಪೆನ್ಸರೇಕ್ ಗೆಲೆಂ ಆನಿ ಹಿಲರಿಚಾ ಬೆಕಾಚಾ ವ್ಹಡಿಲಾಕ್ ಟೆಲೆ ಫೊನ್ ಕರುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ. ತಾಚಾ ನಶಿಬಾನ್ ಶ್ರೀ ಜೋನ್ ಲೋಬೊ ತ್ಯಾಚ್ ವೆಳಾ ಸುಪರ್‌ವಾಯ್ಸಾರಾಚಾ ಸಾಮ್ಯಾರ್ ಬಸುನ್ ತಾಚೆ ಸಂಗಿಂ ಗಪ್ಪೆ ಮಾರ್ತಾಲೊ. ಸುಪರ್‌ವಾಯ್ಸಾರಾನ್ ಟೆಲೆಫೊನ್ ಶ್ರೀ ಲೋಬೊಕ್ ದಿಲೆಂ.

“ಶ್ರೀ ಜೋನ್ ಲೋಬೊ ಉಲೈತಾ”—ಮ್ಹಳೆಂ ತಾಣೆ.

“ದೇವ್ ಬೊರೊ ದೀಸ್ ದೀವ್ ಅಂಕಲ್. ಹಾಂವ್ ಮೇರಿ ಉಲೈತಾಂ”.

“ಹಾಲ್ಲೋ ಮೇರಿ! ಕಿತೆಂ ವಿಶೇಷ್ ಖಬಾರ್ ?”

“ಹಾಂವ್ ಆಶಾಂ ಸಾಂಗ್ತಾ ತಿ ಖಬಾರ್ ತುಜೆ ಸರ್ಶಿನ್ ಆಸ್ಚಾಂಕ್ ಕಳಿತ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ನಜೊ. ಹಾಂವ್ ಹಿಲರಿಚಿ ಖಬಾರ್ ಸಾಂಗುಂಕ್ ಆಯ್ಲಾಂ.”

“ಹಾಂ, ಸಮ್ಜಾಲೆಂ. ಸಾಂಗ್ ಬಾಯೆ.”

“ತಾಣೆ ಸಿಕ್-ಶೀವ್ ಘೆತ್ಲಾಂ. ಪುಣ್ ತೊ ಸಿಕ್ ನಾ. ಆಮ್ಗೇರ್ ಆಯ್ಲಾ. ತಾಚೆ ಪಕ್ಷೇನ್ ಹಾಂವ್ ಉಲೈತಾಂ. ತುಂ ತಾಕಾ ಮೆಳೊಂಕ್ ಮಿಶಿ ವ್ಹೊರ್ತಾಯ್ ತರ್ ತುಮೆ ಆಶಾಂಚ್ ಹಾಂಗಾ ಯೆಂವ್ಚಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ತಾ ತೊ. ಯೆತಾಯ್ಚೆ, ಅಂಕಲ್ ?”



“ತಾಕಾ ಮೆಳುಂಕ್ ಜರೂರ್ ಮಿಶಿ ವ್ಹೊರ್ತಾಂ. ಪುಣ್ ಆತಾಂ ನೈ, ಮೇರಿ. ಮಾಕಾ ಹ್ಯಾ ವರಾರಾಂತ್ ಆನ್ಯೇಕ್ ಕಾಮ್ ಆಸಾ. ತೆಂ ಕೆಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಮಾತ್ ತೆವ್ಚಿನ್ ಯೇವ್ಕ್ ಪುರ್ಸತ್ ಜಾತೆಲಿ. ತೆದೊಳ್ ಪರ್ಯಂತ್ ತೊ ತುಜೇ ಬರಾಬರ್ ರಾವ್ತಾ ತರ್ ರಾವೊಂ.”

“ನಾಕಾ, ಅಂಕಲ್. ಮಾಕಾ ತಾಚಾ ಸಾಂಗಾತಾ ಏಕ್ ನಿಮಿಷ್ ಸೈತೀ ರಾವುಂಕ್ ಬೊರೆಂ ಜಾಯ್ನಾ. ತೊ ಗಲಾಟೊಚ್ ಕರ್ತಾ ಉಲೈತಾನಾ.”

“ತರ್, ... ರಾವ್ ಮಾತ್ಸೆಂ... ಆಲೋಚನ್ ಕರ್ತಾಂ... ಹ್ಯಾಂ, ಅಶೆಂ ಕರ್ಯಾಂ. ತಾಕಾ ಮ್ಹಜಾ ಹೊಟೆಲಾಚೊ ವಿಳಾಸ್ ದೀ, ಆನಿ ತಾಕಾ ದನ್ಪಾರಾ ಜುಸ್ತ್ ಏಕಾ ವೊರಾರ್ ಥೈಂ ವೊಸುಂಕ್ ಸಾಂಗ್. ತಾಕಾ ಜೆವಾಣ್ ಹಾಂವ್ ಮ್ಹಜೇ ಬರಾಬರ್ ದಿತಾಂ ಮ್ಹಣುನ್ ಸಾಂಗ್. ಜಾಯ್ತೊಮೊ?”

“ಜಾಯ್ತ್. ಅಂಕಲ್. ತಸೆಂಚ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂ. ಪುಣ್ ತಾಕಾ ಮಾತ್ ಜೆವ್ಣಾಕ್ ಆಪವ್ಣೆ. ಹಾಂವೆಂ ತುಜೊ ದೊಳೊ ಕೊಂಕ್ಲಾ ದಿಸ್ತಾ? ” ಆನಿ ಆಪುಣ್ ಮಿಶಾಲಾಯ್ ಉಲೈಲಿಂ ಮ್ಹಣ್ ದಾಕಂವ್ಕ್ ತೆಂ ಹಾಸ್ಲೆಂ.

“ತುಕಾ ಸೈರಿಕೆಚೆಂ ಖರಾರ್ ಜಾಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಮ್ಹಜಾ ಬೊಂಗ್ಲಾಂತ್ ಸಾಮಾನಾಚೆಂ ವ್ಹೊಡ್ಲೆಂ ಜೆವಾಣ್ ಕರ್ತಲೊಂ-ಗೊ, ಬಾಯೆ. ಆತಾಂ ತಾಚೊ ಮೊಸೊರ್ ಕರುನಾಕಾ”—ಮ್ಹಳೆಂ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊನ್ ಹಾಸುನ್ ಹಾಸುನ್ಂಚ್.

ಮೇರಿ ಲಜ್ಜೆಲ್ಯಾಬರಿ ಆವಾಜ್ ಕರುನ್ ಹಾಸ್ಲೆಂ ಆನಿ ತೊ (ಸೈರಿಕೆಚೊ) ಪ್ರಸ್ತಾಪ್ ನಿಸ್ರಾಂವ್ಕ್ ವೆವೆಗಿ ಮ್ಹಣಾಲೆಂ,—

“ತಾಕಾ ಆನಿ ಕಿತೆಂ ಸಾಂಗುಂಕ್ ಜಾಯ್, ಅಂಕಲ್?”

“ಆನಿ ಕಿತ್ಲೆಂ ಗರ್ಜೆಚೆಂ ಸಾಂಗುಂಕ್ ಆತಾಂ ನಾ. ಆನಿ ತುಕಾ ತೊ ಸಾಂಗಾತಾ ಯ್ಹೆ ಮ್ಹಣಾತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ಯೆನಾಕಾ-ಹಾಂ!”

“ಖಂಡಿತ್ ಯೆಂವ್ಚಿನಾಂ. ತುಮಿಂ ಜೇವ್ತಾನಾ ಹಾಂವೆ ತೊಂಡಾಂ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಯೆಂವ್ಚೆಂ?”—ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಏಕ್ ಖುಶಾ ಲಾಯೆಚೊ ಡೋಜ್ ದಿಲೊ ಚೆಡ್ಲಾನ್, ಆನಿ ವ್ಹೊಡ್ಲಾನ್ ಹಾಸ್ಲೆಂ ತೆಂ. ತ್ಯಾ ಪೊಂತಾರ್ ಮ್ಹಾತಾರೊಯಿಂ ತರ್ನಾಟ್ಕಾಬರಿ ಕಟೊಟೊನ್ ಹಾಸ್ತಾಲೊ.

“ಬೊರೆಂ ಅಂಕಲ್, ಬಾ-ಬಾಯ್!” ಆನಿ ಮೇರಿನ್ ಸಂ ಪರ್ಕ್ ತುಟೈಲೊ.

ಮೇರಿ ಕೊಟ್ರೇಕ್ ವಾಪಾಸ್ ಯೇವ್ನ್ ಶ್ರೀ ಜೋನ್ ಲೊಬೊನ್ ದಿಲ್ಲೊ ನಿರೊಪ್ ಹಿಲರಿಕ್ ಸಾಂಗ್ತಾನಾ ಪೈಲೆಂ ತೊ ಸತ್‌ಮಾಂದುಂಕ್ ನಾಗಾಲೊ. ಪುಣ್ ಕ್ರಮೇಣ್ ಮೇರಿನ್‌ಯಿಂ ಸಾಂಗಾತಾ ಯೇವ್ನ್‌ಜಾಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ಶರ್ತಾಖಾಲ್ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊನ್ ದಾಕ್ಟೆಲ್ಲ್ಯಾ ಹೊಟೆಲಾಕ್ ವೊಸುಂಕ್ ತೊ ಕಬೂಲ್ ಜಾಲೊ. ಹಾಂಗಾ ಮೇರಿ ಬಾಂದ್ಪಾಸಾಂತ್ ಆಡ್ಚಲೆಂ. ಆಪುಣ್ ಯೆನಾಂ ಮ್ಹಣುನ್ ದಾಕ್ಟೆಣೇವಿನಾ: ಸಾಂಗ್ಲೆಲ್ಯಾಕ್ ತೊ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಚಿಡ್ಲೊ. “ತುವೆಂ ಯೆಂವ್ಕ್‌ಚ್‌ಜಾಯ್ ಮೇರಿ, ಮಾಕಾ ತಾಚಾ ಹುಜ್ರೆಂ ತುಜಾ ಆನಿ ಮ್ಹಜಾ ಪುಡಾರಾ ವಿಶಾಂತ್ ಉಲವ್ನ್ ಎಕಾ ನಿಶ್ಚಿತ್ ತಿರ್ಪಾಕ್ ಪಾವುಂಕ್‌ಜಾಯ್.”

“ಹ್ಯಾ ಕಾಮಾಕ್ ಫಾವೊ ತೊ ವೇಳ್ ದುಸ್ರೊ ನಾಂವೇ, ಹಿಲರಿ? ತೊ ತಾಚಾ ಕಾಮಾರ್ ಆಯ್ಲಾ ಆಸ್ತಾನಾ ಆಮಿಂ ಆಮ್ಚೊ ಖಾಸ್ಗಿ ನ್ಯಾಯ್ ತಾಕಾ ಸಾಂಗುಂಕ್‌ಜಾಯ್ವೆ? ತೊ ಸೈರಿಕೆಚೊ ಮ್ಹಾಲ್ತೊ ನ್ಹೆಂ. ತಾಚೆಂ ಪಾತ್ರೆದಾರೀ ಕಾಮ್ ಏಕ್ ಪಾವ್ಚಿಚಾಕ್ ಬೊರ್ಖಾನ್ ಪೊಂತಾಕ್ ಪಾವಂವ್ಕ್ ದೀ. ತ್ಯಾ ವಾಟೇರ್ ತೊ ತುಜೊ ಕಿತೆಂ ಸಹಕಾರ್ ಮಾಗ್ತಾ ತೊ ತಾಕಾ ಖುಶೇನ್ ದೀ. ಆಮ್ಚಾ ವಿಗಾರಾಚೊ ಸಮಸ್ಯೆ ಪೈಲೆಂ ಪರಿಹಾರ್ ಜಾತಚ್ ಮಾಗಿರ್ ಆಮ್ಚಾ ಕಾಜಾರಾಚಿ ಮಾಂಡ್ಣಿ ತಾಚಾ ಮುಖಾರ್ ದವರ್ಯಾಂ,”

“ಸಮಾಚಾರಿಚಾ ಸೊದ್ನೇಕ್ ಆನಿ ಆಮ್ಚಾ ಕಾಜಾರಾಕ್



ಕಿತೆಂ ಸಂಭಂದ್ ಆಸಾ ತೊ ಮಾಕಾ ಸಮ್ಜಾನಾ, ಮೇರಿ ತಾಕಾ ತಾಚೆಂ ಕಾಮ್ ಕರುಂಕ್ ಸೊಡ್ತಾಂ ಆನಿ ಆಮಿಂ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಕಾರ್ಯಾಚಿ ತಯಾರಿ ಕರ್ಯಾಂ.”

“ಹೆಂ ಸೊಚನ್ ತೊಂಚ್ ಸಾಂಗ್ ತಾಕಾ. ವಿಗಾರಾನ್ ತಾಕಾ ಸಾಂಗ್ಲಾಂ-ಹಿಂ ಸಮಾಚಾರಿ ಯಾ ಜಾಸ್ತಾಚಿ ಆವಯ್ ಕೊಣ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸೊದುನ್ ಕಾಡಿಸರ್ ಮ್ಹಜಿ ಸೈರಿಕ್ ಬಾಕಿ ದವರುಂಕ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣುನ್. ಆನಿ ಸೈರಿಕ್ ಘಟ್ ಜಾಲಿ ಜಾಲ್ಯಾರಿ ತೊ ಮ್ಹಜೆಂ ರೆಸ್ಪೆರ್ ಕರಿನಾಂ, ಆನಿ ದುಸ್ರ್ಯಾಕ್ ಕರುಂಕ್ ತೊ ಬೇಟ್ ದೀನಾಂ.”

“ಹೆಂ ನಿರಾಕರಣ್ ಖಾಚಾ ಕಾಯ್ದ್ಯಾಖಾಲ್ ಕರ್ತಾಂ ಆಮ್ಚೊ ವಿಗಾಂ?”

“ಹಾಂವ್ ಕಸೆಂ ಜಾಣಾಂ, ಹಿಲರಿ? ಮಾಕಾ ತ್ಯಾ ಕಾಯ್ದ್ಯಾಂಚಿ ಮಾಹೆತ್ ನಾ. ಆನಿ ಹಾಂವ್ ತ್ಯಾ ಕಾಯ್ದ್ಯಾ ವಿರೋಧ್ ಉಪ್ರಾಟುನ್ ಝಗಡ್ಡಿಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಹಾಂವ್ ಏಕ್ ಅನಾನುಭವಿ ಚಲಿ ಜಾವ್ನ್ ಆಸಾಂ. ತುಂ ಚಲೊ, ತುಂ ತ್ಯಾ ಶ್ರೀ ಜೊನ್ ಲೊಬೊಲಾಗಿ ವಿಚಾರ್ ವಿಗಾರಾನ್ ಮ್ಹಜಾ ಸೈರಿಕೇ ತರ್ಫೆನ್ ಬುದಿ ಫಾಲ್ಲ್ಯಾಚೊ ಇರಾದೊ ಕಿತೆಂ ತೊ. ತೊ ಸತ್ ಸಾಂಗ್ತಾ ಪರ್ಯಂತ್ ತಾಚಾಲಾಗಿಂ ಝಗಡ್.”

“ಝಗಡ್ತಲೊಂಚ್. ಕೊಣ್ ಮೊಸ್ತಿ ಆನಿ ಸ್ವಾರ್ಥಿ ನಾಕಾ ಜಾಲ್ಲೆ ಬದ್ಲಾಮ್ ಫಾಲುನ್ ವಾಯ್ಟ್ ಪ್ರಚಾರ್ ಕರ್ತಾ ಯಾ ಕೆಲಾ ಮ್ಹಣ್ತಾಚ್ ತಾಂತುಂ ಆಮ್ಚ್ಯಾ ವಿಗಾರಾನಿ ಸತ್ ಮಾಂದ್ಲೆಂ? ತಾಣೆಂಯೊ ತುಜೊ ದುಸಾವ್ ಕರ್ಚೊ? ತುಜೆಲಾಗಿ ರೆಸ್ಪೆರ್ ಜಾಂವ್ಚೆಂ ಹಾಂವೆಂ, ಹಾಂವ್ ತ್ಯಾ ವಿರೋದ್ ಕಿತೆಂಚ್ ಆಕ್ಸೆಪ್ ಕರಿನಾಂ ಮ್ಹಣ್ತಾಚ್ ವಿಗಾರಾನ್ ಬೊಲ್ತೆಂಚ್ ಚಿಂತುನ್ ಹಿ ಬುದಿ ಫಾಲ್ಚಿ ಕಿತ್ಯಾ? ಹಾಂವ್ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊಲಾಗಿ ವಿಡಾವಿಡಿಂ ವಿಚಾರ್ತಾಂ. ತೊ ಮಾಕಾ ತ್ಯಾ ದಿವ್ಚಿ ಜವಾಬ್ ದೀನಾ ಜಾಯ್ತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತುವೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಲ್ಯಾಬರಿ ಆಜ್ ಚ್ ಟ್ರಾಂಕ್-

ಕೊಲ್ ಕರುನ್ ವಿಗಾರಾಲಾಗಿಂ ರುಗಡ್ತಾಂ. ಹಾಂವ್ ಥಂಡ್ ಬಸ್ಕೊಲೊ ಮ್ಹಣುನ್ ಸಮ್ಜೊನಾಕಾ. ಮಾಕಾ ದಿಸ್ತಾ ಹೊ ಫೂರಾ ಗುಟ್ಮಿಲ್ ತ್ಯಾ ಶಿಂತ್ರಾಳ್ಯಾ ಸಂಪಾದಕಾಚೊ. ತುಂ ಹ್ಯಾ ನ್ಯಾಯಾಂತ್ ಮುಖಾರ್ ಸರುನ್, ತಾಕಾ ಪಾತ್ರೆದಾರ್ಯಾ ಮುಖಾತ್ರ್ ಧರವ್ನ್, ಧಾ ಜಣಾಂ ಮಜ್ಜಿಂ ತಾಚಿ ನೀತ್ ಕರ್ಮೆತೆ ಲೇಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ಭ್ಯಾನ್ ತೊ ತುಕಾ ಪ್ರೇಮಾಚಾ ನೀಬಾನ್ ಭುಲೊಂವ್ಕ್ ಆನಿ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಮುಟಿ ಭಿತರ್ ಬಂದಿವಾನ್ ಕರುಂಕ್ ಚಮತ್ಕಾರ್ ಖೆಳ್ತಾ. ಹಾಂವ್ ತುಕಾ ಖಿಯಾ ಜಾಯ್ ಥೈಂ ಸಾಂಗ್ತಾಂ ಮೇರಿ, ಸಮಾಚಾರಿ ಮ್ಹಣ್ಣಾ ನಾಂವಾಚಿ ವ್ಯಕ್ತಿ ದುಸ್ರಿ ನಾ ಬಗಾರ್ ತೊ ಸಂಪಾದಕ್‌ಚ್. ದುಸ್ರಿ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತೊ ಸಮಾಚಾರಿಚಾ ಹಾತ್-ಬರ್ಪಾಚಿಂ ಕಾಂಗ್ಡಾಂ ಶ್ರೀ ಜೊನ್ ಲೊಬೊಕ್ ದಾಕ್ಟೊನಾಂಗೀ? ತಾಚಿಂ ಖರೆಂ ನಾಂವ್ ಆನಿ ವಿಳಾಸ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ತಾಬೇತ್ ಬರವ್ನ್ ದವರ್ತೊ ನಾಂಗಿ?”

“ಹೆ ಸಗ್ಳೆಂ ತುಕಾ ಕಸೆಂ ಕಳ್ಳೆಂ, ಹಿಲರಿ?”

“ತುಕಾ ಹಾಂವೆಂ ಹಾಚಾ ಪೈಲೆಂ ಸಾಂಗಾಂ ಮಾಕಾ ಸಗ್ಳಿ ಖಬಾರ್ ಮ್ಹಜಾ ಖಾಸ್ಗಿ ಸಿ. ಐ. ಡಿ. ಮಾರ್ಫತ್ ಕಳಿತ್ ಜಾತಾ ಮ್ಹಣುನ್. ತುಂ ಚಿಂತಿನಾಕಾ ತುಂ ಗುಪ್ತಿನಿಶಿಂ ಕಾರ್ಬಾರಾಂ ಕರ್ತೆಲೆಯ್ ಆನಿ ಮಾಕಾ ಬೊಲ್ತೆಂಚ್ ಸಾಂಗುನ್ ಮಾಂಕೊಡ್ ಕರ್ತೆಲೆಯ್ ಮ್ಹಣುನ್. ಹೆಂ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ಸಾದ್ಯಾನ್.”

“ಹಾಂವ್ ತಸೆಂ ಚಿಂತಿನಾಂ, ಹಿಲರಿ. ಹಾಂವ್ ಫಕತ್ ರಾಕ್ತಾಂ, ಮಾಗ್ತಾಂ ಆನಿ ಮ್ಹಜಾ ತಾಂಕಿ ಭಿತರ್ಲೆಂ ಸಾಧಾನ್ ಕರ್ತಾಂ ತ್ಯಾ ಸಮಾಚಾರಿನ್ ಉಬ್ಜಾಯಿಲ್ಲೊ ನ್ಯಾಯ್ ವೆಗಿಂಚ್ ಆಖೇರ್ ಜಾಂವ್ಡಿ ಆನಿ ಮ್ಹಜೆ ಬಾಂದ್ಪಾಸ್ ಪರಿಹಾರ್ ಜಾಂವ್ಡಿತ್ ಮ್ಹಣುನ್. ಜರೀ ತುಕಾ ತೊ ಸಂಪಾದಕ್‌ಚ್ ಸಮಾಚಾರಿ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಖಾತ್ರಿ ಆಸಾ ತರ್ ಆಜ್ ತುಂ ಶ್ರೀ ಜೊನ್ ಲೊಬೊಕ್



ಹೊಟೆಲಾಂತ್ ಭೆಟುನ್ ಸಗ್ಗೊ ಗುಟ್ ತಾಕಾ ಸಾಂಗ್. ಬಾಕಿಚೆ  
ಕಾಮ್ ತೊ ಪೊತಾಕ್ ಪಾಯ್ಲೊಲೊ ಮ್ಹಳೆಂ ಮೇರಿನ್  
ತಾಕಾ ಉತ್ತೇಜನ್ ದೀವ್ನ್.

ಹಿಲರಿ ಉತ್ತೇಜಿತ್ ಜಾಲೊಚ್. ಆತಾಂ ಮೌಶಿ  
ಬಾಜಾರಾ ಥಾವ್ನ್ ಪಾಟಿಂ ಯೇವ್ನ್ ವೇಳ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯೊ ಆನಿ, ತಿ  
ಭಿತರ್ ಸರ್ತಾನ್ ಹೊ ಹಾಂಗಾ ಆಸ್ಲ್ಯೊ ತಿ ಪಳೇತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್  
ಕ್ರಿತೆಂ ನಾ ಕಿತೆಂ ಗಡ್ಬಡ್ ಕರ್ತಲಿ ಮ್ಹಣ್ ಭುಯೆವ್ನ್ ಮೇರಿನ್  
ತಾಕಾ ಹಿಕ್ಮತ್ಯಾಂನಿ ಧಾಡುಂಕ್ ಸಾಧಾನ್ ಕೆಲೆಂ ಆನಿ ತೆಂ ಜಿಕ್ಲೆಂ.

“ಆಜ್ ಸಾಂಜೇರ್ ಪಾಟಿಂ ಯೇವ್ನ್ ತುಕಾ ಭೆಟಾಂ” —  
ಅಸೆಂ ಭಾಸಾವ್ನ್ ತೊ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಕೂಡಾಕ್ ವಾಪಾಸ್ ಗೆಲೊ.

## ಸನಿಸಾವೊ ಆಂಕ್ಡೊ

(26) ಹಿಲರಿನ್ ಮದತ್ವಾಚೊ

ಹಿಶಾರೊ ದಿಲೊ

ಶ್ರೀ ಜೊನ್ ಲೊಬೊಕ್ ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ ಬೆಕಾಚಾ ಸುಪರ್  
ವಾಯ್ಜಾರಾ ಮುಖಾಂತ್, ಹಿಲರಿಚೆ ಶಿಫಾರಾಸ್ ಆಯ್ಕುಂಕ್  
ಮೆಳ್ಳೆಲಿ. “ತೊ ತೀನ್ ವರ್ಸಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಹ್ಯಾ ಬೆಂಕಾಂತ್ ಆಸಾ  
ತರಿಪಣ್ ತಾಣೆ ಕಾಮಾಂತ್ ದಾಕ್ಟೆಲ್ಲಿ ಪ್ರಗತಿ ಆಟ್ ವರ್ಸಾಂ  
ಸರ್ವಿಸ್ ದಿಲ್ಲಾ, ಕಾಮ್ಗಾರಾಚಾಕೇ ಶ್ಲೇಷ್ಪ್. ಬೊರೊ  
ಬುದ್ಧಂತ್ ತಸೊ ಕಷ್ಟಿ ಯುವಕ್. ತಾಕಾ ಬೊರೆಂ ಭವಿಷ್  
ಆಸಾ” ಮ್ಹಳ್ಳೆಲೆಂ ತಾಣೆ. ತೆಣೆ ಗಾಂವಾಂತ್ ಎಗಾರಾನೀ ಅಶಿಚ್

ಶಿಫಾರಾಸ್ ಉಚಾರ್ಲೆಲಿ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಶ್ರೀ ಲೋಬೊಕ್ ಹಿಲರಿ ಧೈಂ ವಿಶೇಸ್ ಅಭಿಮಾನ್ ಭೊಗ್ಲೊ. ದೆಕುನ್ ಆಪ್ಣಾಕ್ ಆಪ್ಣಾ ಪಾತ್ರೆದಾರೀ ಕಾಮಾಂತೆ ಹಿಲರಿಚೊ ಬೊರೊ ಸಹಕಾರ್ ಲಾಬ್ಚಾ ಖಾತಿರ್ ಶ್ರೀ ಲೋಬೊನ್ ಹಿಲರಿಕ್ ಬೊರೊ ಸಾಮಾನ್ ಕರ್ಚಿ ವಾಂಡಾವಳ್ ಕೆಲಿ. ದೋನ್ ಪ್ರಕಾರಾಂಚೆ ಮಾಸ್, ಆನಿ ಹೆರ್ ರುಚಿಚಿ ಪಕ್ವಣಾಂ ಆಟಾಪ್ಚೆಂ ಉತ್ತಮ್ ಜೆವಣ್ ತಾಣೆ ತಯಾರ್ ದವರುಂಕ್ ಹೊಟೆಲ್ ಮೆನೆಜರಾಕ್ ಹುಕುಮ್ ದಿಲಿ. ಆನಿ ಸಾಡೆ-ಬಾರಾ ಜಾತಾನಾಂಚ್ ತೊ ಹೊಟೆಲಾಕ್ ಯೇವ್ನ್ ಹಿಲರಿಚಾ ಯೆಣ್ಯಾಕ್ ರಾಕುನ್ ರಾವುಲೊ.

ಪಾವ್ಣೆ ಎಕಾ ವೊರಾರ್ ಹಿಲರಿ ಹೊಟೆಲಾಚಾ ಮಾಳ್ಕೆಚಿ ಮೆಟಾಂ ಚಡುನ್ ಶ್ರೀ ಜೊನ್ ಲೋಬೊಚಾ ಕೂಡಾಚಾ ದಾರಾರ್ ಉಬೊ ಜಾಲೊ. ಶ್ರೀ ಲೋಬೊನ್ ತಾಕಾ ಅಧಿಕ್ ಮರ್ಯಾದೆಚೊ ಸ್ವಾಗತ್ ದಿಲೊ. ಎಕಾ ಖರ್ಯಾ ಮಾನೆಸ್ತಾಚೆಂ ಲಕ್ಷಣ್ ಹಿಲರಿಚಾ ಆಖ್ಯಾ ರುಪಾರ್ ದಿಸ್ತಾಲೆಂ.

“ಹಿಲರಿ, ತುಕಾ ಭೆಟುಂಕ್ ಹಾಂವೆಂ ತುಜಾ ರಿಕಾಣ್ಯಾಕ್ ಯೇವ್ನ್ ಜಾಯ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ಪುಣ್ ಹಾಂವ್ ತುಜೊ ಖಾಸ್ಗಿ ವಿಳಾಸ್ ನೆಣಾಸ್ಲೊಂ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ತುಕಾ ಹಾಂಗಾ ಆಪಂವ್ಚಿ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಆಯ್ಲಿ. ಬೆಜಾರ್ ಪಾವೊನಾಕಾ-ಹಾಂ!”

“ನಾ, ನಾ, ಮಾಕಾ ಹಾಂತುಂ ಕಾಂಯ್ಚ್ ಬೆಜಾರ್ ನಾ” ಉಲೈಲೊ ಹಿಲರಿ ಘನಾದೀಕ್ ಮನ್ಶಾಬರಿ. “ತರೀ ಮಾಕಾ ಬೆಜಾರಾಯ್ ಕಿತ್ಯಾಂತೆಗೀ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ತುಂ ಪ್ರಥಮ್ ಜಾವ್ನ್ ಮೇರಿಕ್, ದುಸ್ರ್ಯಾನ್ ತ್ಯಾ ‘ದೊಳೊ’ ಪತ್ರಾಚಾ ಸಂಪಾದಕಾಕ್ ಭೆಟುನ್ ಜಾಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತೆ ಮಾಕಾ ತಿಸ್ರ್ಯಾ ಸ್ಥಾನಾರ್ ದವರ್ಲೆಂಯ್ ಮ್ಹಣ್ಣಾಂತೆ ಮಾತ್ತ್. ತುಂ ಮಾಕಾ ಸುರ್ವೆರ್ಚ್ ಭೆಟುಂಕ್ ಮಾಂಡ್ಣಿ ಕರುನ್ ಆಯಿಲ್ಲೊಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತುಕಾ ಚಡ್ ಫಾಯ್ದೊ ಜಾತೊ.”



“ವೊಯ್-ವೆ? ಕಸೆ ಮ್ಹಣುನ್ ವಿವರಿತಾಯ್ಲೊ?”  
ವಿನಂತೆಚಾ ಸ್ವರಾನ್ ಉಲೈಲೊ ಪಾತ್ತೆದಾರೀ ಸಾಯ್.

“ಕಸೆಂಗೀ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್, ತುಂ ಸಮಾಚಾರಿಚೊ ಪಾತ್ಲೊ  
ಸೊದುನ್ ಕಾಡುಂಕ್ ಆಯ್ಲಾಯ್‌ಮೂ? ಮ್ಹಜಾ ಅಭಿಪ್ರಾಯಾ  
ಪ್ರಮಾಣೆ ತೊ ಹರ್ ಕೊಣ್ ನೈ ಬಗಾರ್ ತ್ಯಾ ‘ದೊಳೊ’  
ಪತ್ರಾಚೊ ಶಿಕ್ಣಾರೀ ಸಂಪಾದಕ್‌ಚ್.”

“ಖರೆಂಚ್?”

“ಖರೆಂಚ್ ಯಾ ಫೊಟ್ ತೆಂ ಸೊದುನ್ ಕಾಡ್ಚೆಂ ಕಾಮ್  
ತುಜೆಂ. ತುಂ ತಾಕಾಚ್ ಫಟ್ ಧರ್ ಆನಿ ತಾಚಿ ನಿಷ್ಕುರಾಯೆನ್  
ರುಡ್ತಿ ಕರ್.”

“ಪುಣ್ ತೊಚ್ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಗುಟ್ ತುಕಾ ತಾಚಿ ರುಡ್ತಿ  
ಕರಿನಾಸ್ತಾಂಚ್ ಕಸೆಂ ಕಳ್ಳೆಂ, ಹಿಲರಿ?”

“ತುವೆಂ ತಾಚಾ ಕಾಮ್ಗಾರಾಂಲಾಗಿಂ ವಿಚಾರುನ್ ವಿಚಾರ್  
ಕಾಡ್ಲಿವೆ?”

“ಕಾಡ್ಲಿ. ಪುಣ್ ತೆ ಆಪುಣ್ ನೆಣಾಂವ್ ಮ್ಹಣುನ್  
ಸೊಪುತ್ ಖಾವುನ್ ಮ್ಹಣಾಲೆ.”

“ಕಾಮಾಚಿ ಖಿಂತ್ ಆಸ್ಚೆ ಕಾಮ್ಗಾರ್ ಧನ್ಯಾಚಾ ಪಕ್ಷೇನ್  
ತಸೆಂಚ್ ಮ್ಹಣ್ತಲೆ, ಶ್ರೀ ಲೊಬೊ. ಆನಿ ತುಂ ಪಾತ್ತೆದಾರ್  
ಮ್ಹಣ್ ಜಾಣಾ ಆಸ್ಲಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ತೆ ತುಕಾ ತಿತ್ಲಾ ಸಸಾರಾ  
ಯೆನ್ ಗುಟ್ ಸಾಂಗ್ತಲೆ ಮ್ಹಣುನ್ ಸಮೋನಾಕಾ. ತಾಂಚಾ  
ಹಾತಾಂಕ್ ಧಾ-ಧಾಂಚೊ ಎಕೇಕ್ ಖೊಲೊ ಲಾಗಯ್.  
ಉಪ್ರಾಂತ್ ಪಳೆ ತಾಂಚೆ ಧಾವ್ನ್ ಕಸಲೊ, ಖಿಬ್ರೋ ಜಾಯ್  
ತೊ ಭಾಯ್ರ್ ಯೆತಾತ್. ಹಾಂವೆಂ ತಾಂಚಾ ಪೈಕಿಂ ಎಕ್ಲಾಕ್  
ಬರೇ ಏಕ್ ಕಪ್ ಛಾ ಆನಿ ಸಿಗ್ರೆಟ್ ಪೆಕೆಟ್ ದೀವ್ನ್ ತಾಚೆ  
ಮುಖಾಂತ್ ಜಾಣಾ ಜಾಲ್ಲೆ ವಿಶಯ್ ರುಜು ಕರ್ತಾತ್ ಕೀ  
ಸಮಾಚಾರಿ ದುಸ್ರೊ ಕೊಣ್ ನೈ ಬಗಾರ್ ಸಂಪಾದಕ್ ಶ್ರೀ  
ಎ. ಬಿ. ಕುಲಾಸೊಚ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣುನ್.”

“ತುಕಾ ಹೆಂ ಸಾಂಗೊಲೊ ಕಾಮ್ಗಾರ್ ಕೊಣ್?”

“ಹಾಂವ್ ತಾಚೆಂ ನಾಂವ್ ಸಾಂಗುನ್ ತಾಕಾ ವಿಕೃತ್ ಕರುಂಕ್ ತಯಾರ್ ನಾಂ. ಮಾಕಾ ಮಾಘ್ ಕರ್.”

“ಬೊರೆಂ ಹಿಲರಿ, ಹಾಂವ್ ವತ್ತಾಯ್ ಕರಿನಾಂ. ಆತಾಂ ಆಮಿಂ ಜೆವ್ಣಾಕ್ ತಯಾರ್ ಜಾಯಾಂ. ಏಕ್ ವ್ಹಾಜ್ವಾನಾ ಜೆವ್ಣಾಂ ಹಾಂಗಾ ಯೆತಲಿಂ. ದೋನ್ ನಿಮಿಷಾಂ ಆಸಾತ್. ತುಂ ತ್ಯಾ ಉದ್ಕಾಚಾ ನಳಾಲಾಗಿಂ ವ್ಹೆಸುನ್ ಹಾತ್ ಆನಿ ತೊಂಡ್ ಧುವ್ನ್ ಯೆ.” ಆಸೆಂ ಮ್ಹಣ್ತಾನಾಂಚ್ ವೈಟರ್ ಟ್ರೇಯಾಂತ್ ಸುವಾಸೀಕ್ ಪಕ್ವನಾಂ ಫೆವುನ್ ಯೇವ್ನ್ ಭಿತರ್ ಸರ್ಲೊ. ಹಿಲರಿ ಹಾತ್ ಆನಿ ತೊಂಡ್ ಧುವ್ನ್ ಆಯ್ಲೊ. ದೋಗೀ ಫುಡ್ ಕರುನ್ ಜೆವ್ಣಾಕ್ ಬಸ್ಲೆ. ವೈಟರ್ ಸಕ್ಲಾ ಗೆಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊನ್ ಉಟುನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಟ್ರಾಂಕಾಂತ್ಲಿ ಏಕ್ ಕಾಜುಚಾ ಸೊರಾಚೆ ಬಾಟ್ಲಿ ಆಡುನ್ ಮೆಜಾರ್ ಉಭಿ ದವರ್ಲಿ.

“ಹಾಂಗಾ ಪ್ರೊಹಿಭಿಷನ್ ಆಸಾ ತೇ ತುಂ ನೆಣಾಂಯ್ಲೊ, ಶ್ರೀ ಲೊಬೊ?” ಜಾಗೃತ್ ದಿಲಿ ಹಿಲರಿನ್.

“ಪ್ರೊಹಿಭಿಷನ್ ಮಾಕಾ ನಾ, ಹಿಲರಿ. ಪೊಲಿಸ್ ಸಕಡೀ ಮಾಕಾ ವಳ್ಕಾತಾತ್. ಆನಿ ಕೊಣ್ ನೊವೆ ಆಯ್ಲೆ ತರ್ ಮ್ಹಜೊ ತಾಂಬ್ಯಾಚೊ ಬಿಲ್ಲೊ ದೆಕ್ತಚ್ ಮಾಕಾ ವ್ಹಡ್ಲೊ ಸಲಾಮ್ ಮಾರುನ್ ಚಲ್ತಾತ್ ಪೆಲ್ಯಾನ್. ಆತಾಂ ಕೊಣಾಚಿಚ್ ಭಿರಾಂತ್ ನಾಸ್ತಾಂ ತುವೆಂ ತುಕಾ ಜಾಯ್ ತಿತ್ಲೊ ವೊತುನ್ ಪಿಯೆಂವ್ಚೆಂ. ಗಾಂವ್ಚೊ ಕಾಜುಚೊ ಆಪುಟ್ ಮ್ಹಾಲ್.”

“ಮಾಕಾ ಫಾವೊನಾ ತಿತ್ಲ್ಯಾ ಮಾನಾಚೆ ಸರ್ಬಾರಾಯ್ ಕೆಲ್ಯಾಯ್ ತುವೆಂ” ಹಾಸುನ್ ಉಲೈಲೊ ಹಿಲರಿ ಆನಿ ಬಾಟ್ಲೆಚೆ ಗುಡ್ಡಿ ವೊಡುನ್ ತಾಂತ್ಲೊ ನವ್ಯಾಂಗ್‌ಭರ್ ಖಾಲಿ ಗ್ಲಾಸಾಂತ್ ವೊತ್ಲೊ. ಮಾಗಿರ್ ತೀ ಬಾಟ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊಕ್ ವೊಡ್ಡಾಯ್ಲಿ.



ತಾಣೆಯೊ ಏಕ್ ಡ್ರಾಮ್ ಮಿಕ್ವಾನಾಸೆಂ ಗ್ಲಾಸಾಂತ್ ವೊತುನ್ ಬಾಟ್ಲಿ ಫಿಚಾರ್ ಕೆಲಿ.

ಜೇವ್ತಾಂ ಜೇವ್ತಾಂ ಸಂಭಾಷಣೆಯೊ ಚಾಲುಚ್ ಉರ್ದೆಂ. ಗಾಂವಾಂತ್ಲಿ ಆನಿ ಆಪಾಪ್ಲ್ಯಾ ಫರ್-ಕುಟ್ಮಾಚಿ ಖಬಾರ್ ಆದಲ್-ಬದಲ್ ಕೆಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಹಿಲರಿನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ,—

“ಆತಾಂ ಮಾಕಾ ಸಾಂಗ್ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊ, ತುಂ ಹಾಂಗಾ ಕೊಣಾಚಾ ಖುಶೇ ಪ್ರಕಾರ್ ಪಾತ್ರೆದಾರೀ ವಾವ್ರ್ ಕರುಂಕ್ ಆಯ್ಲಾಯ್? ಮೇರಿಚಾ ಯಾ ವಿಗಾರಾಚಾ?”

“ಮೇರಿಚಾ,—ಬಿಲ್ಕುಲ್ ನೈ. ವಿಗಾರಾಚಾ. ಮೇರಿಕ್ ಆನಿ ಮಾಕಾ ಹಾಚಾ ಪೈಲೆಂ ಕಿತೆಂಚ್ ಸಂಪರ್ಕ್ ನಾತ್ಲೊ.”

“ತುಂ ತಸೆಂ ಮ್ಹಣ್ತಾನಾ ಹಾಂವ್ ಸತ್‌ಮಾಂದಿನಾಂ. ತುಂ ಬೊಂಬೈಕ್ ಕಂಯ್ ಆಯಿಲ್ಲೊಯ್?”

“ಕಾಲ್‌ಚ್.”

“ಸ-ಸಾತ್ ದಿಸಾಂ ಆಧಿಂ ಮೇರಿ ತುಜೇ ವಿಶಾಂತ್ ಮ್ಹಜೇ ಲಾಗಿಂ ಉಲಯ್ಲಾಂ. ತುಜೆಂ ನಾಂವ್, ತುಜೆಂ ಆಲ್ಫಾಂಜ್, ತುಜಿ ವ್ಯಾಪ್ತ, ಇತ್ಯಾದಿ ತೆಂ ಸ್ವಪ್ನ್ ಜಾಣಾ ಆಸುಲ್ಲೆಂ. ಹೆಂ (ಸಮಾಚಾರಿಕ್ ಸೊದುನ್ ಕಾಡ್ಚೆಂ) ಕಾಮ್ ಆಪುಣ್ ಶ್ರೀ ಜೊನ್ ಲೊಬೊಕ್‌ಚ್ ದಿತೆಲಿಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಲೆಂ ತಾಣೆ. ತರ್. ತುಜೊ ಸಂಪರ್ಕ್ ತಾಣೆ ಕೆಲಾ ಆನಿ ತಾಚಾ ಆಪೇಕ್ಷೆಖಾಲ್ ತುಂ ಹಾಂಗಾ ಆಯ್ಲಾಯ್ ಮ್ಹಣುಂಕ್ ದುಬಾವ್ ಆಸಾಗಿ?”—ಪಾತ್ರೆದಾರಾಚಿ ಝಾಡ್ತಿ ಹಿಲರಿನ್ ಕೆಲಿ.

ಜಾಲ್ಯಾರೀ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊ ಶಿಣ್ವಾ ಬದ್ಲಾ ಹಾಸುನ್‌ಂಚ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ,—

“ಗಾಕ್ತರ್ ಮೋದಿ ದೊಳ್ಯಾಂಚೊ ಶ್ರೇಷ್ಟ್ ವಯ್ಸ್ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್ ತೆಂ ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾಂ. ಮ್ಹಜಾ ದೊಳ್ಯಾಂಚಿ ದೀಷ್ಟ್ ಸಾರ್ಕೆ ಕರುಂಕ್ ಹಾಂವ್ ತಾಕಾ ಮಂಗ್ಳೂರಾಕ್ ಆಪ್ಲೆ ತಲೊಂ ಮ್ಹಣುನ್ ತುಕಾ ಹಾಂವ್ ಆತಾಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಲ್ಯಾಫರಾ

ಮಾಕಾ ತಾಚೊ ಸಂಪರ್ಕ್ ಜಾಲಾ ಮ್ಹಣ್ಕೆತ್‌ವೆ ತುವೆಂ ?  
ತಸೆಂಚ್ ಮೇರಿ ಮ್ಹಜೇ ವಿಶಾಂತ್ ಜಾಣಾ ಆಸುಲ್ಲೆಂ ಜಾವ್ಕೆತ್,  
ಆನಿ ದೆಕುನ್ ಹೆಂ ಕಾಮ್ ತಾಣೆ ಮಾಕಾ ದಿಂವ್ಕ್ ಚಿಂತ್ಲೆಲೆಂ ಆನಿ  
ತಸೆಂಚ್ ತುಕಾ ಸಾಂಗ್ಲೆಲೆಂ ಆಸ್ಕೆತ್. ಲೆಕಿನ್ ಹಾಂವ್ ಹಾಂಗಾ  
ಆಯ್ಲಾಂ ಫಕತ್ ವಿಗಾರಾಚೊ ಹುಕ್ಮೇನ್; ಮೇರಿಚಾ ನೈ.  
ತರಿಪಣ್ ಸಮಜ್ ಹಾಂವ್ ಮೇರಿಚಾ ಖುಶೇಖಾಲ್ ಆಯ್ಲಾಂ.  
ಹಾಂತುಂ ಕೊಣಾಕೇ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಯಾ ಜಾಂವ್ಚೆಂ ಬಾಧಕ್ ಕಿತೆಂ ?”

“ಬಾಧಕ್ ನಾ ತರ್ ಅನಾವಶ್ ನಷ್ಟ್ ಆನಿ ಕೊಣಾ  
ಕೊಣಾಕ್ ಉಪದ್ರ್ ನೈಂಗಿ? ಸಮಾಚಾರಿಚೊ ಪಾತ್ರೊ ಧರ್ಚೆ  
ಪಾಂವ್ಕ್ ಆನಿ ಖರ್ಚ್ ನಾಕಾ ಮ್ಹಣುನ್ ಹಾಂವೆಂ ಮೇರಿಚೆ  
ಪಾಂಯ್ ಧರುನ್ ಸಾಂಗ್ಚೆಂ ಮಾತ್ ಬಾಕಿ ಆಸಾ. ವಿಗಾರಾಕೇ  
ಬರವ್ನ್ ಕಳಯ್ ಮ್ಹಣುನ್ ವತ್ತಾಯ್ ಕೆಲ್ಲೊ. ಕಿತ್ಯಾಗೀ  
ಮ್ಹಣ್ಕೆ, ಹೆಂ ಸಕ್ಕಡ್ ಮೇರಿಚಾ ಕಾಜಾರಾಕ್ ಗರ್ಜೆಚೆಂ ನೈ.  
ತಾಕಾ ಸೈರಿಕ್ ಸೊದ್ಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾ. ತಾಚೇಲಾಗಿಂ ಕಾಜಾರ್  
ಜಾಂವ್ಕ್ ಹಾಂವ್ ತಯಾರ್ ಆಸ್ತಾನಾ ತಾಣೆ ಕೊಣಾಚಾಯಿ  
ಕಸಲ್ಯಾಚ್ ವಾಯ್ ಪ್ರಸಾರಾಕ್ ಭಿಯೆಂವ್ಚಿ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ.  
ಸಮಾಚಾರಿಚೊ ಪಾತ್ರೊ ಕಾಡುನ್ ಮೇರಿಕ್ ಜಾಂವ್ಚೆಂ ಬೊರೆ  
ಪಣ್ ತರೀ ಕಿತೆಂ ತೆಂ ಸಾಂಗ್ ಮಾಕಾ?”

“ತುಂ ವಾಂಕ್ಡೆಂ ಸಮ್ಜಾಲಾಯ್, ಹಿಲರಿ. ಹಿ ಪುರಾ  
ವಾಂವ್ಕ್ ಮೇರಿಚಾ ಎಕ್ಲ್ಯಾಚಾ ಮಾತ್ ಬೊರಾಪಣಾ ಥೈಂ  
ಪಳೆವ್ನ್ ನೈ ಬಗಾರ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾಚಾ ಆನಿ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಫಿರ್ಗಜ್ಡಾರಾಂಚಾ  
ಮ್ಹಣುನ್ ವಿಗಾರಾನ್ ಕಾಡಂವ್ಚಿ. ಖರ್ಚ್ ಸಗ್ಳೊ ತೊ  
ಸುಧಾರ್ಸಿತಾ.”

“ತರ್, ತುಂ ತಾಚೆಂ ಕಾಮ್ ಜ್ಯಾರಿ ಕರೀತ್ ವೊಸ್. ತ್ಯಾ  
ಖಾತಿರ್ ಮ್ಹಜೆಂ ಆನಿ ಮೇರಿಚೆಂ ಲಗ್ನ್ ಜಾಂವ್ಚೆಂ ತೆಂ ಬಾಕಿ  
ದವರ್ಚೆ ಗರ್ಜ್ ಆಸಾವೆ?”



“ಬಾಕಿ ದವರುಂಕ್‌ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್ ಮೇರಿಚಿ ಆವೈ-  
ಬಾಪ್ ಆನಿ ವಿಗಾರ್.”

“ಕಿತ್ಯಾಹಿಂ?”

“ಜಾಸಿತಾಚಿ ಖಿರಿ ಆವೈ ಕೊಣ್ ಮ್ಹಳ್ಳಿಂ ಸತ್ ರುಜು  
ಜಾಲಾ, ಖಿರಿತ್ ಮೇರಿಕ್ ಕಾಜಾರ್ ಕರಿನಾಂವ್, ತೆಂ ಜಾಂವ್ಕ್  
ಮುಖಾರ್ ಸರಾತ್ ಜಾಲಾರ್ ಆಪುಣ್ ಆಡಾಯ್ತೆಲ್ಯಾಂವ್  
ಮ್ಹಣ್ತಾತ್‌ಹಿಂ ತಿಂ. ಆನಿ ವಿಗಾರಾಕೀ ಮೇರಿವಯ್ಲೊ ಸಂಶಯ್  
ಪರಿಹಾರ್ ಕರ್ಚಿ ರುಜ್ವಾತ್ ಮೆಳ್ಳಾ, ಖಿರಿತ್ ಆಪುಣ್ ತಾಚೆಂ  
ರೆಸ್ಪೆರ್ ಕರಿಸೊನಾ ಆನಿ ಕರ್ತೆಲ್ಯಾಕ್ ಪರ್ವಣ್ಗೆ ಚಿ ಚೀಟ್ ದಿಂವ್ಚೊ  
ನಾಂ ಮ್ಹಣ್ತಾ ತೊ. ತೆಂ ‘ಆಲಕ್ಷಾಕ್ ಆವೈ’ ಮ್ಹಳ್ಳಾ, ಖಿಬ್ರೇನ್  
ಸಗ್ಳೊ ಗಾಂವ್ ಘಾಣ್ಯಲಾ ಆಸ್ತಾನಾ ವಿಗಾರ್ ತಾಚೆಂ ರೆಸ್ಪೆರ್  
ತುಜೇ ಸಂಗಿಂ ಕರೀತ್ ಜಾಲಾರ್ ಲೋಕ್ ಆನಿಕೀ ಚಡ್  
ವಾಯ್ಪ್ ಉಲವ್ಚೊನಾಂಗೀ ಹಿಲರಿ? ತೆಂ ಚೆಡುಂ ಬಾಳ್  
ತುಮ್ಮೆಂಚ್ ಮ್ಹಣುಂಕೀ ಪಾಟಿಂ ಸರಾಸೊನಾ!”

“ಮ್ಹಣೊಂಕ್ ದೀ. ಹಾಂವ್ ಗುಮಾನ್ ಕರಿನಾಂ.  
ಜಾಸಿತಾಚೊ ಬಾಪ್ ಆನಿ ಆವೈ ಕೊಣೀ ಜಾವ್ನ್ ಆಸೊಂ,  
ಆಮ್ಚಾ ಲಗ್ನಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ತಾಕಾ ಆಮಿಂ ಆಮ್ಚೆಂಚ್ ಭುರ್ಗೊಂ  
ಮ್ಹಣ್ ಲೆಕುನ್ ಪೊಸ್ಕೊಂ ಕರ್ತೆಲ್ಯಾಂವ್.”

“ಕರ್ಯೆತಾ-ಕರ್ಯೆತಾ, ತಿ ಏಕ್ ವೊರ್ತಿ ಪುನ್ಯಾಭರಿತ್  
ಕರ್ನಿ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪಾವ್ತೆಲಿ ತುಮ್ಮಾ ಜೀವನಾಂತ್ಲಿ. ತರೀ ತಾಚೆರ್  
ಏಕ್ ಸಂಶಯಾಚೆಂ ಭುರ್ಶೆಂ ಖಿತ್ ಕಿತ್ಯಾ ಸೊಡುಂಕ್‌ಜಾಯ್?  
ತುಮ್ಮೆಂ ಲಗ್ನ್ ಬೋವ್ ಥೊಡ್ಯಾ ವಾಯ್ಲ್ಯಾಕ್ ಬಾಕಿ ದವರುನ್,  
ತ್ಯಾ ಭಿತರ್ ಜಾಸಿತಾಚಾ ಜಲ್ಮಾಚೆಂ ಸತ್ ಉಗ್ಡಾಪೆಂ ಕರನು  
ಘೆವ್ಯಾಂ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ತುಮ್ಮೆಂ ಕಾಜಾರ್ ಸಂಶಯಾವಿನಃ  
ದಬಾಜಾನ್ ಜಾಂವ್.”

“ಜಾಸಿತಾಚಾ ಜಲ್ಮಾಚೆಂ ಮೂಳ್ ಸೊಡುನ್ ಕಾಡ್ತಿಗೀ  
ತುಂ? ತೆಂಯೊ ಬೋವ್ ಮೊಟ್ಯಾ ವಾಯ್ಲ್ಯಾ ಭಿತರ್?”

“ತುಜೊ, ಮೇರಿಜೊ, ‘ದೊಳೊ’ ಪತ್ರಾಚಾ ಸಂಪಾದ ಕಾಚೊ, ಆನಿ ತುಮ್ಮಾ ಮಾರ್ಫತ್ ಹೆರಾಂಚೊ ಸಹಕಾರ್ ಮಾಕಾ ಜಟ್‌ಸಟ್ ಮೆಳಾತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಹಾಂವ್ ಎಕಾಚ್ ದಿಸಾ ಭಿತರ್ ವ್ಹಜೆಂ ಕಾಮ್ ಸ ಪಂವ್ಕ್ ಸಕ್ತೊಲೊಂ ಪಳೆ.”

“ಹಾಂ! ತಿತ್ಲೊ ಭರ್ವಸೊ ಆಸಾ ತುಕಾ?” ಹಿಲರಿ ಆಜಾಪ್ಲೊ.

“ಖಂಡಿತ್.”

“ತರ್ ಹಾಂವೆಂ ಕಿತೆಂ ಕರುಂಕ್‌ಜಾಯ್ ಸಾಂಗ್?”

“ಸಮಾಚಾರಿಕ್ ಅಥವಾ ಜಾಸಿತಾಚಾ ಆವ್ಯಕ್ ಸೋದುನ್ ವೆಚಾ ವಾಟೇಚಿ ಇಲ್ಲಿಶಿ ಪರಿಚಯ್ ದಿಶಿ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಪುರೊ. ಯಾ ತಾಂಚಿ ಪರಿಚಯ್ ಪಾರ್ಕುಂಕ್ ಲ್ಹಾನ್ ಕುರ್ಪು ಯಾ ಪಿಶಾರೊ ದಾಕೈಶಿ ಜಾಲ್ಯಾರಿ ತೊ ಏಕ್ ವೊರ್ತೊ ಉಪ್ಯಾರ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಘೆಯಿನ್.”

“ಜಾಸಿತಾಚಾ ಆವ್ಯ ವಿಶಾಂತ್ ಹಾಂವ್ ಕಾಂಯ್ಚ್ ನೆಣಾಂ. ತ್ಯಾ ತರ್ಫನ್ ಮಾಕಾ ಕಿತೆಂಚ್ ಪಡುನ್ ಗೆಲ್ಲೆಯೊ ನಾ. ತೊ ಏಕ್ ಮಹಾ ಮಿಸ್ತೆರ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಲೆಕ್ಕಾಂ. ಆನಿ ಸಮಾಚಾರಿ ವಿಶಾಂತ್‌ಯೊ ಮಾಕಾ ಸೀದಾ ಮಾಹಳ್ ನಾ. ‘ದೊಳೊ’ ಪತ್ರಾಚಾ ಛಾಪ್ಪಾನ್ಯಾಂತ್ಲಾ ಎಕಾ ಕಾಮ್ಗಾರಾನ್ ಮಾಕಾ ದಿಲ್ಲಾ ಸಮ್ಜಣೇ ಪ್ರಕಾರ್ ಸಮಾಚಾರಿ ನಾಂವಾಚಿ ವ್ಯಕ್ತಿ ಸಂಪಾದಕಾ ಬಗಾರ್ ದುಸ್ರಿ ನಾ. ಸಮಾಚಾರಿಚೊ ಲೇಖನಾಂ ಬರಯಿಲ್ಲೆಂ ಕಾಗ್ಡಾಂ ಸಮೇತ್ ತೆ ಪಳೆವ್ನ್ ನೆಣಾಂತ್ ಹಿಂ. ತೊ ಮ್ಹಣ್ತಾ ಸಂಪಾದಕ್ ಕಾಗ್ಡಾರ್ ಬರೈನಾಸ್ತಾಂ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ತಕ್ಲೆಂತ್ಲೆಂ ಸೀದಾ ‘ಕಂಪೋಜ್’ ಕರ್ತಾ ಆನಿ ‘ಸಮಾಚಾರಿ’ ಆಡ್‌ನಾಂವ್ ಲಾಗವ್ನ್ ಮಿಶಿನಾರ್ ಆಡುನ್ ದವರ್ತಾ. ಆನಿ ತೊ ‘ಕಂಪೋಜ್’ ಕರ್ತಾ ಕಾಮ್ಗಾರ್ ಗೆಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ರಾತಿ ಹಿಂ. ಇತ್ಲೆಂ ಮಾತ್ರ್ ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾಂ.”



ಶ್ರೀ ಲೋಬೊ ಹೆ ಆಯ್ಕತಚ್ ಜೆಂವ್ಚೆಂ ವಿಸ್ತುನ್ ನಿಮಿಷ್‌ಭರ್ ಚಿಂತ್ತಾಮಗ್ನ್ ಜಾಲೊ. ಉಪ್ರಾಂತ್, “ಸಂಪಾದಕ್ ಕಂಪೊಜಿಟರಾಚಿ ವೃತ್ತಿ ಜಾಣಾಹಿಂಗಿ?” ಮ್ಹಣುನ್ ದುಬಾವಾನ್‌ಶೆಂ ಉಲೈಲೊ.

“ತೊ ಛಾಪ್ಪಾನಾಂತ್ಲಿ ಹರ್ಯೆಕ್ ವಿಧ್ಯಾ ಜಾಣಾಹಿಂ—” ಮ್ಹಳೆಂ ಹಿಲರಿನ್, ಆನಿ ಗ್ಲಾಸ್‌ಫಾಂತ್ ಆಸುಲೊ ಇಲೊ ಸೊರೊ ಘೊಟುನ್ ಖಾಲಿ ಕೆಲೊ. “ಆನಿ ತೊ ಕಾಮ್‌ಗಾರ್ ಫೊಟ್ ಮಾರ್ತಾ ಆಸುಂಕೀ ಪುರೊ. ತೆಂ ತುಂ ಪೊರೋವ್ನ್ ಪಳೆ. ತ್ಯಾ ಕಾಮ್‌ಗಾರಾಚೆಂ ನಾಂವ್ ಕಾಮಿಲ್.”

“ಹಾಂವ್ ರ್ಹುಡ್ತಿ ಕರುನ್ ಸಮ್ಜಾತಾಂ. ಇತ್ಲಿ ವಾಹೆತ್ ದಿಲ್ಲಾ? ಖಾತರ್ ತುಕಾ ದೇವ್ ಬೊರೆಂ ಕರುಂ.”

“ಹೆ ಪೂರಾ ಹಾಂವೆಂ ಸಾಂಗ್ಲಾಂ ಮ್ಹಳ್ಯೊ ಹಿಶಾರೊ ತಾಂಕಾಂ ಕಳೊಂಕ್ ನಜೊ-ಹಾಂ!” ತಾಕೆದ್ ದಿಲಿ ಹಿಲರಿನ್.

“ತ್ಯಾ ವಿಶಾಂತ್ ತುಕಾ ದುಬಾವ್ ನಾಕಾಚ್” ಖಾತ್ರಿ ದಿಲಿ ಪಾಶ್ತೆದಾರಾನ್.

ಹಿಲರಿಚಾ ತಕ್ಲೆಕ್ ಆಮಾಲಾಚೊ ಪ್ರಭಾವ್ ಚಡತ್ ವೆತಾಲೊ. ಆತಾಂ ಹಾಂಗಾ ಅಧಿಕಾರಿ ಆಪುಣ್‌ಚ್, ಆಪ್ಣಾ ಮುಖಾರ್ ಆಸಾ ತೊ ಶ್ರೀ ಲೋಬೊ ನೆಣೊ ಮ್ಹಳೈಲ್ಯಾಬರಿ ತೊ ಉಲಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಆನಿ ತರ್ಕ್ ಕರ್ತಾಂ ಕರ್ತಾಂ ಏಕ್ ಪಾವ್ಪಿಂ ಮ್ಹಣಾಲೊ, —

“ತುವೆಂ ಪೊಡ್ಲ್ಯಾ ರಿಸ್ಕೇಚಾ ಕಾಮಾಕ್ ಹಾತ್ ಫಾಲ್ಯಾ, ಮಿಸ್ಕರ್ ಜೊನ್ ಲೋಬೊ. ಖಂಡಿತ್ ಜೆಕ್ಲೊ ಆಸ್ಪದ್ ಆಸಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಮೂತ್ ಮುಖಾರ್ ಸರ್. ನಾ ತರ್ ತುವೆಂ ಆತಾಂಚ್ ವಿಗಾರಾಕ್ ಏಕ್ ವಾಜ್ವಿ ನೀಬ್ ಸಾಂಗುನ್ ವಾಂವ್ಪ್ ಇತ್ಲ್ಯಾರ್‌ಚ್ ಆಖೇರ್ ಕರ್ಚಿ ಫಾಯ್ದಾಚೆಂ. ಮುಖಾರ್ ಸರೊನ್ ತುಂ ಸಲ್ವಾಶಿ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಮೇರಿಕ್ ಆತಾಂಚಾಕೀ ದೊಡ್ಯಾ ಮಾಪಾನ್ ನಾಲಿಸಾಯ್ ಭೋಗುಂಕ್ ಮೆಳ್ತೆಲಿ.

‘ಮೇರಿಚೆಂ ಪಾಪ್ ಕೊಣಾ ಬೊಲ್ವಾ ತರ್ನಾಟ್ಯಾಚೇರ್ ಥಾಪುನ್, ತಾಕಾ ಧರುನ್, ತಾಚಿ ಧಾ ಜಣಾ ಹುಬ್ಬಿಂ ನಿಷ್ಕುರಾಯೆನ್ ರುಡ್ತಿ ಕರುನ್, ತಾಕಾ ಮಿಸರ್ ಮಾರ್ಲ್ಯಾರ್ ಮೇರಿ ನಿರಾಪ್ರಾದಿ ಮ್ಹಣುನ್ ರುಜು ಜಾತಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಚಿ-ತುನ್ ವಿಗಾರಾನ್ ಎಕಾ ಶ್ರೇಷ್ಟ್ ಪಾತ್ರೆದಾರಾಕ್ ಬೊಂಬೈಕ್ ಧಾಡ್ಲೆಂ-ಹಿಂ, ಆನಿ ಸತ್ ಬುಡವ್ಕ್ ಸಾದಾನ್ ಕೆಲೆಂ-ಹಿಂ, ಪುಣ್ ಸತ್ ಬುಡ್ಲೆನಾ;—’ ಅಸೆಂ ಮ್ಹಣುನ್ ಲೋಕ್ ತುಕಾ ಆನಿ ವಿಗಾರಾಕ್ ಕೇಡ್ತಲೊ. ದೆಕುನ್ ಲೊಕಾಚಾ ದೊಳ್ಯಾಂಕ್ ಮಾತಿ ಫಾಲ್ವಿ ಹಿ ಚಮತ್ಕಾರಿ ಬನಾವಟ್ ತುಕಾ ಕಿತ್ಯಾಗೀ ಮ್ಹಣ್ಲೆಂ ಹಾಂವೆಂ.”

“ಹಾಂವ್ ಸಲ್ವಾತೊಲೊ ಮ್ಹಣ್ಲೆಂ ತುಜಾ ಮತಿಂತ್. ವಿಚಿತ್ ಜಾಲಾಂ ದಿಸ್ತಾ, ವ್ಹಯ್ ಮೊ? ಫಿಕಿರ್ ಕರುನಾಕಾ. ತುಜಾ ಮೇರಿಚಾ ಉರ್ಲೆಲ್ಯಾ ಮಾನಾ-ಮರ್ಯಾದೆಕ್ ಚಡಿತ್ ಭಗಸ್ತಳ್ ಜಾಯ್ನಾಶೆಂ ಹಾಂವ್ ಫಾವೊತಿ ಬಂದಬಸ್ತ್ ಕರ್ತಾಂ. ಮಾತ್ ನೈ, ಮಾಗಿರ್ ತುಮ್ಚೆಂ ರೆಸ್ಪೆಕ್ ತುಮ್ಚೊ ವಿಗಾರ್ ಕರುಂಕ್ ಇನ್ಕಾರ್ ಕರಿತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಭಿಸ್ತ್ ಕರಿಶೆಂ ಹಾಂವ್ ತುಮ್ಕಾಂ ಮಜತ್ ದಿತಾಂ. ಆತಾಂ ಸಾಂಗ್, ತುಂ ಮಾಕಾ ಆನಿಕೀ ಥೊಡೊ ಸಹಕಾರ್ ಕಸೊ ದಿತಲೊಯ್?”

“ಹಾಂವ್ ನೆಣಾಂ. ಆನಿ ಮಾಕಾ ತ್ಯಾ ಸಂಬಂಧಿಂ ಚಡಿತ್ ಹುಸ್ಕೊಯೊ ನಾ. ಮಾಕಾ ದಿಸ್ತಾ ಹಾಂವೆಂ ಹ್ಯಾ ಲಪ್ಡ್ಯಾಂತ್ಲೆಂ ಆಲಕ್ ರಾಂವ್ಚೆಂ ಬೊರೆಂ. ಯೆದೊಳ್ ಉದಾರ್ ಮನಾನ್ ಮಧೆಂ ಪಡುಲೊಂ ತೆಚ್ ಚಡ್ ಜಾಲೆಂ. ಮ್ಹಜೆಂ ರಾಜಾಂವ್ ಕೊಣೀ ಮಾಂದಿನಾ ಮ್ಹಣ್ಚೆಂ ಹಾಂವೆಂ ಶೆವ್ಕಾಂತ್ ಲಾಡು ಮ್ಹಣ್ತಾತ್ ತಸೆಂ ಮಧೆಂ ಗುಸ್ಪಡ್ಚೆಂ ಕಸಲ್ಯಾ ಬೊರ್ಯಾಕ್? ತುಮಿಂ ತುಮ್ಕಾ ಕಳ್ತಾ ತಸೆಂ ತುಮ್ಚೆಂ ಸಾಧಾನ್ ಮುಖಾರ್ಸಿಯಾ. ಸಲ್ವಾಲ್ಲ್ಯಾ ಸಂಕಷ್ಟಾಚಾ ವಗ್ತಾ ಮೇರಿಚೊ ಮಾನ್ ರಾಕುಂಕ್



ಆನಿ ತಾಕಾ ಭದ್ರ್ ಪುಡಾರ್ ದೀಂವ್ಕ್ ಹಾಂವ್ ಆಸಾಂ, ಪುಣ್ ಏಕ್ ಶರ್ತ್ ಆಸಾಂ, —”

“ಕಿತೆಂ ತೆಂ?”

“ತುಂ ಪಾತ್ರೆದಾರೀ ಕಾಮಾಚಾ ನೀಬಾನ್ ಮೇರಿಕ್ ದುಸ್ರಿ ಸೈರಿಕ್ ಗಾಂಟಾಂವ್ಕ್ ಗುಪ್ತ ಮಾಂಡ್ಲಿ ಚಾಲು ಕರಿನಾಕಾ. ಮಾಕಾ ಫಾಶೇಕ್ ಪೆಲ್ಯಾರೀ ಪ್ಲೊಡ್ ನಾ ಲೆಕಿನ್ ಮೇರಿಕ್ ಪೆಲ್ಯಾಚಿ ಸ್ತ್ರೀ ಜಾಂವ್ಕ್ ಕೆದಿಂಚ್ ಸೊಡಿಸೊನಾಂ.”

“ತುಕಾ ತೆಂ ನಿರ್ಮಿಲಾಂ ತರ್ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ದುಸ್ರ್ಯಾಚಿ ಸ್ತ್ರೀ ಜಾಂವ್ಚೆನಾ, ಹಿಲರಿ—” ಧೈರ್ ದಿಲೆಂ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊನ್.

“ನಿರ್ಮೋಣಾಚಿ ಭಾಸ್ ಮ್ಹಜೇಲಾಗಿಂ ಉಲೈನಾಕಾ. ಹಾಂವ್ ಪಸಂತ್ ಕರಿನಾಂ, ಮಾಂದಿನಾಂ. ನಿರ್ಮೋಣಾನ್ ಕಾಜಾರಾಂ ಜಾಂವ್ಚಿಂ ಮ್ಹಣ್ತಾಯ್ ತರ್ ಸೈರಿಕ್ ಕರ್ತಾನಾ ದೋತ್, ದೆಣೆ, ಶಿಕಾಪ್, ಕಾಮ್, ದಂದ್ಲೊ, ಕುಳಿ, ಹುದ್ಲೊ, ಫರಾಣ್ ಆನಿ ಗ್ರೇಸ್ತಕಾಯ್ ಕಿತ್ಯಾ ಪಳೇತಾತ್?”

ಹಿಲರಿಚೆಂ ಜಾಣ್ವೇಯ್ ಉಲಪ್ ಆಯ್ಕುನ್ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊ ತಕ್ಲೆ ಹಾಲಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. “ತುಕಾ ಬೊರೀ ಜಾಣ್ವಾಯ್ ಆಸಾ ಹಿಲರಿ” ಮ್ಹಳೆಂ ತಾಣೆ ತಾಕಾ ಮಾತ್ಸೆಂ ಧುಂಪವ್ನ್. “ತುಜೆ ನ್ಯಾಯ್ ಮಾಕಾ ಖರಾನ್ ಪಸಂತ್ ಜಾಲೆ. ತುಂ ಮೇರಿ ವಿಶಾಂತ್ ಕಾಂಯ್ಚ್ ಗಾಬ್ರಿ ಪಾವೊನಾಕಾ. ತಾಕಾಚ್ ಸಾಂಗುಲೊ ನೊವ್ರೊ ತುಂ. ತರಿಪಣ್ ಮಾಕಾ ತುಜೇವಿಶಿಂ ಏಕ್-ದೋನ್ ಸ್ವಪ್ನೀಕರಣಾಂ ಜಾಯ್. ಹಾಂವ್ ಮೇರಿಚಾ ಪಕ್ಷೇಚೊ ಮ್ಹಾಲೊ ಮ್ಹಣುನ್ ಚಿಂತಿನಾಕಾ. ಜೆಂ ಹಾಂವ್ ಆತಾಂ ತುಜೆಲಾಗಿಂ ವಿಚಾರ್ತಾಂ ತೆ ಫಕತ್ ಮ್ಹಜಾ ಪಾತ್ರೆದಾರೀ ಕಾಮಾ ಸಂಬಂದಿಂ ಮ್ಹಣುನ್ ಸಮಜ್.”

ಹಾಂಗಾ ಹಿಲರಿ ಮಧೆಂ ಉಲವ್ನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ,—

“ಆನಿ ಕಿತ್ಲೆಂ ಉಲಂವ್ಚೆಂ ಆಸಾ ತರ್ ಆಮಿಂ ಚೆವ್ಣಾಚಾ

ಮೆಜಾವೈಲೆ ಉಟುನ್ ಸೊಫಾರ್ ಬಸ್ಕಾಂ. ತುಜೊ ಸೊರೊ ಮ್ಹಜಾ ತಕ್ಲೇಕ್ ಜರೂರ್ ನಾಟ್ವಾಲೊ.”

“ತುಂ ದಾದೊಶಿ ಜೆವ್ಲೊಯ್ಲೊ ನಾ? ಜೆವಾಣ್ ಹರ್ವ್ಣಾಂತ್ ಮಸ್ತ್ ಉರ್ಲಾಂ.”

“ದಾದೊಶಿ ಮ್ಹಣ್ತಾಯ್? ಇತ್ಲೆಂ ದಾದೊಶಿ ಆನಿ ಬೊರೆಂ ಜೆವಾಣ್ ಮ್ಹಜೆ ಜಿಣ್ಯೆಂತ್ ಪೈಲ್ಯಾಚ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಜೆವ್ಲೊಂ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ಪೊಟ್ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತಿನಾಕಾ. ತುಂ ಜೇವ್, ಮಿಸ್ಪರ್ ಲೊಬೊ. ಹಾಂವ್ ಉಟ್ತಾಂ.” ಆನಿ ತೊ ಉಟುನ್, ನಳಾಲಾಗಿಂ ಹಾತ್ ಆನಿ ತೊಂಡ್ ಧುವ್ನ್ ಯೇವ್ನ್ ಮೋವ್ ಸೊಫಾರ್ ಪಾಂಯ್ ನೀಟ್ ಸೊಡುನ್ ಬೊಸ್ಲೊ. ಪಾಟಾಪಾಟ್ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊನೀ ತಸೆಂಚ್ ಕೆಲೆಂ. ತೊ ತ್ಯಾಚ್ ಸೊಫಾಚಾ ಆನೈಕಾ ಪೊಂತಾರ್ ಬಸ್ಲೊ.

“ತುಂ ಮೇರಿಚೇರ್ ಕಿತ್ಲ್ಯಾ ತೆಂಪಾ ಥಾವ್ನ್ ಮೊಗಾರ್ ಆಸಾಯ್, ಹಿಲರಿ?”

“ಮಾಕಾಚ್ ಉಡಾಸ್ ನಾ. ಜಾಲ್ಯಾರೀ 6-7 ವರ್ಸಾಂ ಜಾಲಿಂ ಮ್ಹಣುಂಕ್ ದುಬಾವ್ ನಾ.”

“ನಿಜಾಕೀ ವಿಶೇಷ್ ಮೋಗ್ ತುಜೊ! ಆನಿ ಹ್ಯಾ ಲಾಂಬ್ ವಾಯ್ಲ್ಯಾಂತ್ ತುಜೇರ್ ಕೊಣ್ ಚಲಿ ಮೋಗ್ ದಾಕವ್ನ್ ಆಸುಲ್ಲಿವೆ?”

“ಹಾಂವೆಂ ಮೇರಿಚೊ ಮೋಗ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ಭಾಷೇನ್ ಖಂಯ್ವಾಯಿಂ ಚಲಿಯೆನ್ ಮ್ಹಜೊ ಮೋಗ್ ಕೆಲ್ಲೊ ಹಾಂವ್ ನೆಣಾಂ. ದರಬಸ್ತ್ ಚಲಿಯಾಂಚಿ ಸಳಾವಳ್ ಮಾಕಾ ಆಸುಲ್ಲಿ; ತಸೆಂಚ್ ಚಲಿಯಾಂಕ್ ಮ್ಹಜೆ; ಫಕತ್ ಫಿರ್ಗಜೆಚಾ ಚಟುವಟಿಕಾಂ ಸಂಬಂಧಿಂ. ಆನಿ ಹ್ಯಾ ವೆಳಾ ಮಾಕಾ ಮೇರಿಚೇರ್ ದೊಳೊ ವಿಶೇಷ್ ಆಸುಲ್ಲೊ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಆನೈಕಾ ಚಲಿಯೆನ್ ಮ್ಹಜೇ ಥೈಂ ದಾಕೈಲ್ಲ್ಯಾ ಮೊಗಾಥೈಂ ಮ್ಹಜೆ ಲಕ್ಷಾ ಮೊಸಾನಾತ್ಲಿ. ತುವೆಂ ಹ್ಯಾ ವಿಶಾಂತ್ ವಿಚಾರ್ಲೊಲೊ ಮತ್ಲ್ಯಾಬ್ ಕಿತೆಂ?”



“ಮತ್ತಾಬ್ ಹೊ ಜಾವ್ನ್ ಆಸಾ ಕೀ ಕೊಣ್ ಏಕ್ ಚಲಿ  
ತುಜಾ ಮೊಗಾರ್ ಆಸುಲ್ಲಿ ಆನಿ ಬಹುತೇಕ್ ಆಜೂನ್ ಆಸಾ.  
ಆನಿ ತುಂ ಮೇರಿಕ್ ಭುಲ್ಲಾಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಗುಟ್ ತಿ ಪರಿಪೂರ್ಣ  
ಜಾಣಾ. ತುಕಾ ಮೇರಿ ಥಾವ್ನ್ ತಾಂಡುನ್ ಪೈಸ್ ಕರುಂಕ್ ತಿ  
ಮಸ್ತ್ ಪೆಚಾಡ್ಲ್ಯಾ, ಮಾಗಿರೀ ತುಂ ಮೇರಿಕ್‌ಚ್ ಲಬ್ಬಾಲಾಯ್  
ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ರಾಗಾನ್ ವ ಮೊಸ್ತಾನ್ ತಿ ಏಕ್ ಶಿಂತ್ರ್ಯಾಳೊ ಖೆಳ್  
ಖೆಳ್ಲ್ಯಾ. ಮ್ಹಣ್ಣೇ, ಮೇರಿಚೆರ್ ಆಂಕ್ವಾರ್ ಆವೈಚೊ ಬದ್ಲಾಮ್  
ಪಡಾಶೆ ಕೆಲ್ಯಾರ್ ತುಂ ಮೇರಿಕ್ ಕಾಂಟಾಳ್ತೊಲೊಯ್  
ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ಭರ್ವಶಾನ್ ತಿಣೆ ಕೊಣಾ ಪರ್ಕ್ಯಾಚಾ ಗತ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ  
ಯಾ ವಾಟೇರ್ ಸಾಂಡ್ಲೆಲ್ಯಾ ಭುರ್ಗ್ಯಾಕ್ ವ್ಹೊರುನ್ ಮೇರಿಗೆಲ್ಯಾ  
ಹಿತ್ತಾ ಭಿತರ್ ಉಡೈಲಾಂ.”

“ತುಜೊ ಅಂದ್ವಾಚ್ ಜಾಲ್ಯಾರಿ ಜಾವೈತ್, ಮಿ. ಲೊಬೊ!”  
ಮ್ಹಣಾಲೊ ಹಿಲರಿ ಚಕಚಕಿತ್ ಜಾವ್ನ್. “ಆನಿ ತೀಚ್ ಚಲಿ  
ಜಾಸಿತಾಚೆ ಆವೈ ಜಾವ್ನ್ ಆಸುಂಕ್ ನಜೊವೆ?”

“ಹಾಂವೀಂ ತೆಂಚ್ ಮ್ಹಣ್ವಾರ್ ಆಸುಲ್ಲೊಂ. ಆನಿಕೇ  
ಇಲ್ಲಿಂ ಸಾಂಗ್ಚೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತಿಚ್ ಚಲಿ ‘ಸಮಾಚಾರಿ’ ಜಾವ್ನ್  
ಆಸುಂಕೀ ಸಾಧ್ಯ್ ಆಸಾ. ನೈ ತರ್, ಸಮಾಚಾರಿ ತಿಚೊ ಸಂಬಂದಿ  
ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ತೆತ್. ತಿಚಾ ಶಿಕವ್ಣೇ ಖಾಲ್ ಸಮಾಚಾರಿನ್ ಚಲಿ  
ಯಾಂಕ್ ಕೇಡುನ್ ಕಾಂಟಾಳ್ವಾ ತಸಲಿಂ ಲೇಖನಾಂ ಬರವ್ನ್  
ಪ್ರಗಟಯ್ಲಾಂತ್. ದೆಕುನ್‌ಚ್ ಮ್ಹಣ್ಣೆಂ ಹಾಂವೆಂ ಸಮಾಚಾ  
ರಿಚೊ ಪಾತ್ಕೊ ಧರ್ಚೊ ಆವಶ್ ಮ್ಹಣುನ್. ತೊ ಎಕ್ಲೊ  
ಮೆಳ್ಳ್ಯಾರ್ ಆಮ್ಚೆ ಪೂರಾ ಸಮಸ್ಯೆ ಪರಿಹಾರ್ ಜಾತಾತ್.”

“ಜಾವೈತ್ ತುಜಿ ಕಲ್ಪನಾ ಸಾಮರ್ಥ್” — ಹಿಲರಿನ್  
ಶಿಫಾರಾಸ್ ಉಚಾರ್ಲಿ.

“ಪಾತ್ರೆದಾರೀ ವಾವ್ರಾಂತ್ ಕಲ್ಪನಾಶಕ್ತ್ ಪ್ರಾಮುಖ್  
ಜಾವ್ನಾಸಾ, ಹಿಲರಿ. ಆತಾಂ ತುಂ ಆನಿ ಹಾಂವ್ ಮ್ಹಜಾ ಕಲ್ಪನಾ  
ಶಕ್ತೀಚೊ ಪ್ರಯೋಗ್ ಕರುನ್ ತಿ ಅನ್ನಾಡಿ ಚಲಿ ಕೊಣ್

ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸೊದುನ್ ಕಾಡ್ಯಾಂ. ದೆಕುನ್ ತುಜಾ ಉಡಾಸಾ ಪ್ರಕಾರ್ ತುಜಾ ಮೊಗಾರ್ ಆಸುಲ್ಲ್ಯಾ ಎಕಾ ಚಲಿಯೆಚೆಂ ನಾಂವ್ ಸಾಂಗ್ ಮಾರ್ಕಾ.”

ಹಿಲರಿ ಇಲ್ಲೊ ವೇಳ್ ಚಿತ್ರುಕ್ ಪಡ್ಲೊ. ಎಕ್ಲ್ಯಾಚೆ ಆಟ್ಟಣ್ ಯೆತಚ್ ತೊ ಅರ್ಧ್ಯಾ ಮನಾನ್ ಶೆಂ ಮ್ಹಣಾಲೊ,—

“ಆಸುಂಕ್ ಎಕ್ಲೆಂ ಆಸುಲ್ಲೆಂ, ಮ್ಹಜಾ ಮೌಶೇಚಿ (ಆವೈಚಾ ಭೈಣಿಚಿ,—ಮಾಡ್ತುಚಿ) ಧು. ತೆಂ ಅರ್ಧ್ಯಾ ಫಿರ್ಕೆಚೆಂ ಚೆಡುಂ. ತೆಂ ಮ್ಹಜೇರ್ ಕಿತ್ಯಾ ಭುಲ್ಲೆಲೆಂ ಹಾಂವ್ ಆಜೂನ್ ನೆಣಾಂ. ಪುಣ್, ಕುಟ್ಮಾ ಭಿತರ್ಲಿ ಸೈರಿಕ್ ನಾಕಾ ಮ್ಹಣುನ್ ತಾಚಾ ವ್ಹಡಿ ಲಾಂನಿ ತಾಕಾ ಸರ್ಸರಿತ್ ಧಮ್ಕಿಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಎಕಾಚ್ಪಾಣೆ ಮನ್ ಬದ್ಲುನ್ ತೆಂ ಮಾದ್ರ್ ಜಾವ್ನ್ ಗೆಲ್ಲೆಂ. ಮೊಸುನ್ ವರ್ಸಾಂ ಚ್ಯಾರ್ ಜಾಲಿಂ.”

“ತೆಂ ಆಜೂನ್ ಕೊವೆಂತಾಂತ್ ಆಸಾ ಯಾ ನಾ?”

“ಆಸ್ತೆಲೆಂಚ್.”

“ಆಸಾಗೀ ಮ್ಹಣ್ಣೆಂ ಸವಾಲ್ ಮುಖ್ಯ.”

“ಭಾಯ್ರ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಮಾರ್ಕಾ ಆನ್ ಖಬರ್ ಬರೈತೊ.”

“ಭಾಯ್ರ್ ಆಯ್ಲೆಲಿ ಖಬರ್ ಕೊಣಾಂಚ್ ನೆಣಾ ಕೊಣ್ಣಾ.”

“ತೆಂ ಕಸೆಂ ಸಾದ್ಕ್ ? ಭಾಯ್ರ್ ಆಯ್ಲೆಲೆಂ ಘರಾ ವೆತೆಲೆಂ ನೈಂಗಿ?”

“ಲಜೇಕ್ ಲಾಗುನ್ ಪರ್ಗಾಂವಾಂತ್ ರಾವ್ಲಾಂ ಆಸ್ತೆತ್.”

“ತಿ ಕಸಲಿಯೊ ಖಬರ್ ಮೌಶೇಕ್ ಕಳಿತ್ ಆಸ್ತೆಲಿ. ತಿ ಮ್ಹಜಾ ಆನಾಕ್ ಸಾಂಗ್ತಲಿಚ್. ತೊ ಮಾರ್ಕಾ ಕಳೈತೊ.”

“ಖಬರ್ ಲಜೇಚಿ ಮ್ಹಣುನ್ ತಾಣೆಂ ಗುಟಾಂತ್ ಸಾಂಬಾಳ್ಚ್ಯಾ ಜಾವ್ನ್ ಆಸುಂಕ್ ಪುರೊ.”

“ಕಿತೆಂ ಮಿಸ್ತೆರ್ಗೀ, ಹಾಂವ್ ನೆಣಾಂ.”



“ಹಾವ್ ಸೋದುನ್ ಪಳಿತಾಂ ತೊ ಮಿಸ್ತೆರ್. ತಿಚೊ ಆದ್ಲೆಂ ನಾಂವ್. ಮಾದ್ರಿ-ಭೆಸಾಂತ್ಲೆಂ ನೊವೆಂ ನಾಂವ್, ಕೊವೆಂ ತಾಚೊ ವಿಳಾಸ್ ಸಾಂಗ್ ಮಾಕಾ.”—ಅಸೆಂ ಉಲವ್ನ್ ಶ್ರಿ ಲೊಬೊ ಆಪ್ಲೆಂ ಪೆನ್, ದಿನಚರಿ ಆನಿ ಒಕ್ಲ್ ಆಡುಂಕ್ ತ್ಯೊ ವಸ್ತು ಆಸುಲ್ಲ್ಯಾ ಕಡೆ ಗೆಲೊ. ದಿನಚರಿ ಮೆಳ್ಳಿ. ಒಕ್ಲ್ ಆನಿ ಪೆನ್ ಮೆಳ್ಳೆಂನಾ. “ಹೋ! ಒಕ್ಲ್ ಆನಿ ಪೆನ್ ಸಕ್ಲ್ಯಾ ವ್ಹಜಾ ಕಾರಾಂತ್ ಆಸಾತ್ ವ್ಹಣ್ ದಿಸ್ತಾ ಘೆ, ಹ್ಯಾ ಬುಕಾರ್, ಹ್ಯಾ ಪಾನಾರ್ ತುಜಾ ಪೆನಾನ್ ತುಂಚ್ ಬರವ್ನ್ ಸೊಡ್.”

ಹಿಲರಿನ್ ಬರವ್ನ್ ಬುಕ್ ಪಾಟಿಂ ದಿತಾನಾ,—

“ತುಂ ಆತಾಂ ಹಿಚಾ ಪಾಟಿಕ್ ಲಾಗುನ್ ತಿಕಾ ಧೊಸ್ತೊ ಲೊಯ್ ದಿಸ್ತಾ? ತಿಚೊ ಮಾನ್ ಭಗಾನಾಶೆಂ ಚತ್ರಾಯ್ ಹಾಂ! ಆನಿ ತುಕಾ ವಿಳಾಸ್ ಹಾಂವೆಂ ದಿಲ್ಲೊ ಮ್ಹಣುನ್ ಸಾಂಗುನಾಕಾ.”

“ಆಮ್ಕಾಂ ಪಾತ್ರೆದಾರಾಂಕ್ ಹೆ ಹಿತಾರೆ ಗರ್ಜೆಭಾಯ್ಲೆ.”

“ತೆಂ ಭಾಯ್ರ್ ಆಯ್ಲಾಂ ತರ್ ಜಾಸಿಂತಾಚಿ ಆವೈ ತೆಂ ಮ್ಹಣ್ಣೆಂನಿ ತುಮೆಂ?”

“ತೆಂ ಆಸ್ಯೆತ್ ಯಾ ತಾಣೆ ಬೊಲ್ಪ್ಯಾಚೆಂ ಬಾಳ್ಕೆಂ ವ್ಹೊರುನ್ ಥೆಂ ದವರ್ಲಾಂ ಆಸ್ಯೆತ್. ತುಮ್ಚಾ ಗಾಂವಾಚಿ, ವಾಡ್ಯಾಚಿ ಆನಿ ಘರಾಚಿ ವಳಕ್ ಆಸ್ಚಾ ಪೈಕಿಂಚ್ ಎಕ್ಲ್ಯಾಚೆಂ ಕಾಮ್ ಹೆಂ.”

“ಜಾಂವ್ಕ್ ಪುರೊ. ಮ್ಹಜಾ ಮೌಶೆಚೆಂ ಘರ್ ಮೇರಿ ಗೆಲ್ಯಾಂಕ್ ಲಾಗ್ಸಾರ್ ಆಸಾ. ಆತಾಂ ಆನೈಕ್ ಚತ್ರಾಯ್, ಮಿ. ಲೊಬೊ. ತೆಂ ನೀಜಾಕೀ ಕೊವೆಂತಾಂತ್ಲೆಂ ಭಾಯ್ರ್ ಆಯ್ಲಾಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತುಜಾ ಮಾರ್ಫತ್ ಮ್ಹಜಾ ಗಲ್ಯಾಕ್ ಪಡುಂಕ್ ಯೆತಾ ಕೊಣ್ಣಾ! ತೆಂ ಲೊಬಿ ಪುಣಿ ಮಾಕಾ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ನಾಕಾ ಹಾಂ! ಮಾಕಾ ಜಾಯ್ ಫಕತ್ ಮ್ಹಜೆಂ ದುಲೊಬಿ ಮೇರಿ.”

“ಜಾಯ್ತ್ ಹಾಬಾ. ತುಕಾ ತುಜೆಂಚ್ ಮೆಳ್ತೆಲೆಂ”—  
ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಭರ್ವಸೊ ದಿಲೊ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊನ್.

## ಸತ್ತಾನಿಸಾವೊ ಆಂಕ್ಯೊ

(೨೭) 'ಸಮಾಚಾರಿ'ಚೊ ಪಾತ್ಯೊ ಮೆಳ್ಳೊ

ಸಂಪಾದಕಾಚಾ ಭೆಟೀ ಉಪ್ರಾಂತ್ ನಿರಾಶಿ ಜಾವ್ನ್ ಆಯ್ಲೆಲಾ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊಕ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಪಾತ್ಯೆದಾರೀ ಕಾಮಾ ತೆವ್ಕಿನ್ ಮಿಯಿಚ್ಚಿ ವಾಟ್ ಧರ್ಚಿ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಮೊರ್ತಿ ಮಿತ್ ಆಸ್ಲಿ ಆತಾಂ ಹಿಲರಿಚಾ ಭೆಟೀ ಉಪ್ರಾಂತ್ ತಿ ಪರಿಪೂರ್ಣ ಪರಿಹಾರ್ ಜಾಲಿ. ಮುಖಾರ್ ಸರುಂಕ್ ಫಾವೊ ತೊ ದಾವಾಟೊ ಉಗ್ತೊ ಜಾಲೊ ಮಾತ್ ನೈಂ ಬಗಾರ್ ಸಮಾಚಾರಿಕ್ ಸೊದುನ್ ಕಾಡ್ಲ್ಯಾ ತರ್ಫೆನ್ ಮಹ ತ್ವಾಚೆ ಏಕ್ ದೋನ್ ಹಿಶಾರೆಯೊ ಝಳ್ಕಾಲೆ. ಆಪುಣ್ ಸೊದ್ತಾಂ ತಿ ವ್ಯಕ್ತಿ ಕೋಣ್ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ಸವಲಾಕ್ ಸಾರ್ಕೆ ಜವಾಬ್ ದಿವ್ಚೆಂ ತ್ಯಾ ವ್ಯಕ್ತೀಚೆಂ ರುಪ್ ತಾಚಾ ತೇಜ್ ಗಿನ್ಯಾ ನೇಕ್ ದಿಷ್ಟಿ ಪಡ್ಲೆಂ. ಏಕ್-ದೋನ್ ರಿಕಾಣ್ಯಾಂಕ್ ಮೊಸುನ್ ಇಲ್ಲಿ ಝಡ್ತಿ ಕೆಲ್ಯಾರ್ ರುಜ್ವಾತ್ಯೊಯೊ ಮೆಳ್ಳೊ ಸಂಭವ್ ಮಾತ್ರೇಚೊ ಜಾಲೊ. ತ್ಯಾ ರಿಕಾಣ್ಯಾಂಕ್ ಪೈಣ್ ಶುರು ಕರ್ಚಾ ಪೈಲೆಂ ದೊಗಾಂ-ತೆಗಾಂ ಗರ್ಜೆಚಾ ಮನ್ಶಾಂಕ್ ಪತ್ರಾಂ ಬರವ್ನ್ ಹಿಶಾರೆ ಧಾಡುಂಕ್ ಆಸ್ಲೆ. ದೆಕುನ್ ಹಿಲರಿ ಗೆಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ತೊ ತಿಂ ಪತ್ರಾಂ ಬರಂವ್ಕ್ ಬಸ್ಲೊ.

ಏಕ್ ಪತ್ರ್ ಬರವ್ನ್ ದುಸ್ರ್ಯಾಕ್ ಕಾಗದ್ ಘೆತಾನಾ ದಾರಾರ್ ರೊಕ್ಲೊ ಆವಾಜ್ ಜಾಲೊ. ತೆಂ ಫಿಚಾರ್ ಕರುನ್ ನಾತ್ಲೊ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ತಾಣೆ ಬಸ್ಲೆಲ್ಯಾ ಥೆಂ ಧಾವ್ನ್ಚೆ ಇಂಗ್ಲಿಷಾಂತ್ "ಕಮಿನ್ಸ್" ಮ್ಹಣುನ್ ನಿಶಾನ್ ಕೆಲಿ. ದಾರ್ ಲೋವ್ ಉಸಾಲೆಂ. ಉಂಬ್ರಾರ್ 'ದೊಳೊ' ಪತ್ರಾಚೊ ಸಂಪಾದಕ್ ಆರ್ಥರ್ ದಿಷ್ಟಿ ಪಡ್ಲೊ. ತಾಚಾ ತೊಂಡಾರ್ ಬೊರಿ ಖಬಾರ್ ಆಡ್ಲ್ಯಾ ಮ್ಹಣ್ವಾಬರಿ ಪರ್ಜಾ ಆಸುಲ್ಲೊ.



“ಕಿತೆಂ ಆರ್ಥರಾ ? ಕಿತೆಂ ಖಬಾರ್ ಆಡ್ಲ್ಯಾಯ್ ? ವೆಗ್ಗಿ ಸಾಂಗ್ ? ” ಶ್ರೀ ಲೊಬೊನ್ ಆವ್ಸರಾಚಿಂ ಸವಲಾಂ ಉಡೈಲಿಂ, ತಾಕಾ ಬಸ್ ಮ್ಹಣುಂಕ್ ತೊ ವಿಸರ್ಲೊ.

ಆರ್ಥರಾನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಬೊಲ್ಸಾಂತ್ ಬ. ದಬಸ್ತೇನ್ ಆಡ್ಲೊಲೊ ಏಕ್ ಲಕೊಟೊ ಕಾಡುನ್ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊಚಾ ಹಾತಾಕ್ ದಿಲೊ. ಶ್ರೀ ಲೊಬೊನ್ ತೊ ಘೆತಾನಾ, “ಕೊಣಾಚೆಂ ? ” ಮ್ಹಣುನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಲ್ಯಾಕ್,—

“ಸಮಾಚಾರಿಚೆಂ—” ಲೋವ್ ಜವಾಬ್ ದಿಲಿ ಆರ್ಥರಾನ್.

ಶ್ರೀ ಲೊಬೊಚಾ ತೊಂಡಾರ್ ಆಪಾಖಿಂಚ್ ಜೈತಾಚೊ ಹಾಸೊ ಫಾಂಕ್ಲೊ. ಲಕೊಟ್ಯಾ ಭಿತರ್ಲಿಂ ದೋನ್ ಮೆಕ್ಳಿಂ ಕಾಗ್ಡಾಂ ಭಾಯ್ರ್ ಕಾಡುನ್ ತಾಂಚೇರ್ ಏಕ್ ಧಾಂವ್ತಿ ನದರ್ ಮಾರ್ತಾನಾ, ತಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಎಕಾ ಕಾಗ್ಡಾರ್ ಸಂಪಾದಕಾಕ್ ಖಾಸ್ಗಿ ಪತ್ರ್, ಆನಿ ದುಸ್ರ್ಯಾರ್ ಎಕ್ ಮೊಟ್ಟೆಂ ಲೇಖಿನ್ ಆಸ್ಚೆಂ ತಾಕಾ ಕಳಿತ್ ಜಾಲೆಂ. ಆನಿ ಚಡ್ ಮಹತ್ವಾಚಿ ಗೋಷ್ಟಿ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ಲಿ ತೆ ಹಾತ್-ಬರಾಪ್ ಆಪ್ಲೆ ಖಿಯೊ ಪಳೆಲ್ಲ್ಯಾಬರಿ ಉಡಾಸ್ ಖೊಜುಲೊ. ತ್ಯಾ ವಿಶಿಂ ಮಾಗಿರ್ ಪರಿಶೋದನ್ ಕೆಲ್ಯಾರ್ ಸೈ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತಾನಾ ತ್ಯಾ ಕಾಗ್ಡಾಂಕ್ ಎಕಾ ಧರಾಚೊ ಪರ್ಮಳ್ ಆಪುಣ್ ಎಕಾ ವ್ಯಕ್ತೀ ಬರಾಬರ್ ಆಸ್ತಾನಾ ತಾಕಾ ಅನುಭವಿಸಿಲ್ಲೊ ಆಟ್ಟಣೇಕ್ ಆಯ್ಲೊ. ಖಂಡಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ತ್ಯಾಚ್ ಮನ್ಶಾನ್ ಹೆಂ ಬರೈಲಾಂ ವ್ಹಯ್ ತರ್ ಸಮಾಚಾರಿಚಿ ಪರಿಚಯ್ ಮೆಳ್ಳೆಲ್ಯಾಬರಿಚ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತಾಕಾ ಧೈರ್ ಭೋಗ್ಲೆಂ.

ಪೈಲೆಂ ತಾಣೆ ಸಂಪಾದಕಾಕ್ ಉದ್ದೇಸುನ್ ಬರೈಲ್ಲೆಂ ಖಾಸ್ಗಿ ಪತ್ರ್ ಅಸೆಂ ವಾಚ್ಲೆಂ.

ಮಾನೇಸ್ತ್ ಸಂಪಾದಕಾ,

ಹಾಂವೆಂ ಹಾಚಾ ಆದ್ಲಿಂ ಪತ್ರಾಂ ಆನಿ ಲೇಖನಾಂ ಮಾಯ್‌ಗಾಂವಾಂತುನ್ ಬರೈಲ್ಲಿಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಹೆಂ ಹಾಂವ್

ಬೊಂಬೈ ಧಾವ್ವಂಚ್ ಬರೈತಾಂ. ಕಾರಾಣ್, ಗಾಂವಾಂತ್ ಶ್ರೀ ಗ್ರೆಗರಿ ಡಿಮೆಲ್ಲೊಚಾ ಹಿತ್ಲಾಂತ್ ಸಾಂಪಡ್ಲೆಲ್ಯಾ ಭುರ್ಗ್ಯಾ ವಿಶಾಂತ್ ಪರಿಪೂರ್ಣ್ ಗುಟ್ ಕಾಡುಂಕ್ ಹಾಂವ್ ಹೆಣಿ ತೆಣಿ ಸರ್ಕೆಟ್ ಮಾರ್ತಾನಾ ಮಾಕಾ ಧರ್ಚಿ ಆನಿ ನೀತ್ ಕರ್ಚಿ ತಯಾರಿ ಜಾತಾ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಖಬಾರ್ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ಮೆಳ್ಳಿ, ಆನಿ ಹಾಂವೆ ಉಟಾಉಟಿ ಬೊಂಬೈಕ್ ಸುರಾಂಟಿ ಮಾರ್ಲಿ. ದೆಕುನ್ ಹಾಂವೆ ತುಕಾ ಆಧಿ ದಿಲ್ಲಾ ವಿಳಾಸಾಕ್ ಪತ್ರ್ ಬರೈನಾಕಾ. ಹಾಂವ್ ಧೈಂ ಆಸ್ಚಿಂನಾ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ತೆಂ ತುಕಾ ವಾಪಾಸ್ ಯೇಂವ್ಕ್ ಪುರೊ. ಹಾಂಗಾ ಮಾಕಾ ನಿಘಂಟ್ ಧಾರೊ ನಾ. ಸದ್ವಾಕ್ ಏಕಾ ಇಷ್ಟಿಣೆಚಾ ಕೊಟ್ರೀಂತ್ ಆಸಾಂ. ಪಾತ್ರೆದಾರ್ಯಾಂಚೆಂ ಸೊದ್ನಾಂ ನಿರ್ಫಳ್ ಜಾತೆಲಿಂ ಪರ್ಯಂತ್ ಹಾಂವ್ ಧೈಂ ಹಾಂಗಾ ಭಾಟೊನ್ಯಾಂಕ್ ಆಸ್ತೆಲಿಂ. ಮಾಗಿರ್ ಮ್ಹಜಾ ನಿಶ್ಚಿತ್ ವಸ್ತೇಚೊ ವಿಳಾಸ್ ತುಕಾ ಧಾಡ್ತೆಲಿಂ. ಸಂದರ್ಭ ಪಳೆವ್ನ್ ತುಕಾಯೊ ಭೆಟ್ತೆಲಿಂ. ತೆದೊಳ್ ಪರ್ಯಂತ್ ಮ್ಹಜಿ ಪರಿಚಯ್ ಗುಟಾಂತ್ ಸಾಂಬಾಳ್. ಮಾಕಾ ವಿಶ್ವಾಸ್-ಘಾತ್ ಕರಿನಾಕಾ.

ಆನಿ ಮಾಕಾ ಗಾಂವಾಂತ್ ಆಸ್ತಾನಾ ಸಾಂಡ್ಲೆಲ್ಯಾ ಚೆಡುಂ ಬಾಳ್ಯಾಚಾ ಜಲ್ಮಾ ನಿಶಾಂತ್ ಮಾಕಾ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ಮೆಳ್ಳೆಲ್ಯಾ ಸಂಗ್ತ್ಯಾಂಚೇರ್ ಏಕ್ ಆಡ್ವಸ್ರೆಂ ಲೇಖನ್ ಬರವ್ನ್ ಧಾಡ್ಲಾಂ. ತೆಂ ತುಂ ತುಜಾ ಪತ್ರಾರ್ ವೆಗಿಂಚ್ ಪ್ರಗಟ್ ಕರ್. ಕಿತ್ಯಾ ಮ್ಹಜಿಂ ಲೇಖನಾಂ ನಾಸ್ತಾಂ ಪತ್ರ್ ವಿಕ್ರೊ ವೊಡಿನಾ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಆಭಿಪ್ರಾಯ್ ಹಾಂವೆಂ ಗಾಂವಾಂತ್ ತಸೆಂ ಹಾಂಗಾಯೊ ಆಯ್ಕಾಲಾ. ತುಜೆಂ ಪತ್ರ್ ಸಮಾಜೇಂತ್ ಚಡ್ ಖಾಯ್ನಾಚೆಂ ಜಾಂವ್ಕ್‌ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ಚೆ ಮ್ಹಜಿ ಉರ್ಬಾ.

ತುಜಿ ವಿಶ್ವಾಸಿ ಲೇಖಿಕಾ, —

“ಸಮಾಚಾರಿ.”



ಶ್ರೀ ಲೊಬೊ ಗಾಲಾಂನಿಂಚ್ ಹಾಸ್ಲೊ ಆನಿ ತೆಂ ಪತ್ರ್ ಮೆಜಾರ್ ದವರುನ್ 'ಸಮಾಚಾರಿ'ನ್ ಬರೈಲ್ಲೆಂ ಲೇಖನ್ ವಾಚುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ.

ತೆಂ ಶಬ್ದಾನ್ ಶಬ್ದ್ ಹಾಂಗಾ ನಕಲ್ ಬರಂವ್ಚೆಂ ಗರ್ಜ್ ಶಿ ದಿಸಾನಾ. ತಾಂತ್ಲೊ ಮುಖ್ಯ ಸಾರಾಂಶ್ ಹೊ,—

'——' ಫಿರ್ಗಜೆಂತ್ಲ್ಯಾ ಶ್ರೀ ಗ್ರೆಗರಿ ಡಿಮೆಲ್ಯೊಕ್ ಮೆಳ್ಳಾಂ ತೆಂ ಚೆಡುಂ ಬಾಳ್ ತಾಚಾಚ್ ಧುವೇಚೆಂ, 'ಬೊಂಬೈ ಮೇರಿ'ಚೆಂ ಜಾವ್ನ್ ಆಸಾ. ತೆಂ ಬೊಂಬೈಂತ್ ಎಕಾ ನಾಂವಾಡ್ಲಿಕ್ ಬೆಂಕಾಂತ್ ಕಾವೂರ್ ಆಸಾ. ತೆಂ ಗಾಂವಾಂತ್ ಆಸ್ತಾನಾ ಭಾರಿ ಪಾರ್ಪೊಳಿ ಚೆಡುಂ ಮ್ಹಣುನ್ ತಾಣೆ ನಾಂವ್ ಜೊಡ್ಲಾಂ, ತ್ಯಾ ಫಿರ್ಗಜೆಂತ್ಲ್ಯಾ ಚಡಾವತ್ ಚೆಡ್ವಾಂಕ್ ಖೊಟಿ ದೇಕ್ ದಿಲ್ಲೆಂ ಚೆಡುಂ ತೆಂ ಮ್ಹಣುನ್ ತ್ಯಾ ಆನಿ ಆಸ್ಪಾಸ್ಪಾ ಫಿರ್ಗಜಾಂನಿ ವ್ಹಡಿಲಾಂ ದುಸೊಂಚೆಂ ಆಯ್ಕುಂಕ್ ಮೆಳ್ತಾ.

ತಸಲ್ಯಾ ಸಡೀಳ್ ಸ್ವಭಾವಾಚೆಂ ಚೆಡುಂ ಬೊಂಬೈಂತ್ ಕಿತೆಂ ಬೊರೆಪಣ್ ಕರೀತ್? ತೆಂ ಆಂಕ್ವಾರ್ ಆವೈ ಜಾಲೆಂ. ತಾಚೊ ಬಾಂಟ್ಲೀರ್ ಬೊಂಬೈ ಥಾವ್ನ್ 120 ಮೈಲಾಂ ಪೈಸ್ ಆಸ್ಚಾ ಪುನಾ ಶಹರಾಂತ್ ಆಸ್ಚಾ ಎಕಾ ಖಾಸ್ಗಿ ಆಸ್ಪತ್ರೆಂತ್ ಜಾಲಾ ಹಿಂ. ಬಾಳಾಂತ್ ಜಾವ್ನ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಪಂದ್ರಾ ದಿಸಾಂ ನಂತರ್ ತಾಣೆ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಬಾಳ್ಕಾಕ್ ಎಕಾ ಜಣಾಲಾಗಿಂ ದೀವ್ನ್ ಗಾಂವಾಂತ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಕುಳಾರಾ ಪಾವಿತ್ ಕರುಂಕ್ ಸಾಂಗುನ್ ತೆಂ ಬೊಂಬೈಂತ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಬಾಪ್ಲ್ಯಾಚಾ ಘರಾಂತ್ ವಿಶೇವಾರ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್. ಆನಿ ವಿಚಿತ್ರ್ ಸಂಗತ್ ಖಿಂಚಿಗಿ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಬಾಪ್ಲ್ಯಾಕ್ ಹ್ಯಾ ಬಾಂಟ್ಲಿರಾಚಿ ಖಿರಿ ಖಬರ್ ಕಳಿತ್ ನಾ. ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಪೊಟಾಂತ್ ಗೆಡ್ಡೊ ವಾಡುಲ್ಲೊ, ಆಸ್ಪತ್ರೆಂತ್ ಒಪರೇಶನ್ ಕರುನ್ ಕಾಡೈಲೊ ಮ್ಹಣುನ್ ತಾಣೆ ಪೊಟ್ಕಿರಿ ಖಬರ್ ಸಾಂಗ್ಲಾಂ ಹಿಂ. ಆನಿ ತೆಂ ತಾಕೇರ್ ಆಧಿ ಥಾವ್ನ್ ಮೊಗಾರ್ ಆಸುಲ್ಲ್ಯಾ ಎಕಾ

ಸೆಜಾರೀ ತರ್ನಾಟ್ಯಾಲಾಗಿಂ ಕಾಜಾರ್ ಜುಂವ್ಕ್ ಮಾಂಡ್ಲಿ ಕರ್ತಾ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಆನ್ಯೇಕ್ ವಿಚಿತ್ರ್ ಖಬರ್ ಹ್ಯಾ ಲೇಖಕಾನ್ ಭಾರಿ ವಾಂವ್ಕ್ ಕಾಡುನ್ ಹ್ಯಾ ಪತ್ರಾಚಾ ವಾಚ್ಪಾಂಚಾ ದಾದೊಸ್ಕಾ ಯೇ ಖಾತಿರ್ ಸೊದುನ್ ಕಾಡ್ಲ್ಯಾ.....’

ಶ್ರೀ ಜೋನ್ ಲೊಬೊನ್ ಹಿ ದೋನೀ ಕಾಗ್ಲಾಂ ಅರ್ಥ ರಾಚೊ ಆನುಮತೇನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ತಾಬೆಂತ್ ದವರ್ಲಿಂ ಆನಿ ತಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಹಾತ್-ಬರ್ಪಾಕ್ ಉದ್ದೇಸುನ್ ತಾಣೆ ಅರ್ಥರಾ ಲಾಗಿಂ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ,—

“ಹೆ ಹಾತ್-ಬರಾಪ್ ಸಮಾಚಾರಿಚಾ ಆದ್ಲ್ಯಾ ಲೇಖಿ ನಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಹಾತ್ ಬರ್ಪಾಕ್ ಸಾರ್ಕೆಂ ತಾಳ್ ಪಡ್ತಾವೆ?”

“ವ್ಹಯ್, ಆದ್ಲ್ಯಾಂತೀ ಅಸೆಂಚ್ ಆಸುಲ್ಲೆಂ. ಆನಿ ತೀಂತ್ಯೊ ಹ್ಯಾಚ್ ರಂಗಾಚೆಂ ಜಾವ್ನ್ ಆಸುಲ್ಲೆಂ.”

“ವ್ಹಯ್-ಗಿ?” ಶ್ರೀ ಲೊಬೊ ಆಪ್ಣಾಕ್ ಆನ್ಯೇಕ್ ರುಜ್ವಾತ್ ಮೆಳ್ಳಿ ಮ್ಹಣ್ವಾಬರಿ ಸಂತೊಸಾನ್ ಹಾಕ್ರೆಲೊ. “ಆನಿ ಹೆ ಬರಾಪ್ ತುಂ ಕೊಣಾಚೆ ಮ್ಹಣುನ್ ಸಮಾಚಾರಿಯ್ ? ಸ್ತ್ರೀಯೆಚೆಂ ಯಾ ಪುರುಷಾಚೆಂ?”

“ಬರಾಪ್ ಪುರುಷಾಚಾ ಹಾತಾಚೆಂ ತಸೆಂ ದಿಸಾನಾ ಮಾಕಾ. ಪುರುಷ್ ಬರೈತಾನಾ ವೋಡಿ ಆನಿ ದಾಟ್ ಅಕ್ಷರಾಂನಿ ಬರೈತಾ ನೈಂಗಿ ? ಹೆ ಚಲಿಯೆಚಾ ಬರ್ಪಾಬರಿ ಗೊಲ್-ಗೊಲ್ ಆಸಾ ಆನಿ ಹಾಳ್ವಾಯೆನ್ ಚರೈಲ್ಯಾ ಲೇಖ್ಲಿ.”

“ವ್ಹಯ್. ತುವೆಂ ಕೆಲ್ಲೆಂ ವರ್ಣನ್ ಸಮಾ. ಲೆಕಿನ್, ಸಾರ್ಕಿ ಲಕ್ಷಾ ದೀವ್ನ್ ಪಳೈಶಿ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಬರ್ಪಾಚೊ ನಮುನೊ ಥೈಂ ಹಾಂಗಾ ಬದ್ಲಿಲಾ ತಸೊ ಆಸಾ. ಏಕ್ ದೋನ್ ಫುಗ್ತಾಂಚೇರ್ ಚಲಿಯೇನ್ ಬರಾವ್ಪಿ ರೀತ್ ವಾಪರ್ಲ್ಯಾ, ಆನಿಮಧೆಂ ಎಕಾ ಯಾ ಚಡ್ ಫುಗ್ತಾಂಚೇರ್ ಆಭ್ಯಾಸ್ ಚುಕ್ಲೆಲ್ಯಾಬರಿ ಪುರುಷಾನ್ ಬರೈಲಾಂ ತಸೆಂ ದಿಸ್ತಾ. ಹೆ ಹಾತ್-ಬರಾಪ್ ಪುರುಷಾಚೆಂ



ಮ್ವಣುನ್ ಹಾಂವ್ ಕೆದ್ನ್ಯಾ ವ್ವೊಡ್ ಶರ್ತಾಕೇ ಸಾಂಗುಂಕ್ ತಯಾರ್ ಆಸಾಂ. ಹೆ ಬರಾಪ್ ಚಲಿಯೆಚೆ ಮ್ವಣುನ್ ಚಲಿ ಲೆಗುನ್ ಒಪ್ಪೊಂಚಿನಾ. ಆರ್ಥರಾ, ತುವೆಂ ಹೆ ಆಡುನ್ ಮಾಕಾ ವೊರ್ತೊ ಆಧಾರ್ ದಿಲೊಯ್. ಹಾಚಾ ಮಾರ್ಫತ್ ಆನಿ ಆಜ್ ಥೊಡ್ಯಾ ವೆಳಾ ಆಧಿ ಹಿಲರಿ ಪಡಿವಾಳಾನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಲ್ಯಾ ಸಬಾರ್ ವಿಶಯಾಂ ಮಾರ್ಫತ್ ಹಾಂವ್ ಸೊದ್ತಾ ತ್ಯಾ ವ್ಯಕ್ತಿಚಿ ಪರಿಚಯ್ ಇಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲಿಚ್ ಝಳ್ಕೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲಾಂ. ಜಾಲಾರೀ ಪ್ರತಿ ಮೆಳುನ್ ಮ್ವಜೆಂ ಕಾಮ್ ಘಳಾಭರಿತ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಆನಿಕೇ ಮಸ್ತ್ ಶ್ರಮ್ ವಾಟಾಂವ್ಕ್ ಆಸಾ ಮ್ವಣ್ ದಿಸ್ತಾ. ದೆಕುನ್ ಹಾಂವ್ ಆಜ್ ಚ್ಯಾರ್ ವೊರಾಂ ಜಾಲಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಶಹರಾ ಭಾಯ್ರ್ ವೆತಾಂ.”

“ಕೆದ್ನ್ಯಾ ವಾಪಾಸ್ ಯೆತಲೊಯ್ ?” ಆರ್ಥರಾನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

“ಹಾಂವ್‌ಚ್ ನೆಣಾಂ. ಯೆತಚ್ ತುಕಾ ಹಾಂವ್ ಖುದ್ ಭೆಟ್ತಾಂ ಯಾ ಖಬಾರ್ ಪಾವ್ತಾಂ. ತೆದೊಳ್ ಪರ್ಯುತ್ ತುಂ ಹಾಂಗಾ ಯೆನಾಕಾ. ಆನಿ ಮೇರಿ ವಿಶಾಂತ್ ಸಮಾಚಾರಿನ್ ಬರಯಿಲ್ಲೆಂ ಲೇಖನ್ ವಿಕ್ರಾಚಾ ಆಶೇಕ್ ಲಾಗುನ್ ಪತ್ರಾರ್ ಛಾಪುನಾಕಾ. ತಾಂತುಂ ಕಾಂಯ್ಚ್ ಸತ್ ನಾ. ಮೇರಿಚಾ ದುಸ್ಮಾನಾಚೊ ಖೊಟೊ ಪ್ರಚಾರ್ ಹೊ.”

“ಮೇರಿಚಾ ದುಸ್ಮಾನಾಚಿ ಪರಿಚಯ್ ಮೇರಿಕ್ ಆಸ್ತೆಲಿ ಜಾಲ್ಲಾನ್ ತಾಕಾ ಸೊದುನ್ ಕಾಡ್ಚೆಂ ಕಾಮ್ ತೆಂಚ್ ಕರಿತ್ ನೈಂವೆ ? ತುಂ ಕಿತ್ಯಾ ಪೈಸ್ ವೆತಾಯ್ ?”

“ತುಜಾ ಸರ್ವ್ ದುಸ್ಮಾನಾಚಿ ಪರಿಚಯ್ ತುಕಾ ಆಸಾವೆ, ಆರ್ಥರಾ ? ತುಜಾ ತೊಂಡಾರ್ ಬೊರೊಚ್ ಉಲಂವ್ಚೊ ತುಜೊ ಖಾಶಾ ಭಾವ್, ಯಾ ಈಷ್ಟ್ ಯಾ ಸೆಜಾರಿ ತುಜೊ ಕಲೋರ್ ದುಸ್ಮಾನ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ಚೆತ್. ತಸೆಂಚ್ ಮೇರಿ ಹ್ಯಾ

ದುಸ್ಸಾನಾಕ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಸುದಾಂ ನೆಣಾ ಆಸ್ತೆತ್. ಆತಾಂ ತುಂ  
ವೊಸ್, ಮಾಕಾ ಭಾಯ್ರ್ ವೆಚಾ ಪೈಲೆಂ ಥೊಡೊ ಪತ್ರಾಂ  
ಬರಂವ್ಕ್ ಆಸಾತ್."

"ಜಾಯ್ತ್ ಸಾಯ್ಬಾ. ಹಾಂವ್ ತುಕಾ ಹರ್ಕತ್  
ಕರಿನಾಂ, ತುಜೆಂ ಕಾಮ್ ತುರ್ತಾನ್ ಫಳಾದಿಕ್ ಜಾಂವ್."—  
ಅಸೆಂ ಬೊರೆಂ ಮಾಗುನ್ ಆರ್ಥರ್ ವೊಸುಂಕ್ ಗುಂವ್ತಾನಾ  
ಶ್ರೀ ಲೊಬೊನ್ ತಾಕಾ ಉದ್ದೇಸುನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ.—

"ಆಯ್ಕ್ ಆರ್ಥರಾ, ಹಾಂವ್ ವಾಪಾಸ್ ಯೆತಲೊಂ  
ಪರ್ಯಾಂತ್ ತುಂವೆಂ ಮೇರಿಕ್ ಆನಿ ಹಿಲರಿಕ್ ಮೆಳುಂಕ್ ನಜೊ.  
ತಸೆಂಚ್ ಮೇರಿಕ್ ಹಾಂವೆಂ ತಾಕೇದ್ ದಿಲ್ಲ್ಯಾ ತಾಣೆ ತುಕಾ  
ಭೆಟ್ ದೀಂವ್ಕ್ ನಜೊ ಮ್ಹಣುನ್."

"ಹಾಂವ್ ತೆಂ ಆಯ್ಲ್ಯಾರೀ ತಾಚಾ ತೊಂಡಾಕ್  
ಸುದಾಂ ಪಳೆಂವ್ಚೊ ನಾಂ. ಮಾಕಾ ತಾಚೊ ಕಾಂಯ್ಜ್  
ವಿಶ್ವಾಸ್ ನಾ"—ಆರ್ಥರ್ ತೊಂಡ್ ಹಿವ್ಪೆಲ್ಲ್ಯಾಬರಿ ಕರುನ್  
ಉಶ್ಟೆಲೊ. "ಪುಣ್ ಹಿಲರಿಕ್ ಮೆಳ್ಳಾರ್ ಕಿತೆಂ ಬಾಧಕ್  
ಆಸಾ?"

"ಬಾಧಕ್ ಕೊಣಾವರ್ವಿಂ ಕೊಣಾಕ್ ಆಸಾ ತೆಂ ತುಕಾ  
ಆತಾಂ ಕಳಾನಾ. ತುಮಿಂ ತೆಗಾಂನಿಯೊ ಎಕಾಮೆಕಾ ಥಾವ್ನ್  
ಅಲಕ್ ಆಸ್ಚೆಂ ಬೊರೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಜೆಂ ಗಿನ್ಯಾನ್ ಮಾಕಾ ಸಾಂಗ್ತಾ  
ಸಮಾಚಾರಿಚೊ ಖರೊ ಪಾತ್ಶೊ ಮೆಳುನ್ ತಾಚಿ ನೀತ್  
ಜಾತಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ತುಮ್ಚಾ ತೆಗಾಂ ಮಧೆಂ ಕಿತೆಂಚ್ ಪರಸ್ಪರ್  
ಸಂಪರ್ಕ್ ನಾಕಾ, ಕಳ್ಳೆಂಮೂ ? ಮ್ಹಜೆಂ ಕಾಮ್ ಆನಿ ಮಿನ್ಹತ್  
ಪಿಡ್ಲ್ಯಾರ್ ಜಾಯ್ತ್."

ಆರ್ಥರಾಕ್ ಹ್ಯಾ ತಾಕಿದೇಂತ್ ವೊಡ್ಲೊ ಮಿಸ್ತೀರ್  
ಆಸ್ಲೆಲ್ಲ್ಯಾಬರಿ ಭೊಗ್ಲೆಂ. ಜಾಲ್ಯಾರೀ ಸದ್ಲ್ಯಾಕ್ ತೊ ಶ್ರೀ  
ಲೊಬೊಚಿ ತಾಕೆದ್ ಪಾಳುಂಕ್ ಕಬೂಲ್ ಜಾಲೊ ಆನಿ ಚೆಲ್ಲೊ.



ಎಕಾ ಹಪ್ಪಾ ಆಧಿ ಮೇರಿ ಆನಿ ಆರ್ಥರ್ ಎಕಾಮೆಕಾಕ್ ಆಕಾರ್ತಿತಾಲಿಂ; ಹಿಲರಿಕ್ ದ್ವೇಷಿತಾಲಿಂ. ಆತಾಂ ಸ್ಥಿತಿ ಬದಲಿಲಿ. ತಿಂ ತೆಗಾಂಯೊ ಎಕಾಮೆಕಾಧ್ಯೆಂ ಅವಿಶ್ವಾಸ್ ದಾಕವ್ನ್ ಎಕಾ ಮೆಕಾ ಮನಾಂತೆಚ್ ಕಾಂಟಾಳ್ತಾಲಿಂ. ಅಸಲ್ಯಾ ಪರಿಸ್ಥಿತೀಂತ್ ತಾಣೆಂ ಎಕಾಮೆಕಾ ಮೆಳ್ಚೆಂ ಆಪಾಯಾಚೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಮತ್ಲಾಬ್ ಅನುಭವ್ವಾರ್ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊಕ್ ಮಾತ್ ಸಮ್ಜಾತಾಲೊ.

ಮಂಗ್ಯಾರಾಚಿ ರಾತ್, ಬುದ್ವಾರಾಚೊ ಆಖ್ಯೊ ದೀಸ್ ಆನಿ ರಾತ್ ಶ್ರೀ ಜೊನ್ ಲೊಬೊ ಖಿಯ್ ಆಸುಲ್ಲೊ, ಖಿಯ್ಚ್ಯಾ ಗಾಂವಾಕ್ ಪಾವ್ಲೊಲೊ ಆನಿ ಕಿತೆಂ ಕರ್ತಾಲೊ ತಿ ಖಬಾರ್ ಕೊಣಾಕುಚ್ ಕಳಿತ್ ನಾ ಜಾಲಿ. ಆನಿ ಹ್ಯಾ ವೆಳಾ ವ್ಹೇಂತ್ ಹಿಲರಿ, ಮೇರಿ ಆನಿ ಆರ್ಥರ್ ಎಕಾಮೆಕಾಚೊ ಸಂಪರ್ಕ್ ಕರಿನಾಸ್ತಾಂ ಆಪಾಪ್ಲೆಸ್ಥಕಿಂ ರಾವ್ಲಿಂ. ಯೆದೊಳ್‌ಚ್ ತಾಂಕಾಂ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊ ಥ್ಯೆಂ ಮೊರ್ತೊ ಗೌರವ್ ಆಸಾ ಜಾಲ್ಲೊ ಆನಿ ತಾಚಿ ತಾಕೇದ್ ಪಾಳುಕ್ ತಿಂ ಹರ್ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕರ್ತಾಲಿಂ. ತೆಗಾಂಯೊ ತಾಚಾ ಯೆಣ್ಯಾಕ್ ಅಧಿಕ್ ಆತುರಾಯೇನ್ ದೊಳೆ ಸೊಡುನ್ ನಿಮಿಷಾಂ ಮೆಜ್ತಾಲಿಂ. ತೊ ಕಿತೆಂ ಖಬಾರ್ ಆಡ್ತಾ ತಿ ಜಾಣಾ ಜಾಂವ್ಚಾ ನಿರೀಕ್ಷಣಾಕ್ ಲಾಗುನ್ ತಿಂ ಎಕಾಮೆಕಾಕ್ ತತ್ಕಾಲಾಕ್ ವಿಸರ್ಲಿಂ.

ಬ್ರೆಸ್ತಾರಾ ಸಕಾಳಿಂ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊಚಿ ಪ್ರಥಮ್ ಭೆಟ್ ಜಾಲಿ ಮೇರಿಗೇರ್. ತ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಕೊಟ್ರೇಂತ್ ಬಾಪ್ಚೊ ಆನಿ ಮೌಶಿ ಆಸುಲ್ಲಿಂ. ಜಾಲಾರೀ ಹ್ಯಾ ಪಾವ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊ ಆಪುಣ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ ಖರೊ ಇರಾದೊ ತಾಂಕಾಂ ಸಾಂಗುಕ್ ಭಿಯೆಲೊನಾ. ಭಿತರ್ ಸರುಲ್ಲೊಚ್ ತೊ ಮೇರಿಕ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಸರಳ್ ಭಾಷೇನ್ ವಿಚಾರಿಲಾಗ್ಲೊ,—

“ಮೇರಿ, ತುಂ ಫಾಲ್ಯಾಚ್ ಗಾಂವಾಕ್ ಪೈಣ್ ಕರುಂಕ್ ತಯಾರ್ ಜಾಶಿವೆ?”

ಹೆಂ ಆಕಸ್ಮತ್ ಫರ್ಮಾಣ್ ಆಯ್ಕಾಲ್ಲೆಂಚ್ ಫಚಿಂ ಸಕ್ದಾಂ ಆಜಾಪ್ಲಿಂ ಆನಿ ಎಕಾಮೆಕಾಚಾ ತೊಂಡಾಕ್ ಪಳೆವ್ನ್ ವೊಗಿಂಚ್ ರಾವ್ಲಿಂ.

“ತುಮಿಂ ಎಕ್ದಮ್ ಗಾಭರ್ಲ್ಯಾತ್ ಆನಿ ಮನಾಂತ್ ವಾಯ್ ಚಿತ್ತಾತ್ ತಸೆಂ ದಿಸ್ತಾತ್ ಮಾಕಾ. ಕಾಂಯ್ ಫಿರೆ ಕರುನಾಕಾತ್.” — ಮ್ಹಣುನ್ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊನ್ ತಾಂಕಾಂ ಧೈರ್ ದಿಲೆಂ ಆನಿ ಆಪ್ಲೊ ನ್ಯಾಯ್ ಆನಿ ಇರಾದೊ ಕಿತು ತೊ ಬಾಪ್ತುಕ್ ಆನಿ ಮೌಲೇಕ್ ಸಮಾಸಾರ್ಕೆಂ ವಿವರಾಂಕ್‌ಲಾಗ್ಲೊ. ತಾಂಕಾಂ ಮುಖ್ಯ ಸಂಗ್ಲೊ ಗಮ್ಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳೆ ಖಾತ್ರಿ ಜಾತಚ್ ತಾಣೆ ಮೇರಿಕ್ ಲುಲ್ಲಾಸ್ ದಿವ್ಚಾ ರೀತಿನ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ,—

“ಮಾಕಾ ತ್ಯಾ ಸಮಾಚಾರಿಚೊ ಪಾತ್ಯೊ ಸಾಂಪಡ್ಲೊ. ತಾಕಾ ಮ್ಹಜಾ ದಲಾಲ್ಕಾಂ ಮಾರ್ಫತ್ ಗಾಂವಾಕ್ ವೊರ್ಚಿ ಬಂದಬಸ್ತ್ ಕರುನ್ ಆಯ್ಲೊಂ. ತುಜಾ ಗಾಂವ್ಚಾ ವಿಗಾರಾನ್ ಅಪೇಕ್ಷಿಲ್ಲಾ ಪ್ರಮಾಣೆ ಫಿರ್ಗಜೆಂತ್ಲಾ ಧಾ ಜಣಾಂ ಹುಜ್ರಿ ತಾಚಿ ರ್ಹಾಡ್ತಿ ಜಾಂವ್ಕ್‌ಜಾಯ್. ಹಾಕಾ ಸಾಂಗುಲ್ಲೊ ಬೊರೊ ದೀಸ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸಾ ಯೆತಾ ತೊ ಅಯ್ಯಾರ್. ತ್ಯಾ ಸಭೇಕ್ ತುಜೆ ಹಾಜ್ರಿ ಆವಶ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸಾ. ದೆಕುನ್ ತುವೆಂ ಕಸಲ್ಯಾಚ್ ನೀಬಾಚಿ ಹರ್ಕತ್ ಮುಖಾರ್ ಆಡಿನಾಸ್ತಾಂ ಗಾಂವಾಕ್ ವೊಸುಂಕ್ ಆಜಾಚ್ ತಯಾರಿ ಕರುಂಕ್‌ಜಾಯ್.”

“ತುಂ ಆವಶ್ ಮ್ಹಣ್ತಾಯ್ ತರ್ ಹಾಂವ್ ವೊಸುಂಕ್ ತಯಾರ್ ಆಸಾಂ, ಅಂತಲೆ. ಪುಣ್ ಆರ್ಥರ್ ಆನಿ ಹಿಲರಿಯೊ ವೆತಲೆಮೊ ?”

“ತುಕಾ ತಾಂಚಿ ಖಬರ್ ನಾಕಾ, ಮೇರಿ” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊ ಮಾತ್ಸೆಂ ಗಂಭೀರ್ ಜಾವ್ನ್. “ಸದ್ವಾಕ್ ತುಂ ತಾಂಕಾಂ ವಿಸರ್, ಕಳ್ಳೆಂ ?”

ಮೇರಿನ್ ತಕ್ಲಿ ಭಾಗಾವ್ನ್ ದೀಪ್ಪ್ ಧರ್ಣೆಕ್ ಜೊಕ್ಲೆಲಿ ಇಲ್ಲೊ ವೇಳ್ ಪೈರ್ ಕೆಲಿನ್.



ಹಾಂಗಾ ಬಾಪ್ಲಾನ್ ತಾಕಾ ಗಾಂವಾಕ್ ವೊಸ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಪೋತ್ಸಾಹ್ ದಿಲೊ. ತೆಂ ಕಬೂಲ್ ಜಾಲೆಂ ಆನಿ ಮ್ಹಣಾಲೆಂ—

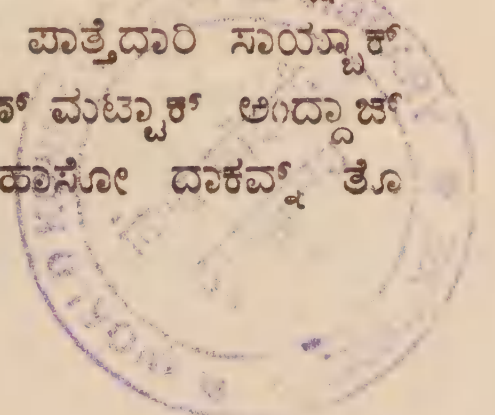
“ಹಾಂವೆಂ ಯೆಂವ್ಚಾ ಆಯ್ತಾರಾಚಾ ಸಭೇಕ್ ಹಾಜರ್ ಆಸುಂಕ್‌ಜಾಯ್ ತರ್ ವಿಮಾನಾರ್ ಯಾ ಬಾಸ್ಕಾರ್ ವೊಸೊಂಕ್‌ಜಾಯ್. ಟಿಕೇಟ್ ಮೆಳ್ತಾಗೀ ನಾ ಕೊಣ್ಣಾ.”

“ತ್ಯಾ ವಿಶಿಂ ಖಿಂತೆ ನಾಕಾ ತುಕಾ. ಮ್ಹಜೇ ಬರಾಬರ್ ಮ್ಹಜಾ ಕಾರಾರ್ ವ್ಹೊರ್ಚಿ ಮಾಂಡ್ಲಿ ಕೆಲ್ಯಾ ಹಾಂವೆಂ.”

ಮೇರಿ ಸಂತೊಸ್ಪರಿತ್ ಜಾತಲೆಂ ಮ್ಹಣುನ್ ಲೆಕ್ಲೆಲೆಂ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊನ್. ಬದ್ಲಾಕ್ ತೆಂ ಭಿಯೆಲ್ಲಾಬರಿ ದೊಳೆ ವಾಟಾರುನ್ ತಾಚಾ ತೊಂಡಾಕ್‌ಚ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ. ನಿಜಾಕೀ ತೆಂ ಭಿಯೆಲೆಂ. ಕಿತ್ಯಾ, ‘ಸಮಾಚಾರಿ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಹಾಂವೆಂಚ್ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ಸಂಶಯಾಖಾಲ್ ಮಾಕಾ ಹಾಚಾ ಕಾರಾರ್ ಫಾಲುನ್ ಗಾಂವಾಕ್ ವ್ಹೊರ್ತಾಗಾಯ್?’ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸವಾಲ್ ನಾಕಾ ಮ್ಹಳ್ಳಾರೀ ತಾಚಾ ಮನಾಂತ್ ಉಬೊನ್ ಭಿರಾಂತೆಚಾ ಭೊಗ್ಲಾಂಕ್ ಕಾರಾಣ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪಾವ್ಲೆಂ.

“ತುಂ ಮಾಕಾ ತಸೆಂ ಕಿತ್ಯಾ ಪಳೇತಾಯ್, ಮೇರಿ?”— ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊನ್. “ಮ್ಹಜೇ ಬರಾಬರ್ ಲಾಂಬ್ ಪೈಣಾರ್ ವೊಸುಂಕ್ ತುಕಾ ಭೆಂ ದಿಸ್ತಾ?”

ಮೇರಿ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಣ್ಚೆಂ ತೆಂ ನೆಣಾ ಜಾವ್ನ್ ಚಿಂತೆಸ್ತ್ ಜಾಲೆಂ. ತಾಚೆ ಬರಾಬರ್ ಪೈಣ್ ಕರುಂಕ್ ಕಬ್ಲಾತ್ ದಿಂವ್ಚಾ ಪೈಲೆಂ ಸಮಾಚಾರಿಚೊ ಆರೋಪ್ ಆಪ್ಣಾಚೇರ್ ನಾ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಖಾತ್ರಿ ತಾಕಾ ಜಾಯ್ ಆಸುಲ್ಲಿ. ಪುಣ್ ವಿಚಾರುಂಕ್ ದಾಕ್ಟೇಣ್ ಆಡ್ ಆಯ್ಲಿ. ಚುರುಕ್ ಸಮ್ಜಣೆಚಾ ಪಾತ್ರೆಧಾರಿ ಸಾಯ್ಬಾಕ್ ತೆಂ ನಾಗೊಂಚೆಂ ಕಾರಾಣ್ ಸಾಧಾರಣ್ ಮೆಟ್ಟಾಕ್ ಅಂದ್ವಾಜ್ ಜಾಲೊ. ಆಪ್ಲ್ಯಾ ತೊಂಡಾರ್ ಹಾಸೋ ದಾಕವ್ನ್ ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ,—



“ಹಾಂವ್ ಆರ್ಥರಾಕ್ ಆನಿ ಹಿಲರಿಕ್ ಆಪವ್ನ್ ವ್ಹೊಗಾನಾ ಲೆಕಿನ್ ತುಕಾ ಮೂತ್ರ್ ವ್ಹೊರ್ತಾಂ ದೆಕುನ್ ತುಕಾ ಎಕ್ಸುರ್ಕ್ ಮ್ಹಜೇ ಬರಾಬರ್ ವೊಸುಂಕ್ ಭೆಂ ದಿಸ್ತಾ ಆಸ್ತೆಲೆಂ, ವ್ಹಯ್‌ಮೂ ? ಸಾಂಡ್ ತುಜಿ ಭಿರಾಂತ್.”

“ಮ್ಹಜಿ ಭಿರಾಂತ್ ತೆಂ ಚಿಂತುನ್ ನೈಂ, ಅಕಲ್” ಮ್ಹಣಾಲೆಂ ತೆಂ ಕ್ರಮೇಣ್ ದಾಕ್ಟೆಣ್ ಕುಶಿಕ್ ವೊಂದಾವ್ನ್. “ಸಮಾಚಾರಿ ಆನಿ ಜಾಸಿಂತಾಚಿ ಹಾಂವ್‌ಂಚ್ ಆಂಕ್ವಾರ್-ಆವ್ಲೆ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್ ತುಂ ಮೂೂ ಚಮತ್ಕಾರೇನ್ ತುಜೇ ಒಟ್ಟು ವ್ಹೊರ್ತಾಯ್ಲೊ ಮ್ಹಳ್ಯೊ ದುಬಾವ್ ಮಾರ್ಲೊ ಮೂಕಾ. ಹೆ ನೀಜ್ ವ್ಹಯ್ ತರ್ ಹಾಂವ್ ಗಾಂವಾಕ್ ವೊಸಾನಾಂ.”

ಶ್ರೀ ಲೊಬೊ ವ್ಹೊಡ್ಲ್ಯಾನ್ ಹಾಸೊ.

ಮೇರಿಕ್ ತ್ಯಾ ಹಾಸ್ಯಾಂತಿ ವಾಂಕ್ಡೊ ಮತ್ಲಾಬ್ ದಿಸೊ. ತೆಂ ಮಾತ್ಸೆಂ ಉಚಾಂಬಳಿ ಜಾವ್ನ್ ಮ್ಹಣಾಲೆಂ,—

“ವ್ಹಯ್ ಅಕಲ್. ತುಮಿಂ ಪಾತ್ರೆದಾರ್ ತುಮ್ಮಾ ವಾವ್ರಾಂತ್ ಸಲ್ವಾಲ್ಯಾರಿ ಜಿಲ್ಲಾಂ ಮ್ಹಣುನ್ ದಾಕಂವ್ಕ್ ನಿರಾ ಪ್ರಾದ್ಯಾಂಕಿ ಧರುನ್, ಫೊಟ್ಕಿರೊ ರುಜ್ವಾತೊ ಘಡುನ್ ತಾಂಕಾಂ ಆಪ್ರಾದಿ ಮ್ಹಣುನ್ ಕೊಡ್ತಿಂತ್ ಸಮೇತ್ ರುಜು ಕರ್ತಾತ್. ಅಸೆಂ ಮ್ಹಜೇ ಥೆಂ ಕರ್ಚೊ ತುಜೊ ಇರಾದೊ ಜಾವ್ನ್ ಆಸಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಮ್ಹಜಿ ಝಡ್ತಿ ಹಾಂಗಾಚ್ ಕರ್ ಆನಿ ಫಾವೊ ತಿ ಶಿಕ್ಷಾ ಹಾಂಗಾಚ್ ದೀವ್ನ್ ವೊಸ್. ಗಾಂವಾಂತ್ ವ್ಹೊರುನ್ ಮೂಕಾ ಫಿರ್ಗಜ್ವಾರಾಂ ಹುಜ್ರಿಂ ವಿಕ್ರಿತ್ ಕರುನಾಕಾ.” ಅಸೆಂ ಮ್ಹಣುನ್ ಜಾತಾನಾ ತೆಂ ದೊಳ್ಕಾಂಕ್ ಪಾಲುಾವ್ ಧಾಂಪುನ್ ಸುಸ್ಕಾರೀತ್ ರಡ್ಲೆಚ್.

“ಛಿ-ಛಿ ! ಹಿ ಕಿತೆಂ ಬಾಳ್‌ಬೂದ್ !! ಲಜ್ !” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊ ಮೇರಿಚಾ ಭಿರಾಂತೆಚಿ ಚೇಸ್ತ್ ಕರುನ್.

“ಅಕಲ್, ತುಂ ‘ಛಿ’ ಆನಿ ‘ಲಜ್’ ಮ್ಹಣುನ್ ಮ್ಹಜಾ ಸ್ಥಾನಾರ್ ತುಂ ಆಸು ಲ್ಲೊಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಮ್ಹಜಿ



ಭೋಗ್ಯಾಂ ತುಕಾ ಕಳ್ತೆಂ, ಮಾಕಾ ಕೊಣ್ಣೆ ಬನಾಂವ್ಚೆಂ ಬೋರೆಂ  
ಲಾಗಾನಾ. ಸೀದಾ ಉಲಂವ್ಕ್‌ಜಾಯ್. ಹಾಂವೆಂ ಗಾಂವಾಕ್  
ಪೊಸುಂಕ್‌ಜಾಯ್ ತರ್ ಮಾಕಾ ಹ್ಯಾ ತೀನ್ ವಿಶಯಾಂಪೈಕಿಂ  
ಏಕ್ ಪುಣಿ ಕಳೊಂಕ್‌ಜಾಯ್. ಪೈಲೊ, —ತುವೆಂ ಸೋದುನ್  
ಕಾಡ್ಲೆಲೊ 'ಸಮಾಚಾರಿ' ಕೊಣ್ ? ದುಸ್ರೊ —ಆರ್ಥರ್ ಯಾ  
ಹಿಲರಿ, ಹಾಂಚಾಪೈಕಿಂ ಕೊಣ್ ಗಾಂವಾಕ್ ವೆತಾ. ಆನಿ  
ತಿಸ್ರೊ, ಮಾಕಾ ಗಾಂವಾಂತ್ ಅವ್‌ಮರ್ಯಾದ್ ಸಂಭವ್ನಾಶೆಂ  
ತುಂ ಕಿತೆಂ ಬಂದಸ್ತ್ ಕರ್ತೊಲೊಯ್.”

“ಬೋರೆಂ, ಬೋರೆಂ. ತುಂ ಗಡ್ಬಡ್ಬಾಕಾ” ಮ್ಹಳೆಂ  
ಶ್ರೀ ಲೋಬೋನ್ ಹಾಳ್ವಾಯೆಚಾ ಸ್ವರಾನ್. “ತುವೆಂ ಮಾಗ್ಲೆಲ್ಲಾ  
ತೀನ್ ವಿಶಯಾಂಪೈಕಿಂ ಪೈಲೊ ತುಕಾ ಹಾಂವ್ ಆತಾಂ  
ಸಾಂಗಿನಾಂ. ತುಕಾಚ್ ನೈ, ವಿಗಾರಾಕ್ ಸೈತೀ ಸಾಂಗುಂಕ್  
ತಯಾರ್ ನಾಂ. ತಾಚಿ ಪರಿಚಯ್ ಯೆಂವ್ಚಾ ಆಯ್ತಾರಾ  
ಫಿರ್ಗಜ್ವಾರಾಂಚಾ ಸಭೇ ಮುಖಾರ್ ಮಾತ್ ಉಗ್ಡಾಪಿ  
ಕರ್ತೊಲೊಂ. ಆನಿ ತಾಚೇ ವಿಶಾಂತ್ ತುವೆಂ ಆತಾಂ ಜಾಣಾ  
ಜಾಂವ್ಚಿ ಗರ್ಜ್‌ನಾ. ದುಸ್ರ್ಯಾನ್, ಹಿಲರಿ ಆನಿ ಆರ್ಥರ್  
ಪೊರ್ವಾಂಚಾ ಸಭೆರ್ ಸಮಾಚಾರಿಚಾ ನ್ಯಾಯಾ ತರ್ಫೆನ್ ತುಜೇ  
ಬರಿಚ್ ಮುಖ್ಯ ಸಾಕ್ಷಿದಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ತೆಲೆ. ತಾಣೆಂ ಗಾಂವಾಕ್  
ಪೊಸುಂಕ್‌ಚ್‌ಜಾಯ್. ಆನಿ ತೆ ಪೆತೆಲೆ ಮ್ಹಣ್ಣೊ ಭರ್ವಸೊ  
ಆಸಾ ಮಾಕಾ. ಆನಿ ತಿಸ್ರ್ಯಾನ್, ಜರ್ ತುಂ ನಿರಾಪ್ರಾದಿ ಜಾವ್ನ್  
ಆಸಾಯ್, ಆನಿ ಆಸಾಯ್ ಮ್ಹಣುನ್ ತುಜೊ ಅತ್ಮೊ ತುಕಾ  
ಸಾಕ್ಸ್ ದಿತಾ ತರ್ ತುವೆಂ ಅವ್‌ಮರ್ಯಾದೆಕ್ ಭಿಯೆಂವ್ಚಿ  
ಗರ್ಜ್ ಕಿತೆಂ ?”

ಹಾಂಗಾ ಮೇರಿಕ್ ತಾಚಾ ಬಾಪ್ಪುನ್ ಇಲ್ಲಿ ಬೂದ್  
ಸಾಂಗ್ಲಿ. ಧೈರ್ ದಿಲೆಂ ಆನಿ “ತುಂ ಗಾಂವಾಕ್ ಪೊಸುಂಕ್  
ಇನ್ಕಾರ್ ಕರುನ್ ಹಾಂಗಾಚ್ ರಾವ್ಣಿ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಗಾಂವಾಂತ್  
ಲೋಕ್ ತುಜೇ ವಿರೋಧ್ ವಾಂಕ್ಡೆಂ ಚಿತ್ತಾಲೊ ಆನಿ ಚಡ್

ಅವಮರ್ಯಾದ್ ತುಜಾ ವಾಂಟ್ಯಾಕ್ ದಾಳ್ತೊಲೊ.”—ಅಸೆಂ ಮ್ಹಣುನ್ ಭೆಷ್ಪಾಯ್ಲೆಂ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ತೆಂ ಅರ್ಧ್ಯಾ ಮನಾನ್ ಶೆಂ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊ ಬರಾಬರ್ ಕಾರಾರ್ ವೊಸುಂಕ್ ಇನ್ನಾರ್ ಕರುನ್ ಆಪುಣ್ ಆಪ್ಲೆಸ್ತಕಿಂ ವಿಮಾನಾರ್ ಯಾ ಬಾಸ್ಸಾರ್ ವೆತಾಂ ಮ್ಹಣಾಲೆಂ. ಆತಾಂ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊಕ್ ತಾಚೊ ಕರಿಣ್ ಶಿಣ್ ಭೊಗ್ಲೊ ತರೀ ತಾಕಾ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಕಾಮಾಂತ್ ಮೇರಿಚಿ ಮಜತ್ ಆಜೂನ್ ಜಾಯ್ ಆಸ್ಲಿ. ದೆಕುನ್ ತಾಣ್ ತಾಕಾ ಸಮ್ಜಾಂವ್ ಅಸೆಂ ಮ್ಹಳೆಂ,—

“ಮೇರಿ, ತುಮೆ ತುಕಾ ಬೊರೆಂ ದಿಸ್ತಾ ತು ಪೈಣ್ ಧರುನ್ ಗಾಂವಾಕ್ ವೆಚಾಕ್ ಮ್ಹಜೊ ಆಕ್ಲೆಪ್ ನಾ. ಲೆಕಿನ್ ಮಾಕಾ ತುಜಿ ಗರ್ಜ್ ಆಸಾ. ಕಿತ್ಯಾಗೀ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್, ಮ್ಹಜಾ ಎಕಾ ಗರೀಬ್ ಇಷ್ಟಾಚಿ ಧು ಕರಿಣ್ ಪಿಡೇನ್ ಅಸ್ಕತ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ಪತ್ರೆಂತ್ ಪಡ್ಲಾಂ. ತಾಕಾ ಹವೊ ಬದ್ಲಂಚಾ ಖಾತಿರ್ ಗಾಂವಾಕ್ ವೊರುಂಕ್‌ಜಾಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ದಾಕ್ತೆರಾಚಿ ಹುಕುಮ್ ಆಸಾಂ. ದೆಕುನ್ ತ್ಯಾ ಗರೀಬ್ ಬಾಪಾನ್ ಮ್ಹಜೇಲಾಗಿಂ ಉಪ್ಕಾರ್ ಮಾಗ್ಲಾ ತಾಚೆ ಧುವೇಕ್ ಮ್ಹಜಾ ಕಾರಾರ್ ವೊರುನ್ ಗಾಂವಾಕ್ ಪಾವಿತ್ ಕರ್ ಮ್ಹಣುನ್. ಹಾಂವ್ ಕಬೂಲ್ ಜಾಲಾಂ. ಕಿತ್ಯಾ, ತಾಕಾ ಸಾಂಬಾಳುಂಕ್ ತುಂ ಧೆಡಿ ಆಸ್ತೆಲೆಂಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಲೆಕುನ್. ಆತಾಂ ತುಂ ಯೇನಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ಣಿಚ್ ಮ್ಹಜಿ ಮಾಂಡಾವಳ್ ಸಗ್ಳಿ ಉಳ್ಳಿ ಸುಳ್ಳಿ ಜಾತೆಲಿ. ಎಕಾ ನಿರಾಧಾರೀ ಕುಟ್ಮಾಕ್ ಏಕ್ ದಯಾಳ್ ಕರ್ನಿ ಕರುನ್ ಪೂನ್ ಜೊಡ್ಚೊ ಉತ್ತಮ್ ಸಂದರ್ಭ್ ಹೊಗ್ಡಾವ್ನ್ ವೆತಾ. ಚೀಂತ್ ಮೇರಿ, ಆನಿ ಮಾಕಾ ತುಜೆಂ ತೀರ್ಪ್ ದೀ.”

ಮೇರಿ ಚಿಂತೆಸ್ತ್ ಜಾವ್ನ್ ಬಸ್ಲೆಂಚ್. ಶಿವಾಯ್ ಉಳ್ತೊ ಲೆನಾ. ಹೆಂ ಪಳೆವ್ನ್ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊಚ್ ಉಲೈಲೊ,—



“ತುಂ ಚಿಂತುನ್ ಪಳೆ, ಮೇರಿ. ಮಾಕಾ ಹಾಂಗಾ ಚಡ್ ವೇಳ್ ರಾವುಂಕ್ ಪುರ್ಸತ್‌ನಾ. ಮ್ಹಜಿ ಸಬಾರ್ ಕಾಮಾಂ ಜಾಂವ್ಚಿಂ ಬಾಕಿ ಆಸಾತ್. ಆತಾಂ ಹಾಂವ್ ವೆತಾಂ. ತುಕಾ ಮ್ಹಜೇ ಬರಾಬರ್ ವೆಚಿ ಖುಶಿ ಆಸಾ ತರ್ ತುಂ ತುಜಿ ತಯಾರಿ ಕರುನ್ ರಾವ್. ಹಾಂವ್ ಕಾರ್ ಆಡುನ್ ಹಾಂಗಾ ಕೆದಾಳಾ ಯೆತಲೊಂ ತೆಂ ಆತಾಂಚ್ ಸಾಂಗುಂಕ್ ಹಾಂವ್ ಸಕಾನಾಂ. ಜಾಲ್ಯಾರೀ ಫಾಲ್ಯಾ ಸಾಂಜೇ ಆಧಿಂ ಖಿಡಿತ್ ಯೆತಲೊಂ. ಆನಿ ಎತಾನಾ ತುವೆಂ ತಕ್ವಣಾ ಭ್ಯಾರ್ ಸರುಂಕ್ ತಯಾರ್ ಆಸುಂಕ್‌ಚ್ಯಾ ಸನ್ವಾರಾ ಸಾಂಜ್ ಜಾಂವ್ಚಾ ಪೈಲೆಂ ಮಾಕಾ ಗಾಂವಾಕ್ ಪಾವ್ಣೆಂಕ್‌ಜಾಯ್. ಆನಿ ಜರೀ ತುಂ ತುಜೇಸ್ಥಕಿಂ ವೊಸುಂಕ್ ಮಿಶಿ ವ್ಹೊರ್ತಾಯ್ ತರ್ ಮ್ಹಜಿ ಹರ್ಕತ್ ನಾ. ತುವೆಂ ಕಸೆಂ ಜಾಯ್ ತಸೆಂ ವೊಸ್ತೆತಾ. ಲೆಕಿನ್ ವೊಸಾನಾಸ್ತಾಂ ರಾವೊನಾಕಾ. ಆಯ್ತಾರಾ ಸಾಂಜೆಚಾ 5 ವೊರಾರ್ ಇಗ್ರಜೆಚಾ ಆಂಗ್ಲಾಂತ್ ಜಮ್ತಲಿ ತ್ಯಾ ಸಭೇಕ್ ತುವೆಂ ಹಾಜರ್ ಆಸುಂಕ್‌ಚ್‌ಜಾಯ್. ಹಾಜರ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಚುಕ್ಕಿ, ಮಾಗಿರ್ ಕಿತೆಯೊ ವಾಯ್ವ್ ಘಡಾತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಮಾಕಾ ದುರ್ಸೊಂಚೆಂ ನಾಕಾ. ತಿ ಜವಾ ಬ್ಹಾರೀ ತುಜಿಚ್. ಎಕಾವೆಳಾ ತುಂ ತುಜೇಸ್ಥಕಿಂ ಗಾಂವಾಕ್ ವೆಚೆಂ ತೀರ್ಪ್ ಕರ್ತಿ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತಕ್ವಣಾ ಮ್ಹಜಾ ಹೊಟೆಲಾಕ್ ಟೆಲೆಫೊನ್ ಕರುನ್ ಮಾಕಾ ಸಾಂಗ್. ಹಾಂವ್ ನಾ ಮ್ಹಣ್ತತ್ ತರ್ ತುಜೆಂತೀರ್ಪ್ ಮೆನೆಜರಾಕ್ ಸಾಂಗ್. ತೊ ಮಾಕಾ ಸಾಂಗ್ಲೊಲೊ. ಮಾಗಿರ್ ಹಾಂವ್ ದುಸ್ರೆಂ ಜಣ್ ತಲಾಸ್ ಕರೀನ್. ಆನಿ ತುಂ ಮ್ಹಜೇ ಒಟ್ಟುಕ್ ವೆಚೆಂ ಪಸಂತ್ ಕರ್ತಿ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತುವೆಂ ಟೆಲೆಫೊನಾರ್ ಸಾಂಗ್ಚೆಂ ನಾಕಾ. ತಯಾರಿ ಕರುನ್ ರಾವ್. ಸಮ್ಜಾಲೆಂಮೂ ? ”

ಮೇರಿನ್ ಸಮ್ಜಾಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ಚಾಪರಿಂ ತಕ್ಲಿ ಮಾತ್ ಹಾಲ್ಕೆಲಿ.

ಚಡಿತ ಉಲೈನಾಸ್ತಾಂ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊ ಪಾಟ್ ಕರುನ್  
ನಪ್ಪೇಚ್ ಜಾಲೊ.

## ಅಟ್ಟಾವಿಸಾವೊ ಆಂಕೊ

### (28) ಸಮಾಚಾರಿಕ್ ಗಾಂನಾಕ್ ವ್ಹೊರುಯಾಂ

ಮೇರಿಗೆರ್ ಥಾವ್ನ್ ಶ್ರೀ ಜೊನ್ ಲೊಬೊಚಿ ಸವಾರಿ ಸೀದಾ  
'ಸಮಾಜಿಚೊ ದೊಳೊ' ಪತ್ರಾಚಾ ಛಾಪ್ಪಾನ್ಯಾ ಸಾಮ್ಯಾರ್  
ಆಖೇರ್ ಜಾಲಿ. ಪತ್ರಾಚೊ ಸಂಪಾದಕ್ ಆರ್ಥರ್ ಬಿ.  
ಕೊಲಾಸೊ ಹಾಚಾಚ್ ಯೆಣ್ಯಾಕ್ ರಾಕ್ತಾಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳೆಲ್ಯಾಬರಿ  
ತೊ ಕಾರಾಂತ್ಲೊ ಸಕ್ಲಾ ದೆವ್ಚ್ಯಾ ಪೈಲೆಚ್ ಥೈಂ ಪಾವುನ್,  
ಸಲಾಮ್ ಮಾರುನ್, ನೊವೇ ಖಬ್ರೆಕ್ ತಯಾರ್ ರಾವ್ಲೊ.

“ದೇವ್ ಬೊರೊ ದೀಸ್ ದೀವ್, ಆರ್ಥರಾ—”  
ಮ್ಹಳೆಂ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊನ್ ಆನಿ ತೊ ಕಾರಾಚೆಂ ದಾರ್ ಉಗ್ಡುನ್  
ರಸ್ತಾರ್ ದೆಂವ್ಲೊ. “ಹಾಂವೆಂ ತುಕಾ ಬೊರಿ ಖಬಾರ್ ಆಡ್ಲ್ಯಾ.  
ತುಜೆಂ ಹ್ಯಾ ಹಪ್ಪಾಚೆಂ ಪತ್ರ್ ಛಾಪುನ್ ಜಾಲೆಂಯಾ ಬಾಕಿ  
ಆಸಾ?”

“ಇಲ್ಲಿಂ ಕಾಮ್ ಬಾಕಿ ಆಸಾ, ಸಾಯ್ಬಾ.”

ತೆ ಛಾಪ್ಪಾನ್ಯಾ ಭಿತರ್ ವೆತಾನಾ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊನ್ ಮ್ಹಳೆಂ,

“ಛಾಪುಂಕ್ ಬಾಕಿ ಆಸಾ ತರ್ ಹಾಂವೆಂ ಆಡ್ಲ್ಯಾ ತಿ  
ಖಬಾರ್ ತಾಂತುಂ ಆಟಾಪುಂಕ್ ಜಾತಾ ನ್ಹೇವೆ?”



“ಜಾತಾ, ಜಾತಾ. ಕಿತೆ ತಿ? ತುರ್ತಾನ್ ಸಾಂಗುನ್ ಸೊಡ್” ಅಸೆ ಮ್ಹಣುನ್ ಆರ್ಥರ್ ಲೇಖ್ಲಿ ಆನಿ ಕಾಗಾದ್ ಘೆವುನ್ ಬರಂವ್ಕ್ ತಯಾರ್ ಜಾಲೊಚ್.

“ಬರಯ್. ಪೈಲೆಂ ಖಬ್ರೇಚೆ ಶಿರೊನಾಂವ್, — ‘ಸಮಾಚಾರಿಚೊ ಸಾತ್ಲೊ ಮೆಳ್ಳೊ’ ತಾಚಾ ಸಕ್ಲಾ ಅಸೆಂ ಬರಯ್: —”

ಆರ್ಥರ್ ಬರಂವ್ಚಾ ಬದ್ಲಾ ವಿಸ್ಮಿತಾಯೆನ್ ಏಕ್ ಪಾವ್ಟಿ ಆಕಾಂತೊನ್ ಪಡ್ಲೊ. “ಗಾಭರ್ನಾಕಾ” ಮ್ಹಳೆಂ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊನ್.

“ನಿಜಾಕೀ ಮೆಳ್ಳೊ?” ಆರ್ಥರಾನ್ ದುಬಾವೆಂ ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ.

“ಆನಿ ಫೊಟ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಸಮಾಜಾಲೊಯ್? ಆತಾಂ ಬರಯ್, — ‘ಆಮ್ಚಾ ಹ್ಯಾ ಪತ್ರಾಕ್ ಚಲಿಯಾಂಕ್ ಕೇಡುನ್ ಬರೈಲ್ಲಿಂ ಲೇಖನಾಂಚಿ ಸಾಂಕಳ್ ಧಾಡುನ್ ಪ್ರಸಿದ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯೊ ಲೇಖಕ್ ‘ಸಮಾಚಾರಿ’ ಏಕ್ ರಕ್ತೀ ವ್ಯಕ್ತಿ ಮ್ಹಳೆಂ ಆಮ್ಕಾಂ ಥೊಡ್ಯಾ ದಿಸಾಂ ಅಧಿಂ ಕಳೊನ್ ಆಯ್ಲೆಂ. ತಾಣೆ ಹ್ಯಾ ಆಡ್-ನಾಂವಾನ್ ನಹಿಂಚ್ ವಾಚ್ಪ್ಯಾಂಕ್ ಬಗಾರ ಹ್ಯಾ ಪತ್ರಾಚಿ ಸಂಪಾದಕಾಕೀ ಮಾಂಕೊಡ್ ಕೆಲ್ಲಿ ಸಂಗತ್ ಉಜ್ವಾಡಾಕ್ ಆಯ್ಲ್ಯಾ. ತಾಣೆ ಸಂಪಾದಕಾಕ್ ದಾಕ್ಟೆಲ್ಲಿಂ ನಾಂವ್ ಆನಿ ಆಲ್ಫಾಂಜ್ ಪೊಟ್ಕಿರಿಂ ಜಾವ್ನ್ ಆಸಾತ್. ಮಂಗ್ಳೂರ್ ದಿಯೆಸೆಜಿಂತ್ಲ್ಯಾ ‘—’ ಫಿರ್ಗಜೆಚಾ ವಿಗಾರಾಚಾ ಆನಿ ಫಿರ್ಗಜ್ವಾರಾಂಚಾ ಖುಶೇ ಪ್ರಕಾರ್ ಹ್ಯಾ ಲೇಖಕಾಚಿ ಝಡ್ತಿ ಜಾಂವ್ಕ್‌ಜಾಯ್ ಮ್ಹಳಿ ಹುಕುಮ್ ಉಭಿ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ತಾಚೆಂ ಖರೆಂ ನಾಂವ್, ಆಲ್ಫಾಂಜ್ ಆನಿ ರಿಕಾಣೊ ಸೊದುನ್ ಕಾಡುಂಕ್ ವಿಗಾರಾನ್ ಎಕಾ ಪಾತ್ರೆದಾರಾಕ್ ನಮ್ಕಾರುನ್ ತಾಕಾ ಬೊಂಬೈಕ್ ಧಾಡುಲ್ಲೆಂ. ಹ್ಯಾ ಪಾತ್ರೆದಾರಾನ್ ಚಾಲು ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ವಿಶೇಸ್ ಮಿನ್ಹತೆಚೊ ಘಳ್ ಜಾವ್ನ್ ‘ಸಮಾಚಾರಿ’ ತಾಚಾ ಹಾತಾಕ್ ಸಾಂಪಡ್ಲಾ. ತಾಕಾ ಬೊಂಬೈ ಥಾವ್ನ್ ಗಾಂವಾಕ್ ವ್ಹೊರುನ್

ಹ್ಯಾಚ್ ಮೈನ್ಯಾಚಾ 24 ತಾರ್ಕೆರ್ ಆಯ್ನಾರಾ ಸಾಂಜೇರ್ ಪಾಂಚ್ ಮೊರಾರ್ '——' ಫಿರ್ಗಜೆಚಾ ದೇವ್‌ಮಂದಿರಾ ಮುಖಾರ್ ಫಿರ್ಗಜ್ವಾರಾಂಚಾ ಸಭೇ ಹುಜ್ರಿಂ ತಾಚಿ ಝಡ್ಪಿ ಜಾತೆಲಿ. ಹ್ಯಾ ಸಭೆಕ್ ಇತರ್ ಫಿರ್ಗಜೆಂತ್ಲ್ಯಾ ಭಾವಾಡ್ಪಾಂಕೆ ಸ್ವಾಗತ್ ಆಸಾ.

“ಅಮ್ಮಾ ಹ್ಯಾ ಪತ್ರಾಚಾ ಸಂಪ್ಲೆಲ್ಯಾ ಚಾರ್ ತಾರ್ಕೆಚಾ ಆಂಕಾಂತ್ ‘ಸಾಂಡ್ಲೆಲೆ ಚೆಡುಂ ಬಾಳ್’—ಹ್ಯಾ ಶಿರೊನಾಂವಾ ಖಾಲ್ ಏಕ್ ಭಾತ್ಮಿ ಪ್ರಗಟ್ ಜಾಲ್ಲಿ ವಾಚ್ಪ್ಯಾಂಕ್ ವಾಚುನ್ಲೊ ಉಡಾಸ್ ಆಸುಂಕ್ ಪುರೊ. ತೆಂ ಚೆಡುಂ ಬಾಳ್ ಕೊಣಾಚೆಂ? ತಾಕಾ ಜಲ್ಮ್ ದಿಲ್ಲಿಂ ಆಂಕ್ವಾರ್ ಆವ್ಚೆ ಆನಿ ಬಾಪ್‌ಯಿಂ ಹ್ಯಾ ಸಭೆಕ್ ಹಾಜರ್ ಆಸ್ತೆಲಿಂ ಆನಿ ತಾಂಚಿ ಪರಿಚಯ್ ಸಭಿಕಾಂಕ್ ಪ್ರಗಟ್ ಜಾತೆಲಿ.

ಆನಿ ವಿಶೇಸ್ ಜಾವ್ನ್ ಹ್ಯಾ ಪತ್ರಾಚೊ ಸಂಪಾದಕ್ ಸಬೇಲಾಗಿಂ ಹ್ಯಾ ಸಗ್ಳ್ಯಾ ನ್ಯಾಯಾಚೇರ್ ಆಪ್ಲೆ ಅಭಿಪ್ರಾಯ್ ಉಚಾರುನ್ ಸಾಂಗ್ತಲೊ.

ಹಾಂಗಾ ಆರ್ಥರಾನ್ ಬರಂವ್ಚೆಂ ರಾವವ್ನ್, ಶ್ರೀ ಲೊಬೊಚಾ ತೊಂಡಾಕ್ ಪಳೆವ್ನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ,—

“ಮ್ಹಜೇ ವಿಶಾಂತೀ ಹ್ಯಾ ಭಾತ್ಮೆಂಕ್ ಆಟಾಪುಂಕ್ ಜಾಯ್ಲೊ?”

“ಖಂಡಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಟಾಪುಂಕ್ ಜಾಯ್. ತುಂ ತ್ಯಾ ಸಭೆಕ್ ಮುಖ್ಯ್ ಸೈರೊ.”

“ಛೇ-ಛೇ, ತೊ ಮಾನಾಚೊ ಜಾಗೊ ಮಾಕಾ ನಾಕಾ. ಆನಿ ಕಡ್ಡಾಯೆನ್ ದಿಲ್ಕಾರೀ ಮಾಕಾ ಗಾಂವಾಕ್ ವೊಸುಂಕ್ ಸಾದ್ ಜಾಂವ್ಚೆನಾ.”

“ಕಿತ್ಯಾ ಖಾತಿರ್ ಜಾಂವ್ಚೆನಾ? ತುವೆಂ ಗಾಂವಾಕ್ ವೊಸುಂಕ್ ಚ್ ಜಾಯ್.”



“ಮಾಕಾ ಪುರ್ಸತ್ ಖಿಯ್ ಆಸಾ ಸಾಯ್ಬಾ? ಹಾಂವ್ ತೆವ್ಚಿನ್ ವೊಸಾನ್ ತರ್ ಹಾಂಗಾ ಪತ್ರಾಚೆಂ ಕಾಮ್ ಕೊಣೆ ಕರ್ಚೆಂ?”

“ಆರ್ಥರಾ, ತುಂ ಹ್ಯಾ ಸಭೆಕ್ ಹಾಜರ್ ಆಸುಂಕ್ ಆತೀ ಉರ್ಬೆಸ್ತ್ ಆಸಾಯ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಹಾಂವೆಂ ಲೆಕುಲ್ಲೆಂ. ಆನಿ ತುಂ ಆದೀಕ್ ಗರ್ಜೆಚೊ ಸಾಕ್ಸ್—ಮನಿಸ್ ಹ್ಯಾ ರುಡ್ತೆಂತ್. ತುಜೇವಿನಃ ಸಬೇಕ್ ಕಿತೆಂ ಭರ್ವ್ ಆಸಾ ಸಾಂಗ್?”

“ತುಂ ಆನಿ ವಿಗಾರ್ ಆಸ್ಲ್ಯಾರ್ ಪುರೊ ಸಾಯ್ಬಾ. ಮಾಕಾ ಕುಶಿಕ್ ಸೊಡಾ. ಹಾಂವ್ ಯೇನಾಂ.”

“ಹೊ ಕಿತೆಂ ಘಾತ್!” ಅಜಾಪೊನ್ ಉಲೈಲೊ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊ. “ಸಮಾಚಾರಿಚೊ ಪಾತ್ಸೊ ಧರ್ಚಾಂತ್ ಮಾಕಾ ಇತ್ಯುನ್ ಪರ್ಯಂತ್ ಇತ್ಲೊ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ್ ದಿಲ್ಲೊ ಗ್ರಾಯ್ಕ್ ತುಂ ಆತಾಂ ಕಿತ್ಯಾ ಕೂಸ್ ಮಾರುಂಕ್ ನಿಬಾಂ ದಿತಾಯ್? ತುವೆಂ ಗಾಂವಾಕ್ ವೊಸುಂಕ್ ಇನ್ಕಾರ್ ಕರ್ಚಾಂತ್ ವಾಂಕ್ಲೊ ಮತ್ಲ್ಯಾಬ್ ಸುಸ್ತಾತಾ ಮಾಕಾ. ಹ್ಯಾವರ್ವಿಂ ತುಕಾ ಆನಿ ತುಜಾ ಪತ್ರಾಕ್ ಬಾದಕ್ ಜಾಂವ್ಚೊ ಸಂಭವ್ ಆಸಾ. ಖಂಡಿತ್ ಆಸಾ.”

“ತುಂ ಮ್ಹಜಿ ಖರಿ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಆಜೂನ್ ನೆಣಾಯ್, ಸಾಯ್ಬಾ. ಆತಾಂ ಪೈಲ್ಯಾನ್ ಪಳೆ, ಹಾಂವೆಂ ಗಾಂವಾಕ್ ವೊಸುಂಕ್ ಚಾಚಾಯ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಏಕ್ ಹಪ್ಪೊಭರ್ ಪುಣೆ ಹಾಂವೆಂ ಮ್ಹಜೆಂ ಪತ್ರ್ ಆನಿ ತಾಚಾ ಬರಾಬರ್ ಛಾಪ್ಪಾನೊ ಬಂದ್ ದವರುಂಕ್ ಚಾಯ್. ಹ್ಯಾವರ್ವಿಂ ಮಾಕಾ ಕಿತ್ಲೆಂ ಲುಕ್ಸಾಣ್ ಆಸಾ ಜಾಣಾಂಯ್? ಮಾಕಾ ಗರಿಬಾಕ್ ಹೆಂ ಲುಕ್ಸಾಣ್ —”

“ಕಿತ್ಲೆಂ ಲುಕ್ಸಾಣ್ ಜಾಯ್ ತುಕಾ?” ವಿಚಾರ್ಲೆಂ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊನ್ ಮಧುಂಚ್ ಆಡ್ ಉಲವ್ನ್.

“ಉಣ್ಣಾರ್ ಉಣೆ 300 ರುಪ್ಯಾಂಕ್.”

“ಬೊರೆಂ. ತು ತುಕಾ ಮ್ಹಜೇ ಮಾಘ್ತ್ ಮೆಳ್ತೆಲೆ.”

“ಮ್ಹಣ್ಜೇ, ತುಂ ದಿತಲೊಯ್?”

“ತೊ ವಿಚಾರ್ ತುಕಾ ನಾಕಾ. ತುಕಾ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಪುರೊ ನೈವೆ?”

ಆರ್ಥರ್ ಉರ್ಬಸ್ತ್ ಜಾಲೊನಾ. ಹರ್ಕತೆಚಿ ದುಸ್ರೊ ನೀಬ್ ಮುಖಾರ್ ದವರುಂಕ್ ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ,—

“ತುಂ ಲುಕ್ಸಾಣ್ ಭರ್ತಿ ಕರುನ್ ದಿಶಿ, ಸಾಯ್ಬಾ. ಲೆಕಿನ್ ಗಾಂವಾಕ್ ವೊಸುನ್ ಯೇಂವ್ಕ್ ಏಕ್ ಪಾವ್ವಿಚಾಕ್ ಉಣ್ಣಾರ್ ಉಣೆ ತಿನ್ನಿಂ ರುಪೈ ನಾಕಾವೆ? ಮ್ಹಜೆಲಾಗಿಂ ಏಕ್ ದಮ್ಮಿ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ನಾ.

“ತಿತ್ಲೆಂಚ್ ನೈ, ಮ್ಹಜಾ ಮನ್ಶಾಂಚಿ ಮ್ಹಳ್ಳಿಂ. ಥೈಂ ಏಕೀ ಘರ್ ನಾ. ಹೊಟೆಲಾಂತ್ ವಸ್ತೀಕ್ ರಾವ್ಲ್ಯಾರ್ ತಿನ್ನಿಂ ನೈ, ಪಾಯ್ಕಿಂ ಜಾಯ್ ಕೊಣ್ಣಾ!”

“ಫಿಕ್ರ್ ಕರುನಾಕಾ” ಭುಜೈಲಿಂ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊನ್. “ತೊಯೊ ಖರ್ಚ್ ಹಾಂವ್ ಪಳೆತಾಂ. ತುಕಾ ವಿಮಾನಾಚಿ ಟಿಕೇಟ್ ಕಾಡುನ್ ಹಾಂವ್ ದಿತಾಂ. ಆನಿ ವಸ್ತೀಕ್ ಪುಂಕ್ಯಾಚಿ ವ್ಯವಸ್ಥಾ ಮ್ಹಜಾ ಎಕಾ ಮಿತ್ರಾಗೆರ್ ಕರುನ್ ದಿತಾಂ.”

ಆರ್ಥರ್ ಆನಿಕೀ ಉತ್ತೇಜಿತ್ ಜಾಲೊನಾ. ತಾಕಾ ಆಡ್ವಾರ್ಟಿಂ ಆನ್ಯೇಕ್ ಕಾರಾಣ್ ಉಚಾರುನ್ ಸಾಂಗುಂಕ್ ತೊ ಲಾಗಲೊ.

“ಆನಿಕೀ ಕಾಂಯ್ ಹರ್ಕತ್ ಆಸಾಗಿ?” ಶ್ರೀ ಲೊಬೊನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

ಆರ್ಥರ್ ತಿ ಹರ್ಕತ್ ಸಾಂಗುಂಕ್ ಖುಶಿ ನಾ ತಸೆಂ ಅಭಿ ನಯನ್ ಕರ್ತಾನಾ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ,—

“ತುಜೆಂ ತೊಂಡ್ ದೆಕ್ತಾನಾ ತುಂ ಭಿಯೆಂತಾಯ್ ತಸೊ ದಿಸ್ತಾಯ್. ಕಸಲಿ ಭಿರಾಂತ್ ತಿ ಮಾಕಾ ಸುಟಾವೆಂ ಸಾಂಗ್.”



“ವೃಯ್, ಮಾಕಾ ಭಿರಾಂತ್ ದಿಸ್ತಾ ತಂ ಖಿರೆಂ. ತುವೆಂ ಸೊದುನ್ ಕಾಡ್ಲಾಯ್ ತೊ ‘ಸಮಾಚಾರಿ’ ಕೊಣ್,—ತಾಚಿ ಪರಿಚಯ್ ಮಾಕಾ ಕಳಿತ್ ಜಾಲಾ, ಶಿವಾಯ್ ಮಾಕಾ ತ್ಯಾ ಸಭೆತ್ ಹಾಜರ್ ಆಸುಂಕ್ ಭೆಂ ದಿಸ್ತಾ. ಧೈಂ ತುಂ ಮಾಕಾ ಬೊಟ್ ಜೊಕುನ್ ‘ಸಮಾಚಾರಿ ಹೊಚ್ಚ್’ ಮ್ಹಣುನ್ ಪಿಲಾತಾನ್ ಸೊಮ್ಯಾಕ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಲ್ಯಾಬರಿ ಮ್ಹಣ್ ಜಾಲಾರ್—”

“ಹಿಚ್‌ಗೀ ತುಜಿ ಭಿರಾಂತ್? ಪರಿಪೂರ್ಣ್ ಸಾಂಡ್ ತಿ. ನೀಚ್ ಜಾವ್ನ್ ತುಕಾ ‘ಸಮಾಚಾರಿ’ಕ್ ಪಳೆಂವ್ಪಿ ಆಶಾ ಆಸಾವೇ ಹೊ ಸುಸಂದರ್ಭ್ ತುಂ ಹೊಗ್ಡಾಯ್ತಾಕಾ; ತೊಯಿಂ ತುಜಾ ಬೊಲ್ಸಾಂತ್ಲಿ ಏಕ್ ರುವಿ ಸೈತೀ ಖರ್ಚ್ ಕರಿನಾಸ್ತಾಂಚ್.”

“ಮಾಕಾ ತುವೆಂ ಲಗ್‌ಬಗ್ 600/- ರುಪೈ ತುಜಾ ಬೊಲ್ಸಾಂತ್ಲೊ ಖರ್ಚುನ್ ಮಾಕಾ ಹೊ ಸಂದರ್ಭ್ ರಚುನ್ ದಿಂವ್ಚೊ ಕಸಲ್ಯಾ ಫಾಯ್ದಾಕ್? ಹಾಂತುಂ ಕಿತೆಂ ಪುಣಿ ಮತ್ಲಾಬೀ ಗುಟ್ ಆಸಾ”—ಆರ್ಥರ್ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊಚಾ ತೊಂಡಾಕ್ ಪಳೇ ನಾಸ್ತಾಂಚ್ ಪುರ್ಪುರ್ಲೊ.

“ಮಾಕಾ ಫಾಯ್ದೊ ನಾಸ್ತಾಂ ಹಾಂವ್ ಹೊ ಪಾತ್ರೆದಾರೀ ವಾವ್ರ್ ವಹಿಸುನ್ ಘೆತಾಂವೇ, ಆರ್ಥರಾ ? ಮ್ಹಜೊ ವಾವ್ರ್ ಮ್ಹಜಾ ಮಾಂಡಾವಳೇ ಪ್ರಕಾರ್ ಸಲಿಸಾಯೆನ್ ಜಾಂವ್ಚಾ ಪಾಸ್ವತ್ ಕಿತ್ಲೊ ಪರ್ಯಂತ್ ಖರ್ಚ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್ನೊ ತಿತ್ಲೊ ಹಾಂವ್ ಸುರಾತಾವಿನ: ಕರ್ತಾಂಚ್. ತಸೆಂ ಮ್ಹಜಾ ಹ್ಯಾ ವಾವ್ರಾಚಿ ಸಮಾಪ್ತ ಹಾಂವೆಂ ಯೋಜಿಲ್ಯಾ ತಸೆಂ ಜ್ಯಾರಿ ಜಾಂವ್ಚಾಕ್ ಪೊರ್ವಾಂಚಾ ಸಭೇರ್ ತುವೆಂ ಹಾಜರ್ ಆಸ್ಚೆಂ ಅತೀ ಆವಶ್. ತ್ಯಾ ಪಾಸ್ವತ್ ಹಾಂವ್ ತುಕಾ ವತ್ತಾಯ್ ಕರ್ತಾಂ ಆನಿ ತುಜ್ಯಾ ಅಡ್ವಣ್ಯಾ ಪರಿಹಾರ್ ಕರ್ಚಾ ಖಾತಿರ್ ಇತ್ಲೊ ಖರ್ಚ್ ಕರುಂಕ್ ತಯಾರ್ ಆಸಾಂ. ಚೀಂತ್ ಏಕ್ ಸಗ್ಳೊ ನಾಟಕ್ ತಯಾರ್ ಜಾಲಾ, ಥೊಡ್ಯಾ ವೆಳಾನ್ ತೊ ರಂಗಮಂಚಾ ರ್ ಪ್ರದರ್ಶುಂಕ್ ಆಸಾ, ಆನಿ ಹ್ಯಾ ಆಯಿನ್ನಾ ವಗ್ತಾ ಏಕ್

ಮುಖ್ಯ ಪಾತ್ರದಾರ್ ಆಪುಣ್ ಅಭಿನಯನ್ ಕರಿನಾಂ ಮ್ಹಣುನ್ ಪಾಟಿಂ ಸರ್ತಾ. ತೆದ್ನಾ ತ್ಯಾ ನಾಟಕಾಚಿ ಆವಸ್ಥಾ ಕಿತೆಂ ಜಾತಾ ತಿ ತುಕಾ ಸಮ್ಜಾತಾಂನಾ? ತ್ಯಾಚ್ ಪರಿಂ ಜಾವ್ನ್ ಆಸಾ ಹಾಂವೆಂ 'ಸಮಾಚಾರಿ'ಚಾ ರುಡ್ತೇಕ್ ಲಗ್ತಿ ಜಾವ್ನ್ ಮೂಡುನ್ ಘಡ್ಲಾ ತೊ ಆಪುರಬ್ ನಾಟಕ್. ಹಾಂತುಂ ತುಕಾ ಏಕ್ ಅಧಿಕ್ ಮಹತ್ವಾಚೊ ಪಾತ್ರ್ ಆಸಾ. ತೊ ತುವೆಂ ತುಜಾ ಸಾಮಾರ್ಥ್ ಪ್ರಮಾಣ್ ಸಗ್ಳ್ಯಾ ಸಭೆಕ್ ಮೆಚ್ವಾಸಾರ್ಕೆಂ ಬೊರಾಂಪಣ್ ಖೆಳುಂಕ್ ಜಾಯ್. ತುಂಚ್ ಯೇನಾಯ್ ಜಾಲಾರ್ ಸಮಜ್ ಮಾರಾ ಜಾತೆಲೆ ತೆ ಭಂಗ್ ಆನಿ ಲೋಕಾಕ್ ಭೋಗ್ತೆಲಿ ತಿ ನಿರಾಶಾ."

"ಲೋಕ್ ಮ್ಹಜೇವ್ಚಿಂ ಯೆದೊಳ್‌ಚ್ ನಿರಾಶಿ ಜಾಲಾ ಆನಿ ಮ್ಹಜೇರ್ ಭಿಗಡ್ಲಾ ಅಸ್ತಲೊ. ಮ್ಹಜೇರ್ ಉಚಾಂಟಳ್ ಜಾವ್ನ್—"

"ತುಕಾ ಕಸಲೊಚ್ ಆಪಾಯ್ ಜಾಯ್ನಾಶೆಂ ಮಜ್ಬೂತ್ ಬಂದಬಸ್ತ್ ಹಾಂವ್ ಮ್ಹಜಾ ಸಿ. ಐ. ಡಿ- ಮಾರ್ಫತ್ ಕರ್ತಾಂ. ಪಾವನಾ ಮ್ಹಣ್ವಾಯ್ ತರ್ ತುಕಾ ಬೊಡಿಗಾರ್ಡ್ (ರೆಕ್ಷಕ್) ಜಾವ್ನ್ ಹಾಂವ್‌ಚ್ ತುಜಾ ಬರಾಬರ್ ಆಸ್ತಲೊಂ."

ಆರ್ಥರಾಚಾ ಬಾವ್ಲೆಲ್ಯಾ ತೊಂಡಾರ್ ಇಲ್ಲೊ ಪರ್ಜಳ್ ದಿಷ್ಟಿ ಪಡ್ಲೊ. ತಾಕಾ ಆನಿಕೀ ಮಿಶಾಲ್ ಕರ್ಚಾ ಖಾತಿರ್ ಶ್ರೀ ಲೋಬೊನ್ ಉತ್ಸಾಹೀ ರೀತಿನ್ ಮ್ಹಳೆಂ,—

"ಆರ್ಥರಾ, ಮ್ಹಜಾ ಹ್ಯಾ ಪಾತ್ರದಾರೀ ನಾಟಕಾಂತ್ ಸಮಾಚಾರಿ ಆನಿ ಜಾಸಿತಾಚಾ 'ಆಂಕ್ವಾರ್ ಆವೈ' ಉಪ್ರಾಂತ್ ತಿಸ್ರೊ ಮುಖ್ಯ ಪಾತ್ರದಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸಾಯ್ ತುಂ. ತುಜೆಂ ಅಭಿನಯನ್ ಫಕತ್ ರುಜ್ವಾತ್ಯೊ ದೀವ್ನ್ ಮ್ಹಜೊ ನ್ಯಾಯ್ ಬಳಿಪ್ನ್ ಕರ್ಚೆಂ."

"ತುಜೇ ಪಕ್ಷೇನ್‌ಗೀ ಯಾ ವಿರೋದ್ ಪಕ್ಷೇನ್?" ಆರ್ಥರಾನ್ ಸ್ವಷ್ಟೀಕರಣ್ ಮಾಗ್ಲೆಂ.



“ಸಹಜ್ ಜಾವ್ನ್ ಮ್ಹಜೇ ಪಕ್ಷೇನ್. ಹಾಂವ್ ಜಿಕಾನ್ ಜಾಲಾರ್ ಮಾಗಿರ್ ತುಕಾ ಆನಿ ತುಜಾ ಪತ್ರಾಕ್ ಲಾಬ್ತೆಲಿ ತಿ ಕೀತ್ ಇತ್ತಿಚ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಸಾಂಗ್ಚಿ ನಹಿಂ.”

“ಜಾಸಂತಾಚಿ ‘ಆಂಕ್ವಾಗ್ ಆವ್ಕೆ’ ಆನಿ ‘ಸಮಾಚಾರಿ’ ಕೊಣ್, ತಾಂಚಿ ಪರಿಚಯ್ ಮಾಗಾ ತುವೆಂ ಪೈಲೆಂ ಸಾಂಗ್ಲಾ, ಬಗಾರ್ ಹಾಂವೆಂ ತುಜೇ ಪಕ್ಷೇನ್ (ತಾಂಚೇ ವಿರೋದ್) ರುಜ್ವಾತ್ಯೊ ದಿಂವ್ಚ್ಯೊ ಕಸೆ?” ಮ್ಹಳೆಂ ಆರ್ಥರಾನ್.

“ತಾಂಚಿ ಪರಿಚಯ್ ತುಕಾ ಸಭೇರ್ ಕಳ್ತಚ್ ತುವೆಂ ಮಾಗಿರ್ ಸಾಕ್ಸ್ ದಿಲ್ಯಾರ್ ಪುರೊ. ತಾಂಕುಂ ರೂಬ್ ರೂಬ್ ದೆಕ್ತಚ್ ತುಕಾ ರುಜ್ವಾತ್ಯೊ ಆಪಾಪಿಂಚ್ ತೊಂಡಾಕ್ ಯೆತೆಲ್ಯೊ. ಆಯಿಲ್ಲಾ ಬರಿ ಸಾಂಗ್ಲಾರ್ ಪುರೊ.”

“ತಾಂಚಿ ಪರಿಚಯ್ ಆತಾಂ ಸಾಂಗ್ಲಾರ್ ಕೊಣಾಕೀ ಜಾಂವ್ಚೆಂ ಬಾದಕ್ ಕಿತೆಂ?” ಆರ್ಥರ್ ಹಟಾಕ್ ಪಡ್ಲೊ.

“ಸಾಂಗುಂಕ್ ಜಾಯ್ನಾ, ಆರ್ಥರಾ. ಕೊಣಾಕ್ ಕಿತೆಂ ಬಾದಕ್ ಆಸಾ ತೆಂ ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾಂ. ದೆಕುನ್ ತ್ಯಾ ಫಿರ್ಗ್ ಜೆಚಾ ವಿಗಾರಾಕ್ ಸಮೇತ್ ಹಾಂವ್ ಹೊ ಗುಟ್ ಸಾಂಗಾ ಸೊನಾಂ. ಆಖೇರ್ ಮ್ಹಣಾಸರ್ ಗುಟ್ ಸಾಂಬಾಳ್ಚಾಂತ್ ಮಾತ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಜೆಂ ಶೆವಟ್ಟೆಂ ಜೈತ್. ದೆಕುನ್, ಚಡ್ ವತ್ತಾಯ್ ಕರುನಾಕಾ. ಆನಿ ಸನ್ವಾರಾ ದಿಸಾ ಸಕಾಳ್ವಾ ವಿಮಾನಾರ್ ಗಾಂವಾಕ್ ಪೈಣ್ ಕರುಂಕ್ ತಯಾರ್ ಜಾ.”

ಆರ್ಥರಾನ್ ಆಜೂನ್ ಕಬ್ಲಾತ್ ದಿಲಿನಾ. ತಾಚಿ ಮತ್ ಆಜೂನ್ ಚಂಚಲ್ ಸ್ಥಿತೇರ್ ಆಸುಲ್ಲಿ. ಆತಾಂ ಎಕಾಚಾಣೆ ತಾಕಾ ಮೇರಿಚೊ ಉಡಾಸ್ ಆಯ್ಲೊ. ತೊಂಡ್ ಸೊಡುನ್, “ಮರೀಯಾಯೊ ವೆತಲೆಂಗಿ ಗಾಂವಾಕ್?” ಮ್ಹಣುನ್ ತಾಣೆ ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ.

“ವೆತಲೆಂ ಮ್ಹಣುನ್ ವಿಚಾರ್ತಾಯ್? ತೆಂ ವೊಸುನೀ ಪಾವ್ಲೆಂ ಆಸ್ತಲೆಂ.” ಮ್ಹಳೆಂ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊನ್ ಎಕಾ ಮತ್ಲಾ

ಬಾನ್ ಫೋಟ್ ಮೂರುನ್. “ಹ್ಯಾ ನಾಟಕಾಂತ ಮೂರಿಯಾಕೇ ನಾಯಕಿಣೆಚೊ ಪಾತ್ರ್ ಆಸಾ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ತೆಂ ಅಧಿಕ್ ಉರ್ಬೆನ್ ಗಾಂವಾಕ್ ಗೆಲಾಂ.”

“ಆಂಕ್ವಾರ್ ಆವ್ಕೆ ತೆಂಚ್‌ಮೂ?”—ಆರ್ಥರಾನ್ ಲೋವ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

“ತುಂ ನಾಯೇಲಾಗಿಂ ಪಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಪೈಲೆಂಚ್ ಕಡವ್ ಉತ್ತುಂಕ್ ಆಮ್ನರ್ತಾಯ್, ಆರ್ಥರಾ” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊ ಹಾಸತ್. “ಮೇರಿ. ಕೋಣ್, ಕಿತೆಂ ಇತ್ಯಾದಿ ಪೂರ್ವಾಂ ಸಭೇರ್ ಆಸ್ತಾನಾ ತುಂ ಜಾಣಾ ಜಾತೊಲೊಯ್ ಆನಿ ತೆದ್ನಾಂಚಿ ತಿ ಮರುಣಾ ವಿಗಡ್‌ಚ್ ಆಸ್ತಲಿ. ದೆಕುನ್ ಹೊ ಸುಸಂದರ್ಬ್ ತುಂ ಕಿತ್ಲ್ಯಾ ಲುಕ್ಸಾಣೇಕ್ ತರೀ ಭಿಯೆ ನಾಸ್ತಾಂ ಸ್ವಾದೀನ್ ಕರ್ ಆನಿ ಸಭೇಕ್ ಹಾಜರ್ ಜಾ.”

ಮೇರಿ ಗಾಂವಾಕ್ ಗೆಲಾಂ ಆನಿ ‘ಆಂಕ್ವಾರ್ ಆವ್ಕೆ’ ತೆಂಚ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸುಂಕ್ ಪುರೊ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಹಿಶಾರೊ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊಚಾ ಉಲಣಾಂತ್ ಆರ್ಥರಾಕ್ ಆದಾಳ್ಳೊ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಚೆಡ್ವಾಚೊ ತಮಾಸೊ ಪಳೆಂವ್ಚಿ ಕಾತುಕಾಯ್ ತಾಚೇಫ್ಯೆಂ ಉಟುನ್ ಉಬಿ ಜಾಲಿ ಆನಿ ತೊ ಗಾಂವಾಕ್ ವೊಸುಂಕ್ ಮಾತ್ಸೆಂ ಉರ್ಬೆಸ್ತ್ ಜಾಲೊ. ಚಡಿತ್ ಇಲ್ಲೆ ಚರ್ಚೆ ಉಲೈಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ತಾಣೆ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊಕ್ ಆಪ್ಲಿ ಕಬ್ಲಾತ್ ದೀವ್ನ್ ಸೊಡ್ಲಿ.

“ಆತಾಂ ಹಿ ಭಾಶ್ತಿ ತುಜಾ ಪತ್ರಾಂತ್ ಆಟಾಪುನ್ ಪ್ರಗಟ್ ಕರ್ ಆನಿ ಪತ್ರ್ ಛಾಪುನ್ ತಯಾರ್ ಜಾತಚ್ ತಾಚೊ .00 ಪ್ರತಿಯೋ ಘೆವುನ್ ಫಾಲ್ಯಾ ಸಾಂಜೆಚಾ ಚಾರ್ ವೊರಾರ್‌ಶೆಂ ಮ್ಹಜಾ ಹೊಟೆಲಾಚಾ ಕುಡಾಕ್ ಯೆಲ್ಲೆ. ಸನ್ವಾರಾಚಾ ವಿಮಾನಾಚಿ ಟಿಕೇಟ್ ಆಡುನ್ ತಯಾರ್ ದವರ್ತಾಂ,”—ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊನ್ ಆರ್ಥರಾಕ್ ಉತ್ತೇಜನಾಚೊ ನಿಮಾಣೊ ದೋಜ್ ವೊತುನ್ ದೀವ್ನ್. ಆರ್ಥರಾನ್ ಗಾಂವಾಕ್ ವೆಚಿ ಖುಶಿ ನಿಪುಟ್ ಕೆಲಿ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಖಾತ್ರಿ ಜಾಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ತೊ ಥ್ಯೆಂ



ಧಾವ್ನ್ ಹಿಲರಿಕ್ ಮೆಳೊಕ್ ತಾಚಾ ವಸ್ತೇಚಾ ಕ್ಲಬ್ಬಾಕ್ ಗೆಲೊ.

ಹಿಲರಿ ಕ್ಲಬ್ಬಾಂತ್ಚ್ ಆಸುಲ್ಲೊ ಆನಿ ಇಸ್ಪಿಟಾಂ ಖೆಳ್ತಾ ಲೊ. ಶ್ರೀ ಲೊಬೊಚಿ ತಕ್ಲಿ ರುಳ್ಳಾಲ್ಲಿಚ್ ತೊ ಖೆಳ್ ಮದ್ಗಚ್ ಫೊಡುನ್, ಚಾರ್ ಭುಜಾಂ ಕರುನ್ ತಾಚೇಲಾಗಿಂ ಧಾಂವ್ಲೊ ಆನಿ,—

“ತುಜೆಂ ಕಾಮ್ ಫಳಾದಿಕ್ ಜಾಲೆಂಗೀ ಮಿಸ್ವರ್ ಲೊಬೊ?”—ಮ್ಹಣಾಲೊ ಗುಟ್ ವಿಚಾರ್ಲಲ್ಯಾ ರೀತೀನ್ ಉಲವ್ನ್.

“ಚಡುಣೆ ಸಗ್ಳೊ ಫಳಾದಿಕ್ ಜಾಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ಕೆತ್.”— ಗಾಲಾಂನಿ ಹಾಸುನ್ ಉಲೈಲೊ ಪಾತ್ತೆದಾರ್ ಸಾಯ್ಬ್.

“ವ್ಹಯ್-ವೆ! ಕಿತೆಂ ಬೊರಿ ಖಬಾರ್ ಆಡ್ಲ್ಯಾಯ್ ತಿ ಸಾಂಗ್ ಮೊಕಾ”—ಆನಿ ತೊ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊಕ್ ಕ್ಲಬಾಭಿತರ್ ಆಪಂವ್ಚ್ಯಾ ಬನ್ಲಾ ಆಪುಣ್ಚೆ ದಾರಾಭಾಯ್ರ್ ಗೆಲೊ. “ಹಾಂಗಾ ಯೆ, ಮಿ. ಲೊಬೊ. ಹಿ ಗಜಾಲ್ ಆಮಿಂ ಕುಡಾ ಭಿತರ್ ಉಲುವ್ಚಿ ನಾಕಾ”—ಆನಿ ತೊ ತಾಕಾ ಶಿಡಿಯೇಲಾಗಿಂ ವ್ಹೊರುನ್ ಗೆಲೊ. ಥೈಂ ಫುಡಾಕ್ ಫುಡ್ ಕರುನ್ ರಾವುನ್ ಆಪ್ಲೆಂ ಸಂಬಾಪಣ್ ಜಾಲುಕೆಲೆಂ. “ಮ್ಹಜಾ ಮೌವ್ಕೆಚಿ ಧು ಮಾದ್ರ್ ಮೆಳ್ಳಿವೇ ತುಕಾ?”

“ವ್ಹಯ್. ತಿ ಕೊವೆಂತಾಂತ್ ಸುರಕ್ಷಿತ್ ಆಸಾ.”

“ಹ್ಣಾಂ! ಬೊರಿ ಖಬಾರ್. ಆಸೊಂ, ಆಸೊಂ. ತಾಚೆರ್ ದೆವಾಚೆಂ ಆಶಿರ್ವಾದ್ ಆಸಾ. ಆನಿ... ಯ್ಯೆಂ... ತುಜೆಂ ಪಾತ್ತೆದಾರೀ ಕಾಮ್ ಜಾಲು ಆಸಾಗೀ ಯಾ ಬಂದ್ ಕೆಲಾಂಯ್?”

“ಬಂದ್ ಜಾಂವ್ಚ್ಯಾ ಗಡೀರ್ ಯೇವ್ನ್ ಪಾವ್ಲಾಂ”

“ಒಹೊ! ಸಮಾಚಾರಿಚೊ ಪಾತ್ಸೊ ಮೆಳ್ಳೊನಾ ಆಸ್ತಲೊ, ವ್ಹಯ್‌ಮೊ?”

“ನೈ. ಪಾತ್ಸೊ ಮೆಳ್ಳೊನ್ ಜಾಲೊ.”

“ಜಾಲೋ? ನಿಜಾಕೀ?? ವ್ಹಾ! ಶಹಬಾಸ್!! ಮ್ಹಜೆ ಅಬಿನಂದನ್ ತುಕಾ!” ಮ್ಹಣುನ್ ಯುವಕಾನ್ ಮ್ಹಾತಾರ್ಚಾಚೊ ಹಾಡ್ಕುಟೊ ಹಾತ್ ನಿಟ್ಕೊ ವೊಸಾಸರ್ ದಾಂಬುನ್ ಹಾಲ್ವೆಲೊ. “ಕೊಣ್ ಜಾವ್ ಆಸಾ ತೊ ಅನ್ನಾಡಿ-ಸಮಾಜ್ ದ್ರೋಹಿ?” ಲೋವ್ ಪುಸ್ಪುಸ್ಲೊ ಹಿಲರಿ

ಶ್ರೀ ಲೊಬೊ ನಾಂವ್ ಸಾಂಗುಂಕ್ ಮಿಶಿ ನಾ ಮ್ಹಣ್ಣಾ ಬರಿ ತೊಂಡ ವೊಳಾವ್ನ್ ಆಮ್ಕುಕೆಂ ಹಾಸ್ಲೊ.

“ಸಾಂಗ್ ಮಿಸ್ಪರ್ ಲೊಬೊ. ಹಾಂವ್ ಕೊಣಾಕೀ ಗುಟ್ ಪೊಡಿನಾ. ‘ದೊಳೊ’ ಪತ್ರಾಚೊ ಸಂಪಾದಕ್ ಚಮೂ?”

ಶ್ರೀ ಲೊಬೊ ಹಾಸತ್ತ್, “ತೊ ಗುಟ್ ಆತಾಂ ಮ್ಹಜೆ ಲಾಗಿಂ ವಿಚಾರಿನಾಕಾ, ಹಿಲರಿ. ತೊ ಉಗ್ಡಾಪೊ ಕರ್ಚೊ ಪೇಳ್ ಆನಿಕೀ ಲಾಗಿಂ ನಾ.”

“ತೆಂ ಕಸೆಂ?”

“ಸಮಾಚಾರಿಚೊ ಪಾತ್ಸೊ ಸಾಂಪಾಡ್ಲಾ ಲೆಕಿನ್ ತೊ ಆಜೂನ್ ಮ್ಹಜಾ ತಾಬೇ ಭಿತರ್ ಸಾಂಪ್ಡೊನ್ ನಾ. ಸಿ. ಐ. ಡಿ. ತಾಚಾ ಬೊಂಬೇಕ್ ಲಾಗ್ಲಾತ್. ಆಜ್ ಯಾ ಚುಕ್ಲಾರ್ ಫಾಲಾ ಭಿತರ್ ಮೆಳ್ಳೊ ಭರ್ವಸೊ ಆಸಾ.”

“ಓ! ಮಾಗಿರ್?”

“ಮಾಗಿರ್ ತಾಕಾ ಗಾಂವಾಕ್ ಪೊರುನ್ ತುಮ್ಮಾ ಫಿರ್ಗ ಜ್ವಾರಾಂಚಾ ಜೆರಾಲ ಸಬೇ ಮುಖಾರ್ ತಾಚಿ ರುಡ್ತಿ ಕರ್ಚಿ ಆಸಾ.”

“ತಿ ಮಾ ಡಾವಳ್ ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾಂ. ಲೆಕಿನ್ ತೊ ಸಖ್ತಿ ಮೆಳ್ಳೊಲೊ ಮ್ಹಣ್ಣಿ ಖಾತ್ರಿ ಆಸಾಗೀ ತುಕಾ?”

“ವ್ಹಯ್. ಯೆದೊಳ್‌ಚ್ ತೊ ಸಾಂಪ್ಡೊ ಆಸ್ತಲೊ. ಸಾಂಪ್ಡೊನ್ ನಾ ಜಾಲಾರೀ ತೊ ಆಮ್ಚಾ ಪಾಸಾಂತ್ಲೊ ಚುಕ್ಲ್ಯಾ ಬರಿ ನಾ. ಮ್ಹಣುನ್ ಯೆಂವ್ಚಾ ಆಯ್ಕಾರಾ (24 ತಾರ್ಕರ್) ಸಾಂಜೇರ್ ಪಾಂಚ್ ವೊರಾರ್ ತಾಚಿ ರುಡ್ತಿ ಕರ್ಚಿ ತಯಾರಿ



ಪಕ್ಕಾ ಜಾಲಾ. ಹಾಂವೆಂ ವಿಗಾರಾಕ್ ಕಳೆವ್ನೀ ಜಾಲಾಂ. ಸಭಾ ಆಪಂವ್ಕ್ ಹುಕುಮ್ ಧಾಡ್ಲಾ. ಆತಾಂ ಹಾಂವ್ ಹಾಂಗಾ ಆಯ್ಲಾಂ ತುಕಾ ತ್ಯಾ ಸಭೇಕ್ ಮಾನಾಚೆಂ ಆಪವ್ಣ್ ದಿಂವ್ಚಾಕ್.”

“ಮಾಕಾ? ಹಾಂವೆಂ ಸಭೇಕ್ ವೊಸುಂಕ್ ಜಾಯ್?”

“ವ್ಹಯ್. ದೋನ್ ಇರಾದ್ಯಾಂ ಪಾಸುನ್ ಹಾಂವ್ ತುಕಾ ವಿಶಿಷ್ಟ್ ಆಮಂತ್ರಣ್ ದಿಂವ್ಕ್ ಆಯ್ಲಾಂ. ಪೈಲೊ,— ತುವೆಂ ಮಾಕಾ ಪೋಯ್ತ್ ದಿಲ್ಲಿ ಏಕ್ ದೋನ್ ಹಿಶಾರೆ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪಾವ್ಲೆ ಮ್ಹಜಾ ತುರ್ತ್ ಯಶಸ್ವೆಚೆಂ ಕಾರಾಣ್. ತ್ಯಾ ಪಾಸ್ವತ್ ಪೊರ್ವಾಂಚಾ ಸಭೇರ್ ತುಕಾ ವಿಶೇಸ್ ಮಟ್ಪಾಚೊ ಮಾನ್ ದಿಂವ್ಚಿ ಆಲೋಚನ್ ಕೆಲ್ಯಾ. ಆನಿ,—ಮೇರಿಚೆಂ ವ್ಹಡಿಲಾಂ ಆನಿ ವಿಗಾರ್ ಕಬೂಲ್ ಜಾತಿತ್ ತರ್ ತುಜೆಂ ಆನಿ ಮೇರಿಚೆಂ ಲಗ್ನಾ-ಖರಾರ್ ತ್ಯಾಚ್ ಸಂದರ್ಬಾರ್ ಕರ್ಚೆಂ ಮ್ಹಳ್ಯೊ ದುಸ್ರೊ.”

“ತೆಂಕೂ! ತೆಂಕೂ ಮಿಸ್ಪರ್ ಲೊಬೊ! ತೆಂಕೂ ವೆರಿ, ವೆರಿ ಮಚ್ಚ!! ತುಜೆಂ ಉದ್ದಾರ್ ಮನ್ ಧುಂಪವ್ನ್ ಕಿತ್ಲ್ಯಾ ಪಾವ್ಲಿ ‘ತೆಂಕೂ’ ಮ್ಹಣುನ್ ಆರ್ಗಾಂ ಭೆಟ್ಟೆಲ್ಯಾರೀ ಉಣಿ ಪಡ್ತಿತ್. ಮಾಕಾ ಸಭೆರ್ ಮಾನ್ ದಿಲೊನಾ ಜಾಲಾರಿ ಫಿರ್ ನಾ, ಮಾಕಾ ಶಿಣ್ ನಾ, ಹಾಂವ್ ಆಶೇವ್ನ್ ನಾಂ ಲೆಕಿನ್, ಮೇರಿಚೆಂ ಆನಿ ಮ್ಹಜೆಂ ಲಗ್ನಾ ಖರಾರ್,—ವ್ಹಾ! ಮ್ಹಜೆಂ ಬೋವ್ ಸ್ವಾದೀಕ್ ಸ್ವಪಾಣ್ ತೆಂ! ಸ್ವಪಾಣ್ಂಚ್ ಜಾವ್ನ್ ವೊಸುನಾಶೆಂ ಅಚರ್ಯೆಂ ಕರ್ಚಿ ಜಾಲಾರ್ ಹಾಂವ್ ತುಜೊ ಸಾಸ್ಣಾಕ್ ಋಣಿ.”

“ಅಚರ್ಯೆಂ ಕರ್ಚಿ ಸಾಮರ್ಥ್ ಮಾಕಾ ನಾ, ಹಿಲರಿ. ತರಿಪಣ್ ಜೆಂ ಮಾಕಾ ತಾಂಕ್ತಾ ತೆಂ ಹಾಂವ್ ಜರೂರ್ ಕರ್ತಾಂ. ಇತ್ಲಿ ಚೊರಿ ಖಬಾರ್ ಹಾಂವೆಂ ತುಕಾ ಆತಾಂ ದಿಲಿ. ಪುರ್ತ ಜಾಣಾ ಜಾವ್ನ್ ಪೊರ್ವಾಂಚಿ ಆಪ್ರುಬ್ ಮುರ್ಖಾ ಭೊಗ್ಚ್ಯಾ

ಖಾತಿರ್ ತುವೆಂ ಯೆಂವ್ಚಾ ಆಯ್ಕಾರಾ ಅಧಿಂ ಗಾಂವಾಕ್ ಪಾಂವ್ಚಿ ತಯಾರಿ ಆಜ್‌ಚ್ ಕರುಂಕ್‌ಜಾಯ್.”

“ಹೋಯ್ಸ್. ಹಾಂವ್ ಕೆದ್ನಾಂಗಿ ಮ್ಹಣುನ್ ರಾಕುನ್ ಆಸುಲ್ಲೊಂ. ಫಾಲಾಚ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ತಾಂ. ಯೆಂ— ಮೇರಿ ಗೆಲೆಂವೇ ಗಾಂವಾಕ್?”

“ನಾ. ತೆಂ ಫಾಲಾ ವೆಚೆಂ ಅಟ್ಟಾಣೆ ಕರ್ತಾ.”

“ತರ್ ತೆಂ ಮ್ಹಜೇ ಒಟ್ಟುಕ್‌ಚ್,—”

“ನಾಕಾ, ನಾಕಾ. ತುಮಿಂ ಸಾಂಗಾತಾ ಪೈಣ್ ಕರುನ್ ವೆಚೆಂ ನಾಕಾ. ತಾಕಾ ಆಪವ್ನ್ ವ್ಹರ್ಚೆ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಹಾಂವೆಂ ವಹಿಸಿಲ್ಯಾ.”

“ತೆಂ ತಸೆಂ ಕಿತ್ಯಾ?”

“ತಾಕಾ ತುಜೇ ಒಟ್ಟುಕ್ ಯಾ ತಾಚೆಸ್ಥಿತಿ ಪೈಣಾರ್ ಧಾಡ್ಚೆಂ ತಾಚಾ ಭಲಾಯ್ಕೆಕ್ ಕಸೆಯೊ ರಿಸ್ಕೆಚೆಂ, ವೈಲ್ಯಾನ್ ಜೀವಾಕೇ ಆಪಾಯ್ ಜಾಂವ್ಚೊ ಸಂಭವ್ ಆಸಾ.”

“ಒಹೊ! ತಸೆಂಗಿ!! ತರ್ ಮೂಕಾ ನಾಕಾ ತಿ ಜವಾಬ್ದಾರಿ. ತುಂ ತಾಕಾ ತುಜಾ ಕಾರಾರ್ ವ್ಹೊರ್ತಾಯ್ ದಿಸ್ತಾ?”

“ವ್ಹಯ್.”

“ಜಾಗೊ ಆಸಾ ತರ್ ಹಾಂವೀಂ —”

“ನಾ. ಮೂಕಾ ಮೂಘ್ ಕರ್ ಹಿಲರಿ. ಆಸುಲ್ಲೊ ಜಾಗೊ ಆನೈಕಾ ಗರ್ಜೆವಂತಾಕ್ ಭಾಸಾವ್ನ್ ಜಾಲಾ.”

“ಕೊಣಾಕ್? ಆರ್ಥರಾಕ್‌ಮೂ?” ಹಿಲರಿ ಎಕ್ದಮ್ ಚಾಳ್ವಾಲೊ.

“ಛೆ! ತುಕಾ ನೈ ಜಾಲ್ಲೊ ಜಾಗೊ ತಾಕಾ ದೀಂವ್ಕ್ ಹಾಂವ್ ಪಿಸೊವೆ?”

“ತೊ ಹ್ಯಾ ಸಭೇಕ್ ಹಾಜರ್ ಆಸ್ತಲೊಗೀ ಯಾ ನಾ?”

“ತಾಣೆ ಹಾಜರ್ ಆಸುಂಕ್‌ಚ್‌ಜಾಯ್. ಇತ್ಲ್ಯಾ ಸರ್ವ್



ಗದ್ದಡೇ-ಫೊಟಾಳ್ಯಾಕ್ ಕಾರಾಣ್ ಜಾಲೊ ತೊ ತ್ಯಾ ಸಭೇಕ್ ಹಾಜರ್ ಜಾಯ್ನಾ ತರ್ ತಿ ಸಭಾ ಕಸಲ್ಯಾ ಪ್ರಯೋಜನಾಕ್?”

“ಸಮಾ ಸಾಂಗ್ಲಿಯ್. ಮ್ಹಜಾ ಅಂದ್ವಾಜಾ ಪ್ರಮಾಣ್ ಸಮಾಚಾರಿ ತೊಚ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸಾ ತರ್ ತಾಚಿ ಝಡ್ತಿ ಜಾತಾ ತಿತ್ಲ್ಯಾ ಕಠಿಣಾಯೆನ್ ಜಾಂವ್ಕ್‌ಜಾಯ್. ಆನಿ ಎಕಾವೆಳಾ ತೊ ನೈ ಬಗಾರ್ ಬೊಲ್ತೊ ಸಾಂಪಡ್ಲಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತಾಚಾ ಬರಾಬರ್ ಆರ್ಥರಾಚಿಯೊ ಫಾವೊತಿ ನೀತ್ ಜಾಂವ್ಕ್‌ಚ್‌ಜಾಯ್. ತಾಕಾ ಪುಕಟ್ ವೊಸುಂಕ್ ಸೊಡುಂಕ್ ನಜೊ.”

“ತುಜಾ ಸೊಚನಾಂಕ್ ಹಾಂವ್ ಮನಾದ್ತಾಂ. ತುಜಿ ಮಿಶಿ ಜ್ಯಾರಿ ಜಾಯ್‌ಶೆಂ ಹಾಂವ್ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕರ್ತಾನಾ ತುಂ ರುಬ್ ರುಬ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಅಜಾಪ್ತೊಲೊಯ್. ಹೊ ಗರ್ಜೆಭಾಯ್ಲೊ ಸಮಾಜಿಕ್ ಫೊಟಾಳೊ ಉಬ್ಜಾಂವ್ಕ್ ಕಾರಾಣ್ ಜಾಲೊ ಪ್ರತೀ ಎಕಾ ವ್ಯಕ್ತೀಚಿ ಝಡ್ತಿ ಥೈಂ ಜಾತೆಲಿ ಆನಿ ಫಾವೊತಿ ಶಿಕ್ವಾ ತಾಕಾಂ ಮೆಳಾಶೆಂ ಕಾಯ್ದ್ಯಾಂಚೊ ಪ್ರಯೋಗ್ ಜಾತಲೊ. ಆತಾಂ ಹಾಂವ್ ವೊಸುಂಗೀ? ಮ್ಹಜ್ಯೊ ಆನಿಕೀ ಸಬಾರ್ ರಾಟಾವಳ್ಳೊ ಜಾಂವ್ಕ್ ಆಸಾತ್. ತುಂ ಫಾಲ್ಯಾ ಗಾಂವಾಕ್ ಕಸೊ ವೆತೊಲೊಯ್?”

“ಟೊರಿಸ್ಟ್ ಬಾಸ್ನಾಚಿ ಟಿಕೇಟ್ ಮೆಳ್ಳ್ಯಾರ್ ಬೇತಾರ್ ವೆತಾಂ. ಮೆಳಾನಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ರೈಲ್-ಗಾಡ್ಡೆರ್ ವೆತಾಂ.”

“ಬಾಸ್ನಾಚಿ ಟಿಕೇಟ್ ತುಕಾ ಜರೂರ್ ಮೆಳ್ತೆಲಿ. ಆತಾಂ ಮಾಕಾ ತೆಣಿ ವೊಸುಂಕ್ ಆಸಾ ಬುಕ್ಕಿಂಗ್ ಏಜೆಂಟಾಚಿ ಬೊರಿ ಚಂಗ್ಲ್ಯಾಯ್ ಆಸಾ ಮಾಕಾ. ತುಜೇ ಖಾತಿರ್ ಏಕ್ ಟಿಕೇಟ್ ಅಮನಾತ್ ಕರುಂಕ್ ತಾಕಾ ಸಾಂಗುನ್ ವೆತಾಂ. ತುಂ ಮಾಗಿರ್ ತುಜಾ ಪುರ್ಸತೇ ಪ್ರಮಾಣ್ ವೊಸುನ್ ತಿ ಸ್ವಾದಿನ್ ಕರ್.”

“ಹೊಯೊ ತುಜೊ ಏಕ್ ವೊರ್ತೊ ಉಪ್ಯಾರ್, ಮಿಸ್ಟರ್ ಲೊಬೊ. ಆನಿ ಮಾಕಾ ಕಸಲಿಚ್ ಖಿಂತ್ ನಾ. ಲೆಕಿನ್ ಮೇರಿಕ್ ಚಿಕ್ಕ ಸಾಂಬಾಳುನ್ ವ್ಹೊರುನ್ ತಾಚಾ ಕುಳಾರಾ

ಪಾವಯ್. ಮೂಕಾ ತಾಚಾ ಭಲಾಯ್ಕೆಚೊ ಹುಸ್ಕೊ ಆಸಾ.”

“ತುಂ ಕಾಂಯ್ಕ್ ಖಿಂತ್-ಹುಸ್ಕೊ ಕರಿನಾಸ್ತಾಂ ತುಜೆಂ ಪೈಣ್ ಕರ್. ಮೇರಿಕ್ ಸುರಕ್ಷಿತಾಯೆನ್ ತಾಚಾ ಕುಳಾರಾ ಪಾವಂವ್ಚಿ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಮ್ಹಜಾ ಸ್ವಂತ್ ಜೀವಾಚಾಕೀ ಚಡ್ ವೊರ್ತಿ ಮ್ಹಣುನ್ ಹಾಂವ್ ಸಮ್ಜಾತಾಂ. ತುಕಾಯಿ ದೇವ್ ಪೈಣಾರ್ ಸಾಂಬಾಳುಂದಿ. ಬೊರೆಂ, ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಆಮಿಂ ಮಾಯ್‌ಗಾಂವಾಂತ್ ಮೆಳ್ಕಾಂ. ಆದೇವ್ಸ್!”

“ಆದೇವ್ಸ್ ಮಿಸ್ಪರ್ ಲೊಬೊ. ತುಜೆಂ ಸಾಹಸ್ ಜಾಲ್ಯಾರೀ ಬೊವ್ ವಿಚಿತ್ರ್. ಪೊರ್ವಾಂಚಾ ಸಭೇರ್ ತುಕಾಯಿ ಸನ್ಮಾನ್ ಕರ್ಚಿ ಸರ್ಬಾರಾಯ್ ಹಾಂವ್ ಫಾಲ್ಕಾ ವೊಸುನ್ ಗಾಂವಾಂತ್ ಕರ್ತೊಲೊಂ.”

“ದೇವ್ ಬೊರೆಂ ಕರುಂ!”

ಅಸೆಂ ಶ್ರೀ ಜೊನ್ ಲೊಬೊನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಪಾತ್ರೆದಾರೀ ನಾಟಕಾಚಾ ನಿಮಾಣ್ಯಾ ದೃಶಾಕ್ ಜಾಯ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಪಾತ್ರೆ ದಾರಾಂಚಿಂ ಮನಾಂ ಆಕರ್ಷುನ್ ತಾಂಕಾಂ ಗಾಂವಾಂತ್ ಮಾಂಡ್ಲೆಲ್ಯಾ ರಂಗಮಂಚಾ ಥೈಂ ವ್ಹೊರ್ಚಾ ಸಾಧಾನಾಂತ್ ಪರಿಪೂರ್ಣ್ ಜೀಕ್ ಜೊಡ್ಲಿ. ಆನಿ ಹೆಂ ನಿಮಾಣೆ ದೃಶ್ ಗಾಂವಾಂತ್ ಪೊರ್ವಾಂ ಆಯ್ಕಾರಾ ಆಪ್ಲೆ ಘಡ್ಲೆಲ್ಯಾ ಮೊಂಡಾ ವಳೇ ಪ್ರಕಾರ್ ಫೈಸಲ್ ಜಾತೆಲೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಖಾತ್ರಿ ತಾಕಾ ಆತಾಂಚ್ ಭೊಗ್ಲಿ. ಥೈಂ ಥಾವ್ನ್ ತಾಣೆ ಸೀದಾ ಹೊಟೆಲಾಕ್ ವೊಸುನ್ ಮೇರಿಚಾ ವಿಗಾರಾಕ್ ಏಕ್ ಮೊಟ್ಟೆಂ ಪತ್ರ್ ಬರವ್ನ್ ಟಿಪಾಲಾಂತ್ ಸೊಡ್ಲೆಂ.



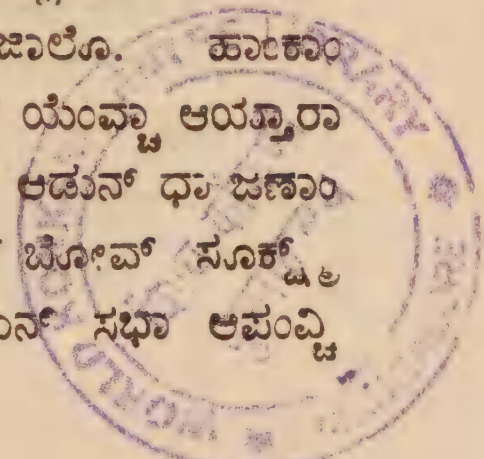
# ಎ ಕುಣೆ ತಿ ಸಾ ವೊ ಆಂ ಕೊ

(29) ಮಾ ಯ್ ಗಾಂ ವಾ ಕ್

ನಾ ಸಾ ಸ್ ವೈಣ್

ಶ್ರೀ ಜೊನ್ ಲೊಬೊ ಬೊಂಬೈ ವೊಸುನ್ ಪುರ್ತೊ ಏಕ್ ಹಪೊ ಜಾವ್ನ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಮಾಯ್‌ಗಾಂವಾಂತ್ ಮೇರಿಚೊ ವಿಗಾರ್ ತಾಚೆ ಥಾವ್ನ್ ಇತ್ಲ್ಯಾ ಭಿತರ್ ಖಬಾರ್ ಯೆತ್‌ಗಾಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ಆತುರಾಯೆರ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ. ಅಸೆಂ ಆಸ್ತಾಂ ಸುಕ್ರಾರಾ ಸಕಾಳ್ಚ್ಯಾ ಟಿಪಾಲ್ ವಿತರಣಾಂತ್ ಪೆದ್ಕಾನ್ ಆಡುನ್ ದಿಲ್ಲ್ಯಾ ಚ್ಯಾರ್-ಪಾಂಚ್ ವಿವಿದ್ ಪತ್ರಾಂ ಪೈಕಿಂ ಶ್ರೀ ಜೊನ್ ಲೊಬೊಚೆಂ ಏಕ್ ಆಸುಲ್ಲೆಂ ಪಳೆವ್ನ್ ತೊ ಅಜಾಪ್ಲೊ. ಹೆರ್ ಕುಶಿಕ್ ದವರುನ್ ತಾಣೆ ಪ್ರಥಮ್ ಹೆಂಚ್ ಘೆಡುನ್ ಅಸೆಂ ವಾಚ್ಲೆಂ,—

“.....ತುಕಾ ಭುಜಾವಣೆಚಿ ವಾರ್ತಾ ಹ್ಯಾ ಪತ್ರಾಂತ್ ಆಟಾಪುನ್ ಧಾಡ್ಲ್ಯಾ. ಮೇರಿ, ಹಿಲರಿ ಆನಿ ‘ದೊಳೊ’ ಪತ್ರಾಚೊ ಸಂಪಾದ್ಪಿ,—ಹ್ಯಾ ತೆಗಾಂಚಿ ಭೆಟ್ ಕರುನ್, ಹಾಂಚಾ ಥಾವ್ನ್ ಹಾಂವೆಂ ನಿಕ್ಯಯ್ಲೆಲ್ಯಾ ಆಭಿಪ್ರಾಯಾಂ ಆನಿ ಹಿಶಾರ್ಯಾಂಚಾ ಆಧಾರಾನ್ ಆಜ್ (ಬುದ್ಧಾರಾ) ಸಮಾಚಾರಿಚೊ ಪಾತ್ರೊ ಮಾಕಾ ಸ್ವಪ್ನ್‌ಪಣೆಂ ಸಾಂಪಡ್ಲೊ. ಜಾಸಿಂತಾಚಾ ಆಂಕ್ವಾರ್ ಆವೈಚೊಯಿಂ ಸಂಪರ್ಕ್ ಜಾಲೊ. ಹಾಂಕಾಂ ಹಾಂವೆಂ, ತುವೆಂ ಯೋಜಿಲ್ಲ್ಯಾ ಪ್ರಕಾರ್ ಯೆಂವ್ಚ್ಯಾ ಆಯ್ತಾರಾ ಫಿರ್ಗಜ್ಡಾರಾಂಚಿ ಸಭಾ ಜಮ್ತಲಿ ತೆದ್ನಾ ಆಡುನ್ ಧಾ ಜಣಾಂ ಹುಂಜಿಂ ಉಭಿ ಕರ್ಚಿ ಮ್ಹಜಿ ಮಾಂಡಾವಳ್ ಬೋವ್ ಸೂಕ್ಚ್ಯಾ ತಸೆಂ ಗುಪ್ತ್ ಥರಾನ್ ಜಾತಾ. ದೆಕುನ್ ಸಭಾ ಆಪಂವ್ಚಿ



ತಯಾರಿ ತುಂ ಜರೂರ್ ಕರ್. ಹಾವ್ ಸನ್ವಾರಾ ರಾತಿಂ ಪ್ರತಕ್ಷ ಯೇವ್ನ್ ತುಕಾ ಭೆಟಾಂ. ಹೆರ್ ವಿಷಯ್ ತ್ಯಾ ವಗ್ತಾ ಉಲಯಾಂ.....”

ವಿಗಾರಾಕ್ ಸೈತೀ ‘ಸಮಾಚಾರಿ’ಚಿ ಪರಿಚಯ್ ಹ್ಯಾ ಪತ್ರಾತ್ ತಾಣೆ ದಾಕೈಲಿನಾ. ಪೂರ್ವಾಚಾ ಸಭೇರ್ ಮಾತ್ತ್ ವಿನಃ ತಾಚಾ ಪೈಲೆಂ ತಾಕಾ ಲೆಗುನ್ ಸಾಂಗ್ಚೆಂ ಆಪಾಯಾಚೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತೊ (ಶ್ರೀ ಲೊಬೊ) ಜಾಣಾ ಆಸುಲ್ಲೊ. ‘ಸಮಾಚಾರಿ’ ಫಲಾಣೊ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ನಾಂವ್ ಆಯ್ತಾರ್ ಯೆವ್ನ್ ಪಯ್ಲೆಂ ಕೊಣಾಕ್ ನಾ ಕೊಣಾಕ್ ಕಳೊನ್ ವೊಸಾತ್ ಜಾಲಾರ್ ಫಿರ್ಗಜ್ಜಾರಾಂಚಿ ಸಭಾ ಜಮ್ನಾ ಪೈಲೆಂಚ್ ತಾಚಾ ಮಧೆಂ ಗುಸ್ಪಡ್ ಉಬ್ಜೊಂಚೊ ಸುಭವ್ ಆಸ್ಲೊ ತಾಚಾ ದೂರ್‌ದ್ ಪ್ಲೇಕ್ ದಿಸೊನ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ.

o

o

o

ಬೊಂಬೈಂತ್ ಶ್ರೀ ಜೊನ್ ಲೊಬೊನ್ ಆಪ್ಲೊ ಸರ್ವ್ ರಾಟಾವಳ್ಳೊ ಸುಕ್ರಾರಾ ದನ್ವಾರ್ ಪರ್ತೊಚಾ ಆಧಿಂಚ್ ಮುಗ್ಡುನ್ ತೊ ಸಾಂಜೇಚಾ ಪೈಣಾಕ್ ಆಯ್ತೊ ಜಾಲೊ. ಯೆದೊಳೀ ತಾಕಾ ಮೇರಿಚೊ ಟೆಲಫೊನಾರ್ ಉಲೊ ಯೇವ್ನ್ ತೆಲ್ಲೊ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ತೆಂ ಆಪ್ಣಾ ಬರಾಬರ್ ಕಾರಾರ್ ಪೈಣ್ ಕರುಂಕ್ ತಯಾರ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಖಾತ್ರಿ ತಾಕಾ ಭೊಗ್ಲಿ. ಆತಾಂ ತೊ ಆರ್ಥರಾಚಾ ಯೆಣಾಕ್ ರಾಕುನ್ ಬಸ್ಲೊ. ತಾಣೆ ಆಪ್ಣಾಚ್ ಪೈಶಾಂನಿ ಆರ್ಥರಾಕ್ ಮುಂಗ್ಕಾರಾಕ್ ವೊಸುಂಕ್ ವಿಮಾನಾಚಿ ಏಕ್ ಟಿಕೇಟ್ ಆಡುನ್ ತಯಾರ್ ದವರ್ಲೆಲಿ.

ಹಿಲರಿ ಸುಕ್ರಾರಾ ಸಕಾಳ್ಚಾ ಬಾಸ್ವಾರ್ ಗಾಂವಾಕ್ ಗೆಲಾ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಖಬಾರ್ ತಾಕಾ ಸಕಾಳ್ಚಾ 11.30 ವೊರಾರ್ ಮೆಳ್ಳಿಲಿ. ಮೇರಿ ಆಪ್ಣಾ ಒಟ್ಟುಕ್ ವೆತಾ ತೆಂ ನಿಶ್ಚಿತ್. ಲೆಕಿನ್ ಹೊ ಆರ್ಥರ್—ಸಭೇಚೊ ಮುಖ್ಯ ಸೈರೊ, ಆಖೇರಚಾ ವಗ್ತಾ ಬೊಲ್ತೆಂಚ್ ನೀಬ್ ದಾಕವ್ನ್ ಆಪುಣ್ ಗಾಂವಾಕ್ ಯೆನಾಂ



ಮೃಣಾತ್‌ಗಾಯ್ ಮೃಳ್ಳಿಂ ಚಿತ್ತಾಂ ತಾಕಾ ಆಗಾಗ್ಗೆ ವಿರಾರ್ ಕರ್ತಾಲಿಂ.

ವೊರಾಂ ಸಾಂಜೇಚಿಂ 6 ಜಾಂವ್ಕ್ ಆಯ್ಲಿಂ ತರೀ ಆರ್ಥರ್ ಆಯ್ಲೊನಾ. ಶ್ರೀ ಲೊಬೊಚೆಂ ಸೈರಾಣ್ ಚುಕೊನ್ ವೆಚಾ ಗಡಿರ್ ಪಾವ್ತಚ್ ಆಪುಣ್ ರುಮ್ತ್ ಕರುನ್ ತಾಚಾ ಛಾಪ್ಪಾ ನ್ಯಾಕ್ ವೊಸೊನ್ ಯೆತಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್ ಮೆಟಾಂ ದೆವ್ತಾನಾ ಆರ್ಥರ್ ಕಾಕೇಕ್ ಪತ್ರಾಂಚೊ ಪೆಳೊ ಘೆವುನ್ ವಯ್ರ್ ಯೆವ್ಚೊ ಸಾಮ್ಯಾರ್ಚ್ ದಿಷ್ಟಿ ಪಡ್ಲೊ.

“ಮಾಕಾ ಮಾಘ್ ಕರ್ ಸಾಯ್ಬಾ. ಮ್ಹಜಾ ಎಕಾ ಕಾಮೆಲ್ಯಾನ್ ಗುಟ್ಟಿ ಮಾರ್ಲ್ಯಾ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಪತ್ರ್ ತಯಾರ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಘಳಾಯ್ ಜಾಲಿ. ಆಬ್ಲೆ, ತುಮೆ ಮಾಗ್ಲೆಲ್ಯೊ 100 ಪ್ರತಿಯೊ ಹಾಂವೆಂ ಆಡ್ಲ್ಯಾತ್.”— ಆನಿ ತೆ ದೊಗೀ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊಚಾ ಕೂಡಾಕ್ ವಾಪಾಸ್ ಗೆಲೆ. ಥೈಂ ಪಾತ್ರೆದಾರ್ ಸಾಯ್ಬಾನ್ ಪತ್ರಾಂಚೊ ಪೆಳೊ ಆಪ್ಲೆ ಖಾಲಿ ದವರ್ಲೆಲ್ಯಾ ಎಕಾ ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್ ಥೈಲೆಂತ್ ಫಾಲೊ ಆನಿ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ದುಡ್ವಾಚಾ ಪರ್ಸಾಂತ್ ಆಟಾಪುನ್ ಘೆತ್ಲೆಲಿ ವಿಮಾನಾಚಿ ಟಿಕೇಟ್ ಕಾಡುನ್ ಆರ್ಥರಾಕ್ ದಿಲಿ. ತಿ ಘೆತಾನಾ ಆರ್ಥರ್ ಅದ್ಲ್ಯಾ ಮನಾನ್ ಶೆಂ ನರ್ಗಾಲೊ ಆನಿ,—

“ಹಾಂವೆಂ ಗಾಂವಾಕ್ ಯೆಂವ್ಕ್ಚ್ ಜಾಯ್ಲೊ ? ”— ಮ್ಹಣಾಲೊ ಮಾತ್ಸೆಂ ಭಿಯೆಲ್ಲ್ಯಾಬರಿ ಗಾಗೇವ್ನ್.

“ತುಂ ಕಸಲ್ಯಾ ಭ್ಯಾಕ್ ಲಾಗುನ್ ಆಸೊ ನರ್ಗಾತಾಯ್, ಆರ್ಥರಾ ? ತುಜಾ ಮನಾಂತ್ಲೊ ಗುಟ್ ಸುಟಾವೆಂ ಸಾಂಗ್ ಮಾರಾ. ಉಲಯ್—ಉಲಯ್. ದಾಕ್ಟೆನಾಕಾ. ತುಜೊ ಸಮಸ್ಯೆ ಕಸಲೊ ಆಸಾ ತರೀ ತೊ ಸುಧಾರ್ಸುಚಿ ಶಾತಿ ಆಸಾ ಮಾರಾ.”

ಆರ್ಥರ್ ಆನಿ ಇಲ್ಲೊ ವೇಳ್ ನರ್ಗಾಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಮನ್ ಘಟಿ ಕರುನ್ ಅಸೆಂ ಮ್ಹಣಾಲೊ,—

“ಮಾಕಾ ಹಿಲರಿ ಆನಿ ಮರಿಯಾ ಆಪ್ಚೆಕಡೆ ವೆಚೆ  
ಮ್ವಣ್ಣಾನಾ ಸುಣ್ಣಾಕ್ ಉದ್ಕಾ ಫೈಂ ಲೊಟ್ಟೆಲ್ಲಾ ಭಾಷೆನ್  
ಕಾಟಾಳೊ ಭೊಗ್ತಾ.”

“ ಕಾರಾಣ್ ? ”

“ ಕಾರಾಣ್ ಮಾಕಾಚ್ ಸಮ್ಜಾನಾ.”

“ಮಾಕಾ ಸಮ್ಜಾತಾ, ಆರ್ಥರಾ. ತುಂ ತುಜಾ ತೊಂಡಾನ್  
ಮರಿಯಾಕ್ ಕಾಟಾಳೊಂ ಮ್ವಣ್ಣಾಯ್ ತಿ ಫೊಟ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ.  
ತುಂ ತಾಚೊ ತುಜಾ ಕಾಳ್ಜಾ ಧಾವ್ನ್ ಪ್ರೇಮ್ ಕರ್ತಾಯ್.  
ತುಕಾ ತೆಂ ಜಾಯ್ ವ್ಹಯ್‌ಗೀ ಯಾ ನೈ ? ಸತ್ ಉಲಯ್.”

“ತುಂ ನಿಜಾಕೀ ಶಾಣೊ ಮನಿಸ್. ತುಮೆ ಸಾರ್ಕೆಂ  
ಸಾಂಗ್ಲೆಂಯ್. ಹಾಂವ್ ಮರಿಯಾಕ್ ಆಶೆ ತಾಂ .  
ಪುಣ್ ತೆಂ ಮಾಕಾ ದ್ವೇಷಿತಾ. ತಾಚಾ ಮನಾಂತ್ಲೊ ತೊ  
ದ್ವೇಷ್ ಪುಸುನ್ ಕಾಡುಂಕ್ ಹಾಂವೆಂ ಯೆದೊಳ್ ಕೆಲ್ಲಿಂ  
ಪ್ರಯತ್ನ್ ನಿರ್ಫಳ್ ಜಾಲಾಂ. ತೆಂ ಹಿಲರಿಚೊ ಮೋಗ್ ಕರ್ತಾ.  
ಪಳೆ, ತಾಣೆ ಮಾಕಾ ಬರೈಲ್ಲಿಂ ಹೆಂ ಖಾಸ್ಗಿ ಪತ್ರ್ ವಾಚ್.” ಆನಿ  
ತಾಣೆ ಬೊಲ್ಸಾಂತ್ಲೆಂ ಏಕ್ ಕಾಗಾತ್ ಕಾಡುನ್ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊಚಾ  
ಹಾತಾಕ್ ವೊಡ್ಡಾಯ್ಲೊ.

ಮಾನೇಸ್ತ್ ಸಂಪಾದ್ಪಾ.

“ಸಮಾಚಾರಿ”ಚೊ ಪಾತ್ರೊ ನಿಕ್ಕಾಂವ್ಚಾ ನೀಬಾನ್  
ಮಾಕಾ ತುಜಿ ಪರಿಚಯ್ ಜಾಲಿ. ಸುರ್ವೆರ್ ಮಾಕಾ ತುಜೇಫೈಂ  
ಮ್ವಜಾ ಸೈಂಬಾವೊರ್ತೆಂ ಆಕರ್ಶಣ್ ಭೊಗ್ಲೆಂ. ಆನಿ ಸತ್  
ಉಸಾರ್ಚೆಂ ತರ್ ಹಾಂವ್ ತುಜಾ ಮೊಗಾಗ್ ಪಡ್ಲೊ. ಪುಣ್  
ಹೊ ಮೋಗ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪಾವ್ಲೊ ಥೊಡ್ಯಾಚ್ ವಾಯ್ಡ್ಯಾಚೊ  
ತುಜಿ ಖಾಸ್ಗಿ ಜೀವನ್ ಕಥಾ ಪೆಲ್ಯಾಂ ಮಾರ್ಫತ್ ಜಾಣಾ  
ಜಾಲಾ ಉಪ್ರಾತ್ ಮ್ವಜೆಂ ಮನ್ ಮೊಡ್ಲೆಂ.



ಹಾಂವ್ ಗಾಂವಾಕ್ ವೊಸುಂಕ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸಲ್ಯಾಂ.  
ಹೆಂ ತುಕಾ ಮೆಳ್ತಾನಾ ಹಾಂವ್ ಬೊಂಬೈಂತ್ ಆಸ್ತಿನಾಂ.  
ಬಹುತೇಕ್ ಹಾಂವ್ ಸಬಾರ್ ವರ್ಸಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಮ್ಹಜೊ  
ವಿಪರೀತ್ ಮೋಗ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ಹಿಲರಿಸಂಗಿ ಮ್ಹಜೊ ಎಕ್ವಟ್  
ಥಾರಾಯ್ತಲಿಂ. ದೆಕುನ್, ವೆಚಾ ಪೈಲೆಂ ಹೊ ನಿಚೇವ್ ತುಕಾ  
ಕಳವ್ನ್ಚೆ ವೆಚೆಂ ಬೊರೆಂ ಮ್ಹಣುನ್ ಮ್ಹಜೆಂ ಕೊಶೆಡ್ನ್  
ಮಾಕಾ ಸಾಂಗ್ತಾ. ಕಿತ್ಯಾ, ತ್ಯಾ ದಿಸಾ ತುಂ ಆನಿ ಹಾಂವ್  
ಹೊಟೆಲಾಂತ್ ಭೆಟ್ಟಿಲ್ಯಾ ಸಂದರ್ಬಿಂ ತುಮೆಂ ಮ್ಹಜೊ ಮೋಗ್  
ಆನಿ ಲಗ್ನಾ ಉತಾರ್ ಮಾಗುಲ್ಲಿಯ್ ಮ್ಹಜೆಂ ತೀರ್ಪ್  
ದಿಂವ್ಚ್ಯಾಕ್. ಥೊಡ್ಯಾ ದಿಸಾಂಚೊ ವ್ಯಾದೊ ಹಾಂವೆಂ ಮಾಗ್ಲೊಲೊ  
ತೆಂ ತೀರ್ಪ್ ಹಾಂವೆಂ ಹ್ಯಾ ಪತ್ರಾಂತ್ ಬರೈಲಾಂ. ಹೆಂ  
ವಾಚುನ್ ಜಾಣಾ ಜಾತಚ್ ತುಂ ಮ್ಹಜೊ ಭರ್ವಸೊ ಸಾಂಡ್.

ತುಜೆಂ ವಿಶ್ವಾಸಿ,

ಮೇರಿ ಡಿ'ಮೆಲ್ಲೊ.

ಶ್ರೀ ಲೋಬೊಕ್ ಭಿತರ್ ಭಿತರ್ ಮೇರಿಚೊ ಕರಿಣ್  
ಶಿಣ್ ಆಯ್ಲೊ. ಕಿತ್ಯಾ, ಸಮಾಚಾರಿಚಿ ಝಡ್ತಿ ಆಖೇರ್ ಜಾತಾ  
ಪರ್ಯಾಂತ್ ತಾಣೆ ಹಿಲರಿಚೊ ಜಾಂವ್, ಆರ್ಥರಾಚೊ ಜಾಂವ್  
ಕಸಲ್ಯಾಚ್ ಧರಾನ್ ಸಂಪರ್ಕ್ ಕರುಂಕ್ ನಜೊ ಮ್ಹಣುನ್  
ಕರಿಣ್ ತಾಕೇದ್ ದಿಲ್ಲಿ ಆಸ್ತಾನಾಂಯೊ ತಾಣೆ ಹೆಂ ಖಾಸ್ಗಿನ್  
ಪತ್ರ್ ಬರೈಲೆಂ ದೆಕುನ್. 'ಸ್ತ್ರೀಯಾಂಕ್ ಬೂದ್ ಧೊಂಪ್ರಾ  
ಸಕ್ಲಾ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್ ತೆಂ ಖರೆಂ'—ಮ್ಹಳೆಂ ತಾಣೆ ಮನಾಂತ್ಚ್  
ಆನಿ, ತ್ಯಾ ಕಾಗ್ಡಾಚೆ ಚಾರ್ ಚುರೆ ಕರುನ್ ಕಚ್ಪಾಚಾ ಭಾಟ್ಯೆಕ್  
ಶೆವ್ಪಾಯ್ಲೆ ಆನಿ ಭಿತರ್ಲೊ ರಾಗ್ ಭಾಯ್ರ್ ದಿಸಾನಾಶೆಂ  
ತೊಡಾರ್ ಕೃತಕ್ ಖುಶಾಲಾಯ್ ಆಡುನ್ ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ,

“ಆರ್ಥರಾ, ಹಾಂತುಂ ಬರೈಲಾಂ ತೆಂ ತುಂ ಪರಿಪೂರ್ಣ್  
ವಿಸ್ವಾ ಆನಿ ಹಾಂವೆಂ ಕೆಲೆಲ್ಯಾ ಮಗಾಡಾವಳೀ ಪ್ರಕಾರ್ ತುಂ  
ಗಾಂವಾಕ್ ಪೈಕ್ ಕಾ. ಥೈ ಕೊ ತಮಾಸೊ ಪಳೆವ್ಪಾ

ಖಾತಿರ್ ಪುಣೆ ತುಂ ಹೊ ಸಂದರ್ಬ್ ಸಾಂಡುನ್ ರಾವೊನಾಕಾ, ಆನಿ ಜಿರಿ ತುಂ ಹ್ಯಾ ಸಭೆಕ್ ಹಾಜರ್ ಜಾಯ್ನಾಯ್, ತುಂ ಸಗ್ಳಿ ಮಾಂಡಾವಳ್ ಉಳ್ಳಾ ಸುಳ್ಳಿ ಜಾವ್ನ್ ಪರಿಣಾದು ತುಕಾ, ಹಿಲರಿಕ್, ಮೇರಿಕ್, ವಿಗಾರಾಕ್, ಜಾಸಿಂತಾಕ್, ... ಅಸೆಂ ಸಮೇ ಸ್ಪಿಂಕ್ ವಾಯ್ಜಾಚೊ ಜಾವ್ನ್ ಪಾವ್ಲೊಲೊ. ದೆಕುನ್ ಮನ್ ಥಿರ್ ಕರ್ ಆನಿ ಚಲ್ ಗಾಂವಾಕ್.”

ಅರ್ಥರಾಚಾ ಮತಿಕ್ ಎಕಾಚ್ಚಾಣೆ ಕಸಲ್ಯಾಗೀ ಭರ್ವ ಶಾಕ್ ಲಿಗುನ್ ಹುರುಪ್ ಆಯ್ಲೊ ಆನಿ ತೊ ತಕ್ಷಣಾ ಮನ್ ಬದ್ಲುನ್ ಅಪುಣ್ ಗಾಂವಾಕ್ ವೆತಾಂ ಮ್ಹಣುನ್ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊಕ್ ವಾಗ್ದಾನ್ ದೀವ್ನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ರಿಕಾಣ್ಯಾಕ್ ಚಲ್ಲೊ. ಶ್ರೀ ಲೊಬೊಕ್ ತೃಪ್ತೆಚೊ ಅನುಭವ್ ಜಾಲೊ. ಹೊಟೆಲಾಂತ್ಲೊ ಪಟಿವಾಟ್ ಕಂಬಾರ್ ಕರುನ್ ತೊ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಪೈಣಾಕ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಲೊ.

ತಾಚೆಂ ಕಾರ್ ಮೇರಿಚಾ ಕೊಟ್ರೀಲಾಗಿಂ ಪಾವ್ತಾನಾ ಮೊರಾಂ ಸಾಂಜೆಚಿ ಸಾತ್ ಜಾವ್ನ್ ಗೆಲ್ಲಿ. ಮೇರಿ ತಾಕಾಂ ಆಸುಲ್ಲೆಂ. ಘರ್ಚಿಂ ಆನಿ ತ್ಯಾ ಚಾಲಿಂತ್ಲ್ಯಾ ಇತರ ಪಕ್ಷಿಂಚಿಂ ತಾಕಾ ಆದೇವ್ಸ್ ಮಾಗುಂಕ್ ವೆಡೊ ಪಡ್ಲಿಂ. ಮೇರಿ ಮೊಶೇಕ್ ಆನಿ ಬಾಪ್ಪುಕ್ ಮಿಶ್ ಕರುಂಕ್ ತಾಚಾಚ್ ಭುರ್ಗ್ಯಾಬರಿ ತಾಕಾಂ ವೆಂಗೊವ್ನ್ ರಡ್ಲೆಂ ಆನಿ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊ ಬರಾಬರ್ ರಸ್ತಾಕ್ ಮೊಸುನ್ ಕಾರಾಂತ್ ಬಸ್ಲೆಂ. ಸವ್ಯಾ-ಸಾತಾಂಕ್ ಕಾರ್ ಚಾಲು ಜಾಲೆಂ.

“ಆನೈಕ್ ಜಣ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣಾಂಯ್ ನೈವೇ, ಅಂಕಲ್? ಮಿಯು ಆಸಾ?”

“ಹಾಂಗಾ ಥಾವ್ನ್ 150 ಮೈಲಾಂ ಪೈಸ್ ಮುಖಾರ್ ವೆತಚ್ ಥೈಂ ಏಕ್ ಸರ್ಕಾರೀ ಧರ್ಮಾಸ್ಪತ್ರ್ ಮೆಳ್ತಾ. ತೆಂ ತಾಂತುಂ ಆಸಾ. ತುಂ ಆಸಾಯ್ ಆನಿ ಸಾಂಬಾಳ್ತಾ ಮ್ಹಳ್ಳಾ, ಭರ್ವಶಾನ್ ಹಾಂವ್ ತಾಕಾ ಗಾಂವಾಕ್ ವ್ಹೊರಾಂಕ್ ಕಬೊಲಿ



ಜಾಲಾಂ. ಮೂಕಾ ತುಜೆಂಚ್ ಧೈರ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಆಯ್ಲೆಯ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಮೂಕಾ ಜೀವ್ ಭರ್ಲೊ. ತುಕಾ ಪೈಣಾರ್ ಹಿ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ದಿಲಿ ದೆಕುನ್ ತುಂ ಶಿಣಾನಾಯ್-ಮೂ?”

“ಬಿಲ್ಕುಲ್ ನಾ, ಅಂಕಲ್. ಆಮಿಂ ಗರ್ಜೆವಂತಾಂಕ್ ಕೆದ್ನಾ ನಾ ಕೆದ್ನಾ ಆಮ್ಚಾ ತಾಂಕಿ ಪ್ರಮಾಣೆ ಸುಧಾಸುಂಕ್ ಜಾಯ್ ಪಳೆ. ಆನಿ ತುಂ ಮೂಕಾ ಪುಕಾಟಾ ಲೆಕಾರ್ ಗಾಂವಾಕ್ ವ್ಹೆರ್ಚಿ ರಿಯಾಯ್ತ ದಾಕೈತಾನಾ ಹಾಂವೆಂ ತಾಚಿ ಇಲ್ಲಿ ಸೆವಾ ಕರ್ಚಿ ವಾಜ್ಪಿ ಸ್ವೆಂಗಿ?”

“ಮೂಕಾ ಸಂತೊಸ್ ಜಾಲೊ ಬಾಯೆ. ಕಿತ್ಯಾ ಗಿ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಹಾಂವ್ ಬಾಯ್ಸ್ ಮನ್ಶಾಂಚಿ, ಪ್ರತೇಕ್ ಜಾವ್ನ್ ಪಿಡೇಸ್ತ್ ಸ್ತ್ರೀಯಾಂಚಿ ಸೆವಾ ಕರ್ಚಾಂತ್ ಬೋವ್ ನೆಣ್ಲೊ. ತಸೊಚ್ ಮ್ಹಜೊ ಹೊ ಡ್ರಾಯ್ವರ್‌ಯೊ. ತ್ಯಾ ಪಾಸ್ವತ್ ತುಜಿ ಮಜತ್ ಮೆಳ್ಳೆಲ್ಯಾವರ್ವಿಂ ಮ್ಹಜಿ ಏಕ್ ವ್ಹೊಡ್ ಖಿಂತ್ ಹಾಳು ಜಾಲಿ. ಆತಾಂ, ಆನೈಕ್ ಗಜಾಲ್ ಆಸಾ. ಆಜ್ ತುವೆಂ ಮೂಕಾ ಪೈಲ್ಯಾಚ್ ಪಾವ್ಪಿ ತುಜೊ ಶಿಣ್ ಕರುಂಕ್ ವಾಜ್ಪಿ ಕಾರಾಣ್ ದಿಲೆಂಯ್, ತೆಂ ಕಿತೆಂ ಜಾಣಾಂಯ್?”

“ಹಾಂವೆಂ ಕಾರಾಣ್ ದಿಲೆಂಗಿ, ಅಂಕಲ್? ಛೆ, ಹಾಂವೆಂ ಕಿತೆಂ ಕಾರಾಣ್ ದಿಲೆಂ ಹಾಬಾ!” ತೆಂ ನೆಣಾರ್ಪಣ್ ಉಚಾರುನ್ ಆಕ್ಲಾಸ್ಲೆಂ.

“ತುಕಾ ತೆಂ ಕಾರಾಣ್‌ಶೆಂ ದಿಸಾನಾ ಆಸ್ತಲೆಂ. ಲೆಕಿನ್, ತುಜಾ ತ್ಯಾ ಎಕಾ ಕರ್ನೇವರ್ವಿಂ ಮ್ಹಜಾ ಚಾಲು ಪಾತ್ರೆದಾರೀ ನಾಟಕಾಚೆಂ ನಿಮಾಣೆ ಲೆಕಿನ್ ಅಧಿಕ್ ಮಹತ್ವಾಚೆಂ ದೃಶ್ ದೆಸ್ವಾಟ್ ಜಾವ್ನ್ ವೆತೆಂ, ಮೂಕಾ ನಪ್ಪಾಕ್ ಆನಿ ಕಪ್ಪಾಕ್ ಬಲಿ ದಿತೆಂಯ್.”

“ಮಾಯ್ಗ್ ಮ್ಹಜೇ!! ವ್ಹಯ್‌ಗೀ ಕಿತೆಂ!! ಕಸಲಿ ತಿ ತೆದಿ ಖೊಟಿ ಕರ್ನಿ ಹಾಂವೆಂ ಕೆಲಿ, ಅಂಕಲ್? ಮ್ಹಜಾ ಅಟ್ಟಣೇಕ್ ಯೆನಾ-ಮೂ!”

“ಪೊಯ್ರ್ ಮುಂಗ್ಗಾರಾ ಹಾಂವೆಂ ತುಕಾ ಏಕ್ ತಾಕೇದ್ ದಿಲ್ಲಿ. ತಾಚೊ ಪುಣಿ ತುಕಾ ಉಡಾಸ್ ಆಸಾವೆ.....? ನಾ. ತುಮ್ಮಾಂ ಸ್ತ್ರೀಯಾಂಕ್ ಸಾಮನ್ಯ ವಿಶಯ್ ಖಿಯೊಚ್, ಆನಿ ಮಹತ್ವಾಚೊ ಖಿಯೊಚ್ ತೊ ಭೇದ್ ಕರುಂಕ್ ಕಳಾನಾ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ತಾ. ತುಕಾ ಹಾಂವೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ಸಮಾಚಾರಿಚೊ ಪಾತ್ರೊ ಮೆಳುನ್ ತಾಚಿ ರ್ಹಾಡ್ತಿ ಆಖೇರ್ ಜಾತಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ತುವೆಂ, ಹಿಲರಿನ್ ಆನಿ ಆರ್ಥರಾನ್ ಎಕಾಮೆಕಾಕ್ ಭೆಟುಂಕ್ ನಜೊ ಯಾ ಇತರ್ ಕಸಲ್ಕಾಯೊ ಥರಾನ್ ಸಂಪರ್ಕ್ ಕರುಂಕ್ ನಜೊ ಮ್ಹಣುನ್. ತುವೆಂ ಹಿ ತಾಕೇದ್ ಕಿತ್ಯಾ ಮೊಡ್ಲಿಯಾ?”

“ಹಾಂವೆಂ ನೊಡ್ಲಿನಾ, ಅಂಕಲ್. ಹಾಂವ್ ತ್ಯಾ ದಿಸಾ ಥಾವ್ನ್ ತಾಂಚಾ ಖಬ್ರೆಕ್ ಗೆಲಿಂನಾ. ಮಾಕಾ ತಾಂಚೊ ಹುಸ್ಕೊ ಸಮೇತ್ ನಾ ”

“ಮಾಕಾ ಫೊಟಂವ್ಕ್ ಪೆಚಾಡ್ಚೆಂ ವ್ಯರ್ಥ್, ಮೇರಿ. ಹುಸ್ಕೊ ನಾಸ್ತಾಂ ತುವೆಂ ಆರ್ಥರಾಕ್ ಖಾಸ್ಗಿ ಪತ್ರ್ ಬರವ್ನ್ ಧಾಡ್ಲೆಂಯ್‌ಗಿ?”

“ಹು! ತೆಂ ಪತ್ರ್ ತಾಣೆ ತುಕಾ ದಾಕ್ಯೆಲೆಂ ದಿಸ್ತಾ? ಬಾಯ್ಲಾಂಡೊ ಖಿಯೊಚ್!” ಚೆಡುಂ ತೊಂಡ್ ಪುಗವ್ನ್ ಪುರ್ಪುರ್ಲೆಂ.

“ತಾಚಾ ಸ್ಥಾನಾರ್ ತುಂ ಆಸುಲ್ಲೆಂಯ್ ತರ್ ತಸೆಂಚ್ ಕರ್ತೆಂಯ್, ಮೇರಿ. ಪ್ರೇಮ್ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್ ತ್ಯಾ ಜಾಧುಯೊ ಪರಿಸ್ಥಿತೀಂತ್ ಸಾಂಪಡ್ಲೆಲ್ಯಾಂಚಿ ಮತ್ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಚಾ ಮತಿಬರಿ. ತಾಂಕಾಂ ಲ್ಹಾನ್ ವಿಷಯ್ ವ್ಹೊಡ್ಲೆ ದಿಸ್ತಾತ್; ಕಿರ್ಕೊಳ್ ನೀಬಾಂ ಬಳಿಷ್ಟ್ ಕಾರಾಣಾಂ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪಾವ್ತಾತ್. ತುಜೆಂ ತೆಂ ಪತ್ರ್ ವಾಚುನ್ ತೊ ಇತ್ಲೊ ಪಿಸಾಂತರ್ ಜಾಲಾ ಕೀ ತೊ ಪೊರ್ವಾಂಚಾ ಸಭೇಕ್ ಹಾಜರ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಇನ್ನಾರ್ ಕರುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ, ಜಾಣಾಂಯ್ವ್? ಮ್ಹಜಾ ಪೈಶಾಂನಿ ವಿಮಾನಾಚಿ ಟಿಕೇಟ್ ಕಾಡುನ್ ತಾಕಾ ದಿಲ್ಲಿ ಸಮೇತ್ ತೊ ಘೆವುಂಕ್



ಇನ್ನಾರ್ ಕರುಂಕ್‌ಲಾಗ್ಲೊ. ಹ್ಯಾವರ್‌ವಿಂ ಮ್ಹಜಾ ಮಾಂಡಾವ  
ಳ್ಯಾಂಕ್ ಕೆದೊ ಫಾತ್ ಸಂಭವ್ತೊ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಗೋಷ್ಟಿ ಸಂಸಾರಾಂತ್  
ಮ್ಹಜೇ ಬಗಾರ್ ಆನಿ ಕೊಣ್‌ಚ್ ನೆಣಾ. ಪೂರ್ವಾಂ ಸಭಾ  
ಸಂಪ್ರೀಚ್ ತುಕಾಚ್ ಕಳ್ತೆಲೆಂ. ಮೇರಿ."

"ತೊಯೊ ಸಭೇಕ್ ಯೆತಲೊಗಿ?" ಗಾಭರ್‌ಲೆಲ್ಯಾಬರಿ  
ಉಲೈಲೆಂ ಮೇರಿ "ಹೆ ತುವೆಂ ಮಾಕಾ ಪೈಲೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಲೆಂಯ್  
ತರ್ ಹಾಂವ್ ಹ್ಯಾ ಪೈಣಾಕ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ತಿಚ್‌ನಾಂ. ಆತಾಂಚ್  
ಹಾಂಗಾಚ್ ಕಾರ್ ರಾವವ್ನ್ ಮಾಕಾ ದೇವುಂಕ್ ಸೊಡ್,  
ಅಂಕಲ್. ಆರ್ಥರ್ ಹಾಜರ್ ಜೀವ್ನ್‌ಕಡೆ ಹಾಂವ್ ವೊಸಾನಾಂ.  
ಕಾರ್ ರಾವಯ್ ಅಂಕಲ್, ರಾವಯ್, ರಾವಯ್!"—ಆನಿ ತೆಂ  
ಕಾರಾಚಾ ದಾರಾಚೊ ಹಾತಾಳೊ ಧರುನ್ ಉಗ್ಡುಂಕ್ ಉಡ್ತಾಲೆಂ.  
ತೆಂ ಉಸಾಲೆಂನಾ. ಉಗಡ್ಚಿ ಗುಪ್ತ ಮಾಂಡನಳ್ ತೆಂ  
ನೆಣಾಸ್ಲೆಂ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ತೆಂ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಸಾಧಾನಾಂತ್ ಜಿಕ್ಲೆಂನಾ.  
ಶ್ರೀ ಲೊಬೊ ತಾಚೆಂ ಉಚಾರ್‌ಬಳಿ ವರ್ತನ್ ಪಳೆವ್ನ್  
ಗಾಭರ್‌ಲೊನಾ. ತೊ ಅಕ್ಕಲ್ ಥಿರ್ ಧರುನ್ ನಿಮಿಷ್‌ಭರ್  
ಥಂಡ್ ಬಸ್ಲೊ, ಮೇರಿಕ್ ಜಾಯ್ ತಸೆಂ ಆಟಿವಿಟೆ ಕರುಂಕ್  
ಸೊಡುನ್. ಮಾಗಿರ್ ತೆಂ ನಿರಾಶಿ ಜಾವ್ನ್ ಥಂಡ್ ಜಾತಾನಾ  
ಗಲ್ಲಳ್ಳಾಂ ರಡೊಂಕ್‌ಲಾಗ್ಲೆಂ. ಆತಾಂ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊ  
ಮ್ಹಣಾಲೊ,—

"ತುವೆಂ ಕಿತೆಂ ಕೆಲ್ಯಾರೀ ಹಾಂವ್ ತುಕಾ ಅರ್ಧ್ಯಾ  
ವಾಟೆರ್ ಸೊಡುನ್ ಚಲ್ತೊಲೊಂ. ಮ್ಹಣುನ್ ತುಂ ಲೆಕುನಾಕಾ,  
ಮೇರಿ. ತುಕಾ ಹಾಂವ್ ತುಜಾ ಕುಳ್ವಾರಾ ಪರ್ಯಾಂತ್  
ಸುರಕ್ಷಿತಾಯೆನ್ ಪಾಯ್ತಾಂ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ಜರ್ ಪೂರ್ವಾಂಚೊ  
ಸಭೆಕ್ ಹಾಜರ್ ಜೀವ್ನ್ ಹಾಂವ್ ವತ್ತಾಯ್ ಕರಿನಾಂ. ಪುಣ್,  
ಆರ್ಥರಾಕ್ ತುವೆಂ ತೆಂ ಪತ್ರ್ ಬರಂವ್ಕ್ ನಜೊ ಆಸ್ಲೆಂ. ಕಿತ್ಯಾ,  
ಪೂರ್ವಾಂಚೆ ಸಭೇಕ್ ತುಂ ಕಿತ್ಲ್ಯಾ ಗರ್ಜೆಚೆಂಗೀ ತಿತ್ಲೊಚ್  
ತೊಯೊ ಅವಶ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸಾ. ತುವೆಂ ತೆಂ ಪತ್ರ್ ಬರವ್ನ್

ತಾಚೆ ಮನ್ ತುಜೇಥೆಂ ಇತ್ಲೆಂ ಕೊಡ್ಯಲಾಂ ಕೀ ತೊಯೊ ಬೆಜಾರಾಯೆನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ, 'ಮೇರಿ ಆಸ್ಚಾಕಡೆ ಹಾಂವ್ ಪೊಸಾನಾ' ಮ್ಹಣುನ್. ತಾಕಾ ಗಾಂವಾಕ್ ಯೆಸಾರ್ಕೆಂ ಮನ್ ಫಿರ್ವಾವ್ಕ್ ಮನಾಕಾ ಕಿತ್ಲೆಂ ಭಂಗ್ ಜಾಲೆ ಜಾಣಾಂಯ್ ?"

"ತೊ ಯೇಂವ್ಕ್ ಕಬೂಲ್ ಜಾವ್ನಾತ್ಲೊ ತರ್ ತುಂ ಕಿತ್ಯಾ ಗಾಭರ್ಲೊಯ್, ಅಂಕಲ್ ? ಹಿಲರಿ ಆನಿ ಹಾಂವ್ ಆಸ್ಲಾರ್ ಪಾವ್ತೆನಾಂವ ಗಿ ? ಆರ್ಥರಾವಿನಃ ಸಭೆಕ್ ಜಾಂವ್ಚೆ ಉಣೆಪಣ್ ಕಿತೆಂ ?"

"ಉಣೆಪಣ್ ಕಿತೆಂ ಆನಿ ತೆಂ ಕಿತ್ಲೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾಂ, ಮೇರಿ. ಕಾಜಾರಾಚಾ ಕಾರ್ಯಾಂತ್ ನೊವ್ಸೊ ನಾ ತರ್ ತೆಂ ಕಾರ್ಯಂವೆ ?"

"ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ?"

"ಮ್ಹತ್ವಾಬ್ ತುಕಾ ಪೊರ್ವಾಂ ಕಳೊಲೊ" — ಲೋವ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊನ್.

"ಒಹೋ ! ಆತಾಂ ಇಲ್ಲೊ ಇಲ್ಲೊ ಅಂದ್ವಾಜ್ ಜಾಲೊ ಮನಾಕಾ. ತರ್, ತೊಚ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ಲೊಲೊ 'ಸಮಾಚಾರಿ,' — ವ್ಹಯ್‌ಮೊ ಅಂಕಲ್ ?"

"ತುಂ ಆತಾಂಚ್ ತೆಂ ಪೂರಾ ಚಿಂತುನ್ ಆನಿ ಅಂದ್ವಾಜ್ ಲೆಕುನ್ ತುಜೆಂ ಅಕ್ಕಲ್ ಗುಸ್ಪಡಾಯ್ನಾಕಾ. ಸಮಾಚಾರಿ, ಜಾಸಿತಾಚಿ ಆವ್ಯೆ, ತಾಚೊ ಅಂಕ್ವಾರ್ ಬಾಪ್, — ಹಾಂಕಾ ತುಂ ಪೈಲ್ಯಾಚ್ ಪಾವ್ಲಿ ಸಭೇರ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಅಜಾಪ್ತೆಲಿಂಯ್."

"ಅಜಾಪೊಂಕ್ ಕಾಂಯ್ ಆಸ್ಚೆನಾ" ಮ್ಹಣಾಲೆಂ ಮೇರಿ ರಡ್ಚೆಂ ಬಂದ್ ಕರುನ್ ಆನಿ ದುಕಾಂ ಪುಸುನ್. "ಹಿಲರಿನ್ ಮನಾಕಾ ಸಗ್ಳೊ ಗುಟ್ ಸಾಂಗ್ಲಾ."

"ಕೆದಾಳಾ ?"

"ಕಾಲ ಸಾಂಜೇರ್. ಆಜ್ ಸಕಾಳಿ ತೊ ಗಾಂವಾಕ್



ಗೆಲೊ. ವೆಚಾ ಪೈಲೆಂ ಹಾಂವೀಂ ಗಾಂವಾಕ್ ವೆತಾ ಯಾ ನಾ ತೆಂ ಖಾತ್ರಿ ಕರ್ಚಾ ಖಾತಿರ್ ತೊ ಆಯಿಲ್ಲೊ.”

“ಆನಿ ತಾಣೆ ತುಕಾ ಕಿತೆಂ ಗುಟ್ ಸಾಂಗ್ಲೊ?” — ಶ್ರೀ ಲೊಬೊನ್ ಹಾಸುನ್‌ಶೆಂ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

“ಸಮಾಚಾರಿ ಬೊಲ್ಲೊ ಕೊಣ್ ನೈ ಬಗಾರ್ ಆರ್ಥರ್‌ಚ್ ಮ್ಹಣುನ್. ತಾಣೆ ಮ್ಹಜೆಲಾಗಿ ಶೆಂಬರ್ ರುಪ್ಯಾಂಕ್ ಶರ್ತ್ ಮಾರ್ಲಾಂ.”

ಶ್ರೀ ಲೊಬೊ ಗೊವ್ವೇನ್ ಹಾಸೊ ದ್ರಾವ್ಯರ್ ಸೈತೀ ಏಕ್ ಪಾವ್ಟಿ ಪಾಟಿಂ ಪಳೆವ್ನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಧನ್ಯಾಚಾ ಖುಶಾಲಾ ಯೆಚೆಂ ಕಾರಾಣ್ ಕಿತೆಂಗಾಯ್ ವ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್ ಅಜಾಪ್ಲೊ.

“ತುಂ ಮಾಕಾ ಹಾಸುನ್ ಘೊಟೈನಾಕಾ, ಅಂಕಲ್. ಆರ್ಥ ರಾಕ್ ತುಂ ಇತ್ಲ್ಯಾ ವೊಲಾಚಿ ಫುಕ್ಯಾಚಿ ವಿಮಾನಾಚಿ ಟಿಕೇಟ್ ದೀವ್ನ್, ಪುಸ್ತಾವ್ನ್ ತುಕಾ ಗಾಂವಾಕ್ ವೊಸಾಶೆ: ಪೆಚಾಡ್ಲೊಯ್ ತೆಂ ಪಳೇತಾನಾ, ಆನಿ ತೊ ಪೂರ್ವಾಂಚಾ ಸಭೆಚೊ ಮುಖ್ಯ ಸೈರೊ ಮ್ಹಣ್ತಾನಾ ಕಳಾನಾಂಗೀ ಮಾಕಾ?”

ಶ್ರೀ ಲೊಬೊ ಆನಿಕೀ ಹಾಸೊ ಮೇರಿಚಾ ಅಭಿಪ್ರಾಯಾಚಿ ನಿಂದ್ಪಾ ಕರ್ಚಾಬರಿ, ಆನಿ ಮ್ಹಣಾಲೊ: —

“ಆಧಿಂ ಏಕ್ ಪಾವ್ಟಿ ಆಪ್ರಾದಿ ಕೊಡ್ತಿಂತ್ ವಾಕ್ಯೊಲ್ ದೀವ್ನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಹಿಂ, ಚೋರ್ ಆಪುಣ್ ನಹಿಂ, ಆಪ್ಣಾಚಿ ಬಾಯ್ಲ್ಯಾ; ತಿ ಮ್ಹಣಾಲಿ ಹಿಂ ಆಪುಣ್ ನಹಿಂ, ಆಪ್ಣಾಚೊ ಪೂತ್ ಆನಿ ಪೂತ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಚೋರ್ ಆಪ್ಣಾಚೊ ಬಾಪ್ ಮ್ಹಣುನ್. ತಸೆಂ ತುಜೊ, ಹಿಲರಿಚೊ ಆನಿ ಆರ್ಥರಾಚೊ ಸಂಭಂದ್ ತ್ಯಾ ಚೊಟ್ಯಾ ಆವೈ-ಬಾಪಾ-ಪುತಾಕ್ ತುಳ್ ಪಡ್ತಾ. ಹಿಲರಿ ಮ್ಹಣ್ತಾ ಆರ್ಥರ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸಾ ತೊ ‘ಸಮಾಚಾರಿ.’ ಆರ್ಥರ್ ತುಂಚ್ ಮ್ಹಣುನ್ ತುಜೊ ಸಂಶಯ್ ಉಲೈತಾ. ತುಂ ತೊ ಆರೋಪ್ ಹಿಲರಿಚೇರ್ ಘಾಲುನ್ ಸೊಡ್” — ಆನಿ ತೊ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಧಮ್ ಬಾಂದುನ್ ಹಾಸೊ.

“ಮ್ಹಜೊ ಸುಶಯ್ ಉಶೈತಲ್ಯಾಕ್ ಹಾಂವ್ ಸಗ್ಗ್ಯಾ ಸಭೇ ಮುಖಾರ್ ದಾವ್ಯಾ ಪಾಯೊಚಿ ವ್ಹಾಕ್ ಉಕ್ತುನ್ ಬಹುಮಾನ್ ದೀನ್ !” — ತೆ ರಾಗಾನ್ ಕಡ್ಯಡೊನ್ ಉಶೈಲೆ.

“ಆತಾಂ ಸೊಡ್ಯಾಂ ಹೊ ಪ್ರಸ್ತಾವ್” — ಮ್ಹಳೆಂ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊನ್ ಸಾಮಾನ್ಯ ರೀತೀನ್ ಉಲವ್ನ್. “ಎಕಾಮೆಕಾಚೊ ದುಬಾವ್ ಕರ್ಚೊ ಜಾಲಾರ್ ಮಸ್ತ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾತಾ. ವಿಗಾರಾಚೊ, ಕಾಜಿತೊರಾಚೊ, ಮಿನಿಚೊ, ಮೆಸ್ತ್ರಿಚೊ, ಮೆಸ್ತ್ರಿಣ್ಯಾಂಚೊ, ಗಾಂವಾತ್ ತುಜ್ಯೊ ಸಬಾರ್ ಇಷ್ಟಿಣ್ಯೊ ಆಸಾತ್ ತಾಂಚೊ. ತರಿಪುಣ್ ಮಾಕಾ ಅಖಂಡ್ ರುಜ್ವಾ ತ್ಯಾಚೊ ಅಧಾರಾನ್ ಸಾಂಪಡ್ಲಾ ತಾಚೆಂ ನಾಂವ್ ಸಾಂಗ್ತಲೊ ಪುತ್ ಮ್ಹಜೇ ಬಗಾರ್ ಸಂವ್ಸಾರಾರ್ ದುಸ್ರೊ ನಾ. ಆನಿ ತಾಚೆಂ ನಾಂವ್ ಪೊರ್ವಾಂಚೊ ಸಭೆರ್ ಶಿವಾಯ್ ತಾಚೊ ಪೈಲೆಂ ಕೊಣಾಕುಚ್ ಸಾಂಗಾಸೊನಾಂ. ದೆಕುನ್ ತ್ಯಾ ವಿಶಾಂತ್ ಚಿತ್ಲೆಂ ಸೊಡ್ ಆನಿ ಆಮಿಂ ಹೆಂ ಪೈಣ್ ಖಿತಿ-ಬೆಕಾರಾಯೆ ವಿನಃ ಮಾಯ್ ಗಾಂವಾಂತ್ ಆಖೀರ್ ಕರುಯಾಂ” — ಅಸೆಂ ಮ್ಹಣುನ್, ಮೇರಿಕ್ ತರ್ಕ್ ಫುಡೆಂ ವೊರುಂಕ್ ಆವ್ಕಾಸ್ ದೀಂವ್ಕನಚೊ ಮ್ಹಳಾ, ಉದೇಶಿಂ ಆಪ್ಣಾ ಸರ್ಶಿಂ ಆಸುಲ್ಲಾ ‘ಬ್ರೀಫ್-ಕೇಜಿಂತ್ಲೆಂ ಕೊಂತ್ ಭಾಯ್ರ್ ಕಾಡುನ್, ದ್ಯಾನ್ ಕರ್ಚಾ ಫ್ರಾದಿಬರಿ ದೊಳೆ ಧಾಂಪುನ್ ಮಾಗ್ಣಿಂ-ತೇರ್ಸ್ ಆಸ್ಲೆ ಸ್ಥಿಕಿ ಗುಣ್ಣುಣೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ.

ಮೇರಿಚಿ ಪುನಃಸ್ಥಿತಿ ಮಾಗ್ಣ್ಯಾಕ್ ಆಯ್ತಿ ನಾತ್ಲಿ. ತೆ ಕಾರಾಚೊ ಜನಲಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಕಾಳೊಕಾಂತ್ ದೀಪ್ ಜೊಕುನ್ ದೊನೀ ಪಾಯ್ ತಾಂಕ್ತಾತಿತ್ಲ್ಯಾ ಸಡಿಳಾಯೆನ್ ಮುಖಾರ್ ಸೊಡುನ್ ಆನಿ, ತಕ್ಲೆ ಬೊಸ್ಕಾಚೊ ಪಾಟೆಕ್ ವೊಣ್ಯಾ ಪುನ್ ಚಿತ್ಕಾಂ-ರಾಜಾಂತ್ ಪ್ರವಾಸ್ ಕರುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ. ಥೊಡ್ಯಾ ವೆಳಾ ನುತರ್ ಜನಲಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಉಸ್ಪೊನ್ ಭಿತರ್ ಮಾರ್ಲೆಲ್ಯಾ



ಧಂಡ್ ವಾರ್ಯಾಕ್ ತಾಕಾ ತಡ್ವುಂಕ್ ನಜೊ ತಸಲಿ ರೈಮ್  
ಆಯ್ಲಿ ಆನಿ ಕ್ರಮೇಣ್ ಸುಶೆಗಾಚಿ ನೀದ್ ಪಡ್ಲಿ.

ಮದ್ಯಾನ್ ರಾತಿಂ ಬಾರಾ ವ್ಹಾಜೊಂಕ್ ಲಾಗಿಂ ಪಾವ್ತಾನಾ  
ಕಾರ್ ಎಕಾ ಉಗ್ತಾಡ್ ಸುಪಾತೇರ್ ಎಕ್ಸುರೆಂಚ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ  
ಟೆರೆಸಚಾ ವಿಶಾಲ್ ಬಾಂದ್ಪಾ ಸಾಮ್ಯಾರ್ ಪಾವುನ್ ಥಾಂಬ್ತಾನಾ  
ಮೇರಿಕ್ ಆಪಾಪಿಂಚ್ ಜಾಗ್ ಜಾಲಿ. ಬೊಳೆ ಗಸ್ಪುನ್  
ಭಾಯ್ ಪಳೇತಾನಾ ಆಪುಣ್ ಖಿಯ್ಯಾ ಗಾಂವಾಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ  
ಹೆ ಪಾರ್ಕುಂಕ್ ತೆಂ ಸಕ್ಲೆಂನಾ. ಆನಿ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊಲಾಗಿಂ  
ವಿಚಾರ್ತೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ತೊ ಯೆದೊಳ್‌ಚ್ ಕಾರಾಂತ್ಲೊ  
ದೆವುನ್ ಬಾಂದ್ಪಾಭಿತರ್ ಪಾವ್ಲೊ. ಆತಾಂ ಎಕಾಚ್ಚಾಣೆ  
ತಾಕಾ ಉಡಾಸ್ ಆಯ್ಲೊ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಲ್ಯಾ ಪಿಡೇಸ್ತ್  
ಸ್ತ್ರೀಯೆಚೊ ಆನಿ ತಿ ಆಸ್ಚಾ ಸರ್ಕಾರಿ ಧರ್ಮಾಸ್ಪತ್ರೆಚೊ. ಹಿಚ್  
ಆಸ್ತಲಿ ತಿ ಆಸ್ತತ್ರ್. — ಚಿಂತ್ಲೆಂ ತಾಣೆ. ಆತಾಂ ಆಪುಣ್‌ಯೊ  
ಲೊಬೊಚಾ ಪಾಟಾಪಾಟ್ ಭಿತರ್ ವೊಸೂಂ ಯಾ ತಾಣೆ ಆಪೆ  
ಸರ್ ಹಾಂಗಾಚ್ ಬಸೂಂ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ವಿಚಾರಾರ್ ತೆಂ ಆಸ್ತಾನಾ  
ಸಾಧಿ ವಾಯ್ಲಾಚಿ ಸಾಡಿ ನ್ಹೆಸ್ಲೆಲ್ಯಾ ತರ್ನಾ ಪ್ರಾಯೆಚಾ ಲೆಕಿನ್,  
ಬೋವ್ ಲಾಚಾರಿ ಶರೀರಾಚಾ ಎಕೇ ಸ್ತ್ರೀಯೆಕ್ ಏಕ್  
ಪ್ರಾಯೆಸ್ತ್ ನರ್ಸ್ ಆನಿ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊ ದೊನೀ ಬಾವ್ಕಾಂಕ್  
ಸಾಂಬಾಳುನ್ ಧರುನ್ ಕಾರಾ ಥೆಂ ಚಲವ್ನ್ ಆಡ್ಲೆಂ ತಾಕಾ  
ದಿಸ್ಲೆಂ. ಇತ್ಲ್ಯಾರ್ ತೆಯೊ ತುರ್ತಾನ್ ಕಾರಾಂತ್ಲೆಂ ದೆವುನ್  
ಪಿಡೇಸ್ತೀಣೆಕ್ ಮಜತ್ ದೀವ್ಕ್ ಥಾಂವ್ಲೆಂ. ಶ್ರೀ ಲೊಬೊ  
ಕುಶಿನ್ ಸರ್ಲೊ. ಹಾಣೆ ದೊಗಾಂನಿಂಚ್ ಪಿಡೇಸ್ತೀಣೆಕ್  
ಕಾರಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಪಾಟಲ್ಯಾ ಬೊಸ್ಕಾರ್ ಗುಸವ್ನ್ ಹಾಳ್ವಾಯೆನ್  
ಬಸ್ಲೆಲೆಂ. ಡ್ರಾಯ್ವರಾನ್ ತಿಚೆ ಲ್ಹಾನ್-ಶೆಂ ಪೆಟುಲ್  
ಆಡುನ್ ಕಾರಾಚಾ 'ಹೊಲ್ಡಾಂ'ತ್ ಫಿಚಾರ್ ಕೆಲೆಂ.

“ಮೇರಿ, ತುಂ ಆನಿ ತೆಲ್ಮಾ ಪಾಟಲ್ಯಾ ಸಿಟೀರ್ ಆರಾ  
ಮಾನ್ ಬಸಾತ್; ತೆಲ್ಮಾಕ್ ಬಸುನ್ ಪೆಂಕಾಟ್ ವೊಳಾತ್

ಜಾಲಾರ್ ತುಂ ಮಾತ್ಸಂ ಕುಶಿರ್ ಸುಕೋನ್ ತಾಕಾ ಆಡ್ ಪಡುಂಕ್ ಜಾಗೊ ದೀ ಆನಿ ಸಕ್ಲಾ ಪಡಾನಾಶೆಂ ಸುಬಾಳುನ್ ಸುಧಾರ್ಸಿ — ದೀ ನತೇನ್ ಉಪ್ಕಾರ್ ಮಾಗ್ಲೊ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊನ್.

ಮೇರಿನ್ ವೊಡಾ ಉಮೆದೇನ್ ಆಪ್ಲೊ ಅತ್ಯಂತ ಸಹಕಾರ್ ಭಾಸಾಯ್ಲೊ.

ಪಾಂಚ್ ನಿಮಿಷಾ ನಿ ಸಗ್ಗಿ ಮಾಂಡಾವಳ್ ಜಾಲಿ. ಶ್ರೀ ಲೊಬೊ ಆಸ್ಪತ್ರೆಚಾ ವ್ಹಡಿಲ್ಲೆಲಾಗಿಂ ಖಾಸ್ಗೇನ್ ಚಾರ್ ಉತ್ರಾಂ ಉಲವ್ನ್, ತಿಚೊ ಹಾತ್ ಹಾಲ್ಕೆತ್ ಆದೇವ್ನ್ ಮಾಗುನ್, ಡ್ರಾಯ್ವರಾಚಾ ಬಗ್ಲೆಕ್ ಅಸುಲ್ಲ್ಯಾ ಬಸ್ಕಾರ್ ಬಸ್ಲೊ.

ಪೈಣ್ ಪರತ್ ಚಾಲು ಜಾಲೆಂ.

ತೆಲ್ಮಾ ಆನಿ ಮೇರಿ ಇತ್ಲ್ಯಾ ಲಾಗಿಂ ಬಸುನ್ ಅಸುಲ್ಲಿಂ ಜಾಲಾರೀ ತಾಂಚಾ ಮದ್ಲ್ಯಾ ವ್ಯತಸಾಚೊ ಅಂತರ್ ಇತ್ಲ್ಯಾಚ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಲೆಕ್ಚೊ ತಸಲೊ ನೈ. ತೆಲ್ಮಾ ಆಜೂನ್ ನಿದೇಚಾ ಆಮಾಲಾರ ಚ್ ಆಸುಲ್ಲ್ಯಾಬರಿ ದೊಳ್ಳಾಂಚೊ ಆಸ್ಲೊ ಉಸಯ್ನಾತ್ಲೆಂ ಆನಿ ತಕ್ಲೆ ನೀಟ್ ಸಾಂಬಾಳಿನಾತ್ಲೆಂ. ಮೇರಿಕ್ ಹ್ಯಾ ನಿರ್ಭಾಗಿಣೆಚಿ ಪರಿಚಯ್ ತಿಚೆಲಾಗಿಂಚ್ ವಿಚಾರುನ್ ಜಾಣಾ ಜಾಂವ್ಚಿ ಆತುರಾಯ್ ಇತ್ಲಿ ಜಬೊರ್ ಆಸ್ಲಿ ಕೀ ತೆಂ ಫಾವೊ ತೊ ಸಂದರ್ಭ್ ಮೆಳಾತ್‌ಗಿ ಮ್ಹಣ್ ಆಶೇವ್ನ್ ದೊಳೆ ಸೊಡುನ ಪಳೇತಾಲೆಂ ಪುಣಿ ತೆಲ್ಮಾ ತುಚಾಲಾಗಿಂ ಉಲುವ್ಚಾ ಪರಿಸ್ಥಿತೀರ್ ನಾತ್ಲೆಂ. ಕ್ರಮೇಣ್ ಥೊಡ್ಯಾ ಮೈಲಾಂಚೊ ಪೈಣ್ ಸುಗ್ಗುಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾತ್ ತೆಲ್ಮಾಕ್ ವೈರ್-ಪಂದಾ ಕಳ್ಳೊಳಾಂವ್ಚಿ ಏಕ್ ಖೊಕ್ಲಿ ಆಯ್ಲಿ ಆನಿ ತ್ಯಾವರ್ ತಾಚೆ ರೊಮ್ ಮಾತ್ಸಂ ಸುಟ್ಲೆ. ಹ್ಯಾ ಸಂದರ್ಭಾರ್ ಮೇರಿನ್ ತಾಚಾ ಕಾನಾಲಾಗಿಂ ತೊಡ್ ವೊರುನ್, —

“ತುಕಾ ಕಿತೆಂ ಪಿಡಾ-ಬಾ?” ಮ್ಹಣುನ್ ಕೊಂಕ್ಣೆಂತ್‌ಚ್



ಪ್ರಥಮ್ ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ. ಹ್ಯಾ ಸವಾಲಾಕ್ ಜವಾಬ್ ಜಾವ್ನ್ ತೆಲ್ಮಾನ್ ಪಿಂಗೊನ್ ಅಸ್ವಪ್ಪ ಉತ್ರಾಂನಿ ಆನಿ ಹಾತ್ ಭಾಷೇನ್ ಕಿತೆಂಗೀ ಸಾಂಗುಂಕ್ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕೆಲೆಂ ತೆಂ ಮೇರಿಕ್ ಕಾಂಯ್ಚ್ ಸಮ್ಜಾಲೆನಾ. ಹೆಂ ಶ್ರೀ ಲೋಬೊನ್ ಮುಕ್ಲ್ಯಾ ಆಶಾಂತ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಸೊಡ್ಲೆಂ. ತಾಣೆ ಪಾಟಿಂ ಮೇರಿಥ್ಯೆಂ ಗುಂವೊನ್ ತಾಚೇಲಾಗಿಂ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ಉಲೈನಾಕಾ ಮ್ಹಣ್ಣಾಬರಿ ದೊಳೊ ಮೊಡುನ್ ಕಡಕ್ಕ್ ಹಿಶಾರೊ ದಿಲೊ. ಹಿಶಾರೊ ನಾಟ್ಯಾಲ್ಲಾ ಮೇರಿನ್ ಉಲಂವ್ಚೆಂ ಬಂದ್ ಕೆಲೆಂ. ತೆಲ್ಮಾಚ್ ಉಲೈತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಮಾತ್ರ್ ಉಲೈತೆಲಿ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್ ತೆಂ ಆಪ್ಲೆಸ್ತಕಿಂ ರಾವ್ಲೆಂ.

ತೆಲ್ಮಾಚೆಂ ರುಪ್ ಪಳೆವ್ನ್ ತಾಚೆ ಪ್ರಾಯ್ ಪಾರ್ಕುಂಕ್ ಸಾದ್ ಜಾಲೆನಾ ಮೇರಿಕ್. ಸಕಾಳಿಂ ಸುರ್ಯಾಚಾ ಉಜ್ವಾಡಾ ಕ್‌ಚ್ ಸಾದ್ ಜಾತೆಲೆಂ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ತೆದೊಳ್ ಪರ್ಯಂತ್ ತಾಣೆ ಸೈರಾಣ್ ಸಾಂಬಾಳ್ಚೆಂ.

ಸಕಾಳಿಂ ಉಜ್ವಾಡ್ ಪರ್ಯಂತ್ ಬಾಕಿಚೆ ರಾತ್ ಪಾಟ್ಯಾ ಬೊಸ್ಕಾರ್ ಆಸುಲ್ಲಾ ದೊಗಾಂಯ್ ಸ್ತ್ರೀಯಾಂಕ್ ಖಿಳ್ತೆ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ ಸುಶೆಗಾಚಿ ನೀದ್ ಪಡ್ಲಿ. ಮುಖಾರ್ ಬಸ್ಲೆಲೆ ಶ್ರೀ ಲೋಬೊ ಆನಿ ಡ್ರಾಯ್ವರ್ ಎಕಾ ವೊರಾಚಾ ಸರ್ತೆ ಪ್ರಮಾಣೆ ಬದ್ಲನ್ ಬದ್ಲನ್ ಕಾರ್ ಚಲವ್ನ್ ವ್ಹೊರ್ತಾಲೆ.

ಸನ್ವಾರಾ ಸಕಾಳಿಂ ಸುರ್ಯಾಚೆಂ ಪೈಲೆಂ ಕೀರ್ಣ್ ಕಾರಾಚಾ ಜನೆಲಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ನಿದ್ಲೆಲ್ಯಾಂಚಾ ಮುಖಮುಳಾಂಚೆರ್ ಪಡ್ಚ್ ತಾಂಕಾಂ ಜಾಗ್ ಜಾಲಿ. ಮೇರಿಚೆ ಪ್ರಥಮ್ ದೀಪ್ ಪಡ್ಲಿ ತೆಲ್ಮಾಚಾ ರುಪಾರ್. ತಾಚೆ ಪ್ರಾಯ್ ವೀಸ್ ವರ್ಸಾಂ ಸಕ್ಕೈಲಿ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಅಂದ್ವಾಜ್ ಮೇರಿಚಾ ಜಾಣ್ವಾಯೆಕ್ ಆಯ್ಲೊ. ತಾಚಾ ಕಾನಾಂಕ್ ಬೊಂಬೈಚಾ ಮಾದರೆಚಿಂ ದೋನ್ ಕುಡ್ಯಾಂ ಮಾತ್ರ್ ಆಸುಲ್ಲಿಂ. ಗಳ್ಯಾಂತ್ ಆನಿ ಹಾತಾಂಕ್ ಅಲಂಕಾರಾಚೆ ನಗ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ ನೈಸಾಪ್ ಗರೀಬ್ ವರ್ಗಾಂಚೆಂ, ಫೆಶನಾಚೊ

ವೋಸೊ ಲಾಗಾನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಕೆಸಾಂಚಿ ಸಜಾವಣ್ ಸಾದಿ. ನಾಡಾಂ  
 ತ್ಲಾಂಕ್ ತಾಳ್ ಪಡ್ಚಿ. ಆನಿ ತಾಕಾ ಸಾವಾನ್ಯ ಮಟ್ಟಾಚೆಂ  
 ಶಿಕಾಪ್ ಪುಣಿ ಆಸಾಗಾಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಗೋಷ್ಟಿ ದುಬಾವಾಸ್ಪದಾಚಿ.  
 ಕಾಲ ಮೇರಿಕ್ ಏಕ್ ಪಾವ್ಟಿ ಸಂಶಯ್ ಮಾರುಲ್ಲೊ  
 'ಸಮಾಚಾರಿ' ಮ್ಹಣ್ಚಿ ವ್ಯಕ್ತಿ ಹಿಚ್ಚ್ ಚಲಿ ಜಾವ್ನ್ ಆಸುಂಕ್  
 ಪುರೊ ಮ್ಹಳ್ಳೊ. ಆತಾಂ ತೊ ಪರಿಹಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ಗೆಲೊ ಆನಿ  
 ತ್ಯಾ ಬದ್ಲಾಕ್ ಹಿ ಜಾಸಿತಾಚಿ ಆಂಕ್ವಾರ್ ಆವೈಗಾಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ  
 ಸವಾಲ್ ನಾಕಾ ನಾಕಾ ಮ್ಹಳ್ಳಾರಿ ತಾಚಾ ಮನಾಂತ್ ಉಬೊಜ್  
 ಕೇಡಿಬರಿ ಖಿಳ್ತಾತ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ ಸಂಶಯಾಚೊ ಆವಾಜ್ ಕರುಂಕ್  
 ಲಾಗ್ಲೆಂ. ಹ್ಯಾ ವಿಶಾಂತ್ ತಾಣೆ ಕಿತ್ಲೆಂ ಚಡ್ ಚಿಂತ್ಲೆಂ ಕೀ ತಿತ್ಲಿ  
 ಚಡ್ ಕಾಕ್ಪುತ್ ತ್ಯಾ ಗರೀಬ್ ಚಲಿಯೇಥ್ಯೆಂ ತಾಚಾ ಕಾಳ್ಜಾಂತ್  
 ಉಸ್ಕಾಲಿ ಆನಿ ಎಕಾ ಧರಾಚೆ ಅತ್ತೀಯ್ ಆಕರ್ಷಣ್ ತಾಚೇಥ್ಯೆಂ  
 ತಾಂಡುಂಕ್‌ಲಾಗ್ಲೆಂ. ತೆಂ ಬೊರ್ಯಾ ಸ್ಥಿತೆರ್ ಆಸ್ತಾನಾ ತಾಚಾ  
 ಲಾಗಿಂ ಏಚಾರುನ್ ಗುಟ್ ನಿಕ್ಯಾಯ್‌ಲಿಂ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್  
 ತಾಣೆ ತತ್ಪರ್ತೆಂ ಸೈರಾಣ್ ಸಾಂಬಾಳ್ಚೆಂ.



## ತಿಸಾನೊ ಆಂಕ್ಯೊ

### (30) ರು ದ್ವೇ ಚಿ ತಯಾ ರಿ

ದೀಸಾ ಉಜ್ವಾಡಾಕ್ ತೆಲ್ಮಾ ಮೇರಿಕ್ ರಾತಿಂ ದಿಸ್‌ಲ್ಲಾ ಚಾಕ್ ಸರೀ ಉಳ್ಳಾ ಸ್ಥಿತರ್ ಆಸುಲ್ಲಾಬರಿ ದಿಸ್ಲೆಂ. ಜಸೆಂ ಸಾಳಕ್ ರಾತಿಂ ದೊಡೊನ್ ಆಸ್ತಾ ಆನಿ ದಿಸಾಕ್ ಫುಲ್ತಾ ತ್ಯಾ ಥರಾಚಿ ಸರ್ ತಾಣೆ ಹಾಂಗಾ ರುಬ್ ರುಬ್ ಪಳೆಲಿ. ತಾಚಾ ಮುಕಮಳಾರ್ ಭಲಾಯ್ಕೆಚೆ ಇಲ್ಲೆಂ ಲಕ್ಷಣ್ ಫಾಂಕೊನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾಬರಿ ತೆಂ ಜಿವಾಳ್ಕೆಲೆಂ. ಯೆದೊಳ್‌ಚ್ ಹವ್ಯಾಚಾ ಆನಿ ಗಾಂವಾಚಾ ಬದ್ಲಾಪಾನ್ ತಾಚೇರ್ ಪರಿಣಾಮ್ ಕೆಲ್ಲಾಚಿ ಕುರ್ಡು ಹಿ, ಚಿಂತ್ಲೆಂ ಮೇರಿನ್.

ಮೇರಿನ್ ಇತ್ಯೊ ವಿಮರ್ಶೊ ಕೆಲೊ ಫಕತ್ತ್ ಯೆದೊಳ್ ತೆಲ್ಮಾಚೆ ಪಾಸ್ಕೇಕ್ ಬಸೂನ್ ಆಸುಲ್ಲಾಕಡೆ ಥಾವ್ನ್. ತೊಂಡಾಕ್ ತೊಂಡ್ ಕರುನ್ ತೆಲ್ಮಾಚಾ ದೊಳ್ಳಾಂಕ್ ಆನಿ ಸಂಪೂರ್ಣ್ ರುಪಾಕ್ ಪಳೆವ್ಚೊ ಸಂದರ್ಭ್ ತಾಕಾ ಆಜೂನ್ ಲಾಭೊನ್ ನಾತ್ಯೊ. ಆನಿ ತೆಲ್ಮಾಯೊ ಕಸಲ್ಯಾಗಿ ಗುಪ್ತ್ ಕಾರಾಣಾ ನಿಮ್ಮಿ ಮೇರಿಚಾ ತೊಂಡಾಕ್ ಆಪ್ಲೆಂ ಫುಡ್ ಗುಂವಾ ವ್ಹೆ ಪಳೆವ್ಕ್ ಯೊ ಉಲವ್ಕ್ ಭಿಯೆತಾ ವೆ ಲಜೆತಾ ತಸೆಂ ಕರ್ತಾಲೆಂ. ಚಡ್ ಕರುನ್ ತೆಂ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಕುಶಿಚಾ ಜನೆಲಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಭಂಯ್‌ಚ್ ಪಳೆತಾಲೆಂ ಶಿವಾಯ್ ಮೇರಿಚಾ ಕುಶಿಕ್ ದೀಪ್ ವೊರೊಂಕ್ ಕಾವ್ಣೆತಾಲೆಂ. ಹ್ಯಾ ವರ್ತನಾಂತ್ ಮಿಸ್ತೇರ್ ಆಸಾ, ಬಹುತಕ್ ಆಪ್ಲೆ ಕೆಲಾ ತೊ ಮಾತ್ಲಾಬ್‌ಚ್ ಆಸ್ತಲೊ, — ಚಿಂತ್ಲೆಂ ಮೇರಿನ್.

ಸಕಾಳಿಂ ಆಟ್ ವ್ಹಾಡ್ಲಾ ವೆಳಾರ್ ಕಾರ್ ಎಕಾ ತಹರಾಕ್ ಪಾವ್ಲೆಂ. ಶ್ರೀ ಲೊಬೊಚ್ ತುಂ ಚಲೆತಾಲೊ. ಡ್ರಾಯ್ವರ್

ತಾಚೇ ಕುಶಿಕ್ ಬಸುನ್ ನೀದ್ರೆಸ್ತ ಜಾಲೊ. ಮ್ಹಾತಾರ್ಯಾನ್ ಆತಾಂ ಸವಾರಿ ಎಕಾ ನಿರ್ಮಳ್ ವಠಾರಾಂತ್ ಆಸುಲ್ಲ್ಯಾ ನಾಜೂಕ್ ಹೊಟೆಲಾ ಹುಬ್ಬಿಂ ರಾವೈಲಿ. ತಾಕಾ ಹ್ಯಾ ಶಹರಾಚಿ ಬೊರೀ ಪರಿಚಯ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಮೇರಿಕ್ ಕಳ್ಳೆಂ. ಹಾಂಗಾ ಡ್ರಾಯ್ವರಾಕೇ ಆಪಾಪಿಂಚ್ ಜಾಗ್ ಜಾಲಿ. ಶ್ರೀ ಲೊಬೊ ಸುಡ್ಸುಡಾಯೆನ್ ದೆಂವ್ಚೊ ಆನಿ, ಹೆರಾಂಕೇ ದೆಂವುಂಕ್ ಆನಿ ಆಪ್ಣಾಚೊ ಪಾಟ್ಲಾವ್ ಕರುಂಕ್ ಸಾಂಗುನ್ ತ್ಯಾ ಹೊಟೆಲಾ ತೆವ್ಪಿನ್ ಚವ್ಯಾಚೊ. ಆತಾಂ ತೆಲ್ಮಾಕ್ ಪುಡ್ ಕರುನ್ ತಾಚೆಂ ಪೂರ್ಣ್ ತೊಂಡ್ ಪಳೆಂವ್ಚೊ ಸಂದರ್ಭ್ ಆಯ್ಲೊ ಮೇರಿಕ್. ತೆಲ್ಮಾಕ್ ಕಾರಾಂತ್ಲೆಂ ಸಕ್ಲಾ ದೆಂವುಂಕ್ ತಾಣೆ ಬಾವ್ಳ್ಯಾಕ್ ಧರುನ್ ಮಜತ್ ದಿಲಿ. ಧರ್ಣೆರ್ ಪಾಂಯ್ ದವರುನ್ ನೀಟ್ ರಾವುಂಕ್ ತೆಂ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕರ್ತಾನಾ ತೆಂ ಏಕ್ ಪಾವ್ಲಿ ಪಾಟಿಂ ಲಕ್ಲೆಂ. ತೆದ್ನಾಂಚ್ ಸುಡ್ಸುಡ್ಯಾ ಮೇರಿನ್ ತಾಕಾ ಸಾಂಬಾಳ್ಳೆಲ್ಯಾವರ್ವಿಂ ತೆಂ ಪಡ್ಲೆಂನಾ. ಲಕ್ತಾನಾ, 'ಏ ಮಾಯ್ !' ಮ್ಹಣುನ್ ಆಕಾಂತ್ಲೆಲ್ಯಾ ತೆಲ್ಮಾಚೊ ತಾಳೊ ಮೇರಿಕ್ ಆಯ್ಕುಂಕ್ ಬೊರೊ ರಂಗೀತ್ ಲಗ್ಲೊ. ಮಾಗಿರ್ ಆಪ್ಣಾಕ್ ಸಾಂಬಾಳ್ಳೆಲ್ಯಾಕ್ ಪ್ರತ್ಯುಪ್ಕಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ತೆಂ ಮೇರಿಚಾ ತೊಂಡಾಕ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಆಪ್ಲೆ ನಾಜೂಕ್ ದಾಂತ್ ದಿಸಾ ಸಾರ್ಕೆಂ ಹಾಸ್ತಾಂ ಮೇರಿಕ್ ತಿ ಸುಪುರ್ವಿ ಸೊಭಾಯ್ ದೆಕೊನ್ ಆತ್ಮ ಯಾರ್ಚಿ ಅಸ್ವಪ್ನ್ ವೇಳ್ಳಿ ಆಯ್ಲಿ ಕಿತ್ಲೆಂ ಆಕರ್ಶಿಯ್ ತೊಂಡ್ ಆನಿ ಮುಖ್ಯ ಜಾವ್ನ್ ತಾಚೇವೈಲೆ ತೆ ಬದಾಮಿ ರಂಗಾಚೆ ದೊಳೆ! ಆನಿ ವಿಚಿತ್ರಾಂತ್ ವಿಚಿತ್ರ್ ಕಿತೆಂಗೀ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾರ್ ಅಸಲೆಚ್ ದೊಳೆ ಆನಿ ತೊಂಡಾಚೆಂ ಸಾರ್ಕೆಂ ಆನೈಕಾ ಖುಚಾಗೀ ವ್ಯಕ್ತೀಕ್ ಆಸುಲ್ಲೆ ತಾಚಾ ಆಟವಣೀಕ್ ಆಯ್ಲೆ ಲೆಕಿನ್, ತಿ ವ್ಯಕ್ತಿ ಕೊಣ್, —ತಾಚೊ ಆಟವ್ ಮಾತ್ ಸಟ್ ಕರುನ್ ಮತಿಕ್ ಆಯ್ಲೊನಾ. ಆನಿ ಆಟವಾರ್ ಗಮನ್ ದೀಂವ್ಕ್ ತಾಕಾ ಆತಾಂ ಪುರ್ಸತ್ಯೊ ನಾತ್ಲಿ. ತೆಲ್ಮಾಕ್ ಸಾಂಬಾಳುನ್ ಹೊಟೆ



ಲಾಕ್ ವ್ಹೊರುಂಕ್ ಆಸುಲ್ಲೆ. ಆನಿ, ತೆಲ್ಮಾಲಾಗಿಂ ತಾಚೇ  
ವಿಶಾಂತ್ ಥೊಡಿ ಮಾಹೇತ್ ತಾಚೇಲಾಗಿಂಚ್ ವಿಚಾ  
ರುನ್ ಘೆ ಮ್ಹಣುನ್ ತಾಚೆಂ ಮನ್ ತಾಕಾ ವತ್ತಾಯ್  
ಕರ್ತಾಲೆಂ. ಆನಿ ವಿಚಾರುಂಕ್ ತೊಂಡ್ ಸೊಡ್ತಾನಾಂಚ್  
ಹೊಟೆಲಾಭಿತರ್ ಗೆಲ್ಲೊ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊ ಮೆನೆಜರಾಲಾಗಿಂ  
ಕಿತೇಗೀ ಸರ್ಬಾರಾಯ್ ಕರುಂಕ್ ಸಾಂಗುನೀ ಹಾಂಕಾಂ ಆಪ್ಲೊ  
ಸಹಾಕಾರ್ ದೀಂವ್ಕ್ ಆಯೊ. ತಾಚಾ ಹುಜ್ರೆಂ ಆಪ್ಲಿ ಮಿಶಿ  
ಜಾರಿ ಕರುಂಕ್ ಮೇರಿಕ್ ಬೊರೆಂ ಲಾಗ್ಲೆನಾ. ವೈಲ್ಯಾನ್  
ಶ್ರೀ ಲೊಬೊನ್ ತಾಚಾ ಕುನಾಲಾಗಿಂ ಪುಸ್ಪುಸೊನ್ ತೆಲ್ಮಾಚೊ  
ಕಾಂಯ್ಚ್ ವಿಚಾರ್ ಕರುನಾಕಾ ಮ್ಹಣುನ್ ಕಡಕ್ ಹಿಶಾರೊ  
ದೀವ್ನೀ ಸೊಡ್ಲೊ. ಮೇರಿಚೆಂ ತೊಂಡ್ ಇತ್ಲ್ಯಾರ್ಚ್ ಫಿಚಾರ್  
ಜಾಲೆಂ. ತೆಲ್ಮಾಚೊ ವಿಚಾರ್ ಕರ್ಚಿ ಮಿಶಿ ತಾಣೆ ಮಸ್ತುನ್  
ಉಡೈಲಿ. ಆನಿ ಆತಾಂ ತಾಚಿ ಸೆವಾ ಕರ್ಚಾ ತರ್ಫೆನ್ ಕಿತೆಂ  
ಉಲಂವ್ಚೆಂ ಗರ್ಜೆಚೆಗೀ ತೆಂ ಮಾತ್ರ್ ತೆಂ ಉಲೈಲೆಂ. ಆನಿ  
ಇತ್ಲ್ಯಾಂತ್ಚ್ ತಾಕಾ ಖಾತ್ರಿ ಜಾಲಿ ಕೀ ಹ್ಯಾ ಪಿಡೇಸ್ತ್ ಚಲಿ  
ಯೆಕ್ ಆನಿ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊಚಾ ಪಾತ್ರೆದಾರೀ ನಾಟಕಾಕ್ ಪರಸ್ಪರ್  
ಸಂಬಂದ್ ನಾ ಮ್ಹಳ್ಳಿ. ಆನಿ ಜರೀ ಹೆಂ ಜಾಸಿಂತಾಚಿ ಆಂಕ್ವಾರ್  
ಆವೈ ಜಾವ್ನ್ ಆಸಾ ತರ್ ಆಜ್ ಪೈಣ್ ಆಖೇರ್ ಜಾತಚ್  
ಶ್ರೀ ಲೊಬೊನ್ ತೆಲ್ಮಾಕ್ ಜಾಸಿಂತಾ ಆಸ್ಚಾ ಘರಾ, ಮ್ಹಣ್ಣೇ  
ಆಪ್ಣಾಚಾ ಘರಾ ಪಾವಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್, — ಚಿತ್ತೆಂ ಮೇರಿನ್.  
ಕಿತ್ಯಾ, ಭುರ್ಗೊಂ ಆಸ್ಚಾಕಡೆ ಬಾಳಾಂತೆನ್ ವೊಸುಂಕ್ ಜಾಯ್.

ಹೊಟೆಲಾಂತ್ ಆಪಾಪ್ಲಿ ನಿರ್ಮಳಾಯ್ ಆನಿ ಪ್ರತೀ  
ಎಕ್ಲ್ಯಾಚಾ ರುಚಿ ಆನಿ ದಾದೊಸ್ಕಾಯೆ ಪುರ್ತೊ ಉಪಚಾರ್  
ಅರ್ಧ್ಯಾ ಘಂಟ್ಯಾ ಭಿತರ್ ಜಾವ್ನ್ ಗೆಲೊ ಆನಿ ತಾಂಚೆಂ ಪೈಣ್  
ಪರತ್ ಚಾಲು ಜಾಲೆಂ. ಕ್ರಮೇಣ್ ಕಾರ್ ಸಾಂಜೆಚಾ ಪಾಂಚ್  
ವೊರಾಗ್ ಮೇರಿಚಾ ಘರಾ ದೆಗೇನ್ ರಸ್ತಾರ್ ಥಾಂಬ್ಲೆಂ  
ಪರ್ಯಂತ್ ತೆಲ್ಮಾ ಆನಿ ಮೇರಿ ಮಧೆಂ ಇಷ್ಟಗತೆಕ್ ಆಧಾರ್

ಆನಿ ರುಜ್ವಾತ್ ದಿವ್ಯೋ ವಿಶಯ್ ಎಕೀ ಅದಲ್ ಬದಲ್  
ಜಾಲೊನಾ. ಜಾಯ್ನಾಶೆಂ ಶ್ರೀ ಜೊನ್ ಲೊಬೊಚಿ ಚುರುಕ್  
ಲಕ್ಷ್ಮಿ ತಾಂಚೇವ್ಚಿನ್ ಕಾಯಾಮ್ ಠಿಕೊನ್ ಆಸುಲ್ಲಿ. ಜಸಿಂ  
ತೆಲ್ಮಾ ರಾತಿಂ ಕಾರಾಭಿತರ್ ಪ್ರವೇಶ್ ಜಾತಾನಾ ತಿಂ ಪರ್ಕಾಂ  
ಬರಿ ಆಸುಲ್ಲಿಂಗೀ ತಸೇಚ್ ಆತಾಂ ಮೇರಿ ಕಾರಾಂತ್ಲೆಂ ಸಕ್ಲ್  
ದೇವುನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಫರಾಚಿ ಗೇಟ್ ಪ್ರವೇಶ್ ಜಾತಾನಾ ತಿಂ  
ಪರ್ಕಾಂಬರಿ ಮೆಕ್ಳಿಂ ಜಾಲಿಂ. ಶ್ರೀ ಲೊಬೊನ್ ಮೇರಿಕ್  
ಆಪುಣ್ ತುಕಾ ಫಾಲ್ಯಾ ಮೆಳ್ತಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಭಾಸಾವ್ನ್ ತತ್ಕಾಲಿಕ್  
ಆದೇವ್ಸ್ ಮಾಗುಲ್ಲೊಚ್ ಕಾರ್ ತೆಲ್ಮಾ ಸಮೇತ್ ಮುಖಾರ್  
ವ್ಹಾಳೊನ್ ಕ್ಷಣಾನ್ ನಪ್ಪೆಂಚ್ ಜಾಲೆಂ. ತೆಲ್ಮಾ ಜಾಸಿಂತಾಚಿ  
ಆವೈ ಮ್ಹಣುನ್ ಮೇರಿನ್ ಯೆದೊಳ್ ಬಾ ದುನ ಆಡುಲ್ಲೊ  
ಸಂಶಯ್ ಆತಾಂ ಆಪಾಪಿಂಚ್ ಪರಿಹಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ಗೆಲೊ.  
ತೆಂ ಜಾಸಿಂತಾಚಿ ಆವೈ ಜಾವ್ನ್ ಆಸುಲ್ಲಿಂ ತರ್ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊ  
ತಾಕಾ ಹಾಂಗಾಚ್ ಲೆಂವೈತೊ.

ಮೇರಿ ಗಾಂವಾಕ್ ಯೆತಾ ಮ್ಹಣುನ್ ಎಗಾರಾನ್  
ಕಾಲ್ಚ್ ಗಿರು ದೊಮೆಲಾಕ್ ಖಬಾರ್ ದಿಲ್ಲಿ ಆನಿ ಹಿಲರಿ  
ಮುಖಾಂತ್ರ್ ಖಾತ್ರಿ ಮೆಳ್ತುಲ್ಲಿ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ತಾಕಾ ಆತಾಂ ಘರ್  
ಪ್ರವೇಶ್ ಜಾತಾನಾ ಬೊರೊಚ್ ಸ್ವಾಗತ್ ಮೆಳ್ಳೊ. ತೀನ್  
ವರ್ಸಾಂ ಆಧಿ ಪಳೆಲ್ಲ್ಯಾ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಭುರ್ಗ್ಯಾಕ್ ಆಜ್ ಲಾಚಾರ್  
ಸ್ಥಿತೇಂತ್ ಆಸ್ಚೆಂ ಪಳೆವ್ನ್ ತಿಂ ಪೈಲೆಂ ಏಕ್ ಪಾವ್ವಿಚಾಕ್  
ಕಾವ್ಲೆಲಿಂ ಜಾಲ್ಯಾರೀ ಮೇರಿಚೆಂ ಸುಡ್ಸಡೆಂ ನಟನ್ ಪಳೆಲ್ಯಾ  
ಉಪ್ರಾಂತ್ ತಿಂ ಸಂತೊಸ್ಪರಿತ್ ಜಾಲಿಂ.

ಮೇರಿ ವ್ಹಡಿಲಾಂಚೆಂ ಆಶಿರ್ವಾದ್ ಮಾಗುನ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ  
ಪಾಟಾಪಾಟ್ ಜಾಸಿಂತಾಕ್ ಸೊಧುನ್ ಭಿತರ್ ಧಾಂವ್ಲೆಂ.  
ತಾಚಿ ಹಿ ಆವೈ ಸಾರ್ಕಿ ಆಶಾ-ವೋಡ್ಲಿ ಪಳೆಲ್ಲ್ಯಾ ವ್ಹಡಿಲಾಂಕ್  
ಆದ್ಲೊಚ್ ದುಬಾವ್ ಜಿವಾಳೊನ್ ದೊಳ್ಕಾಂಚ್ಯಾ ಭೊವೋ  
ವೈರ್ ಸರುನ್ ಕಪಲಾರ್ ಮಿರಿಯೋ ಪಡ್ಲೊ. ಮೇರಿ



ಜಾಸಿಂತಾಕ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಆಮ್ನರ್ಲೆಲ್ಯಾಚೊ ಇರಾದೊ ತಿಂ ಕಸೆಂ ಸಮ್ಜಾತೆಲಿಂ? ತೆಂ ತಿತ್ಲ್ಯಾ ಆತುರಾಯೆನ್ ಧಾಂವ್ತಲೆಂ ಜಾಸಿಂತಾಕ್ ಆನಿ ತೆಲ್ಮಾಕ್ ಸಾರ್ಕೆಂ ತಾಳ್ ಪಡ್ತಾಗೀ ಪಳೆಂವ್ಕ್. ಬಾಳ್ ಆತ್ತಾಂ ಘರಾಂತ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಯೆವ್ಕಾರಾಚಾ ಗಲಾಟ್ಯಾಕ್ ನಿದೆಂತ್ಲೆಂ ಜಾಗೆಂ ಜಾವ್ನ್, ಹಾಂತುಳ್ಳಾರ್ ದೊಳೆ ಉಗ್ತೆ ಧರುನ್, ಹಾತಾಂಚ್ಯೊ ಮುಟ್ಯೊ ವಾರ್ಯಾರ್ ನಾಚ್ಕಿತಾಲೆಂ. ಮೈನ್ಯಾಚೆಂ ಬಾಳ್ ತರೀ ತೀನ್ ಮೈನ್ಯಾಂಚಾಬರಿ ತೆಂ ಪುಷ್ಟಿ ಆಸುಲ್ಲೆಂ ಪಳೆವ್ನ್ ಮೇರಿ ಆಜಾಪ್ಲೆಂ. ಆವೈನ್ ಆನಿ ಆಜೇನ್ ಬೊರೀ ಚಾಕ್ರಿ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾಚಿ ರುಜ್ವಾತ್ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್ ತೆಂ ದಾದೊಸ್ ಪಾವ್ಲೆಂ. ಜಾಸಿಂತಾಕ್ ಉಕ್ತುನ್ ಘೆವುನ್ ತೆಂ ಸಾಲಾಂತುನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಚೊವ್ಕೊಂತ್ಲ್ಯಾ ಉಜ್ವಾಡಾಕ್ ಆಡುನ್ ಆಯ್ಲೆಂ. ಆತಾಂ ತಾಚಾ ತೊಡಾಕ್ ಆನಿ ದೊಳ್ಕಾಂಕ್ಭೀ ಸೂಕ್ಸ್‌ಮಾಯೆನ್ ದೆಕ್ತಾನಾ ತೆಲ್ಮಾಚೆಂ ಸಾರ್ಕೆಂ ಸಂಶಯಾಕ್ ಇಡೆಂ ದಿಂವ್ಚೆ ತಿತ್ಲೆಂ ಲೆಗುನ್ ತಾಕಾ ಝಳ್ಕಾಲೆನಾ. ಆನಿ ಕಾಂಯ್ ಆಸುಲ್ಲೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರೀ ತೆಂ ಪಾರ್ಕುಂಚಾ ತಿತ್ಲಿ ಜಾಣ್ವಾಯ್ ವ ಅನುಭವ್ ತಾಕಾ ಯೆದೊಳ್ಳಾಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ.

ಇಲ್ಲೊ ವೇಳ್ ತಾಕಾ ಹಾಲವ್ನ್ ಧಲವ್ನ್, ಚಾರ್ ಗೊದ್ಡೊ ಗಜಾಲಿ ಉಲವ್ನ್, ತಾಚಾ ದೊನೀ ಗಾಲಾಂಚೆ ಉಮೆ ಚಿಂವೊನ್ ತಾಣೆ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಹಾಂತುಳ್ಳಾರ್ ವ್ಹೊರುನ್ ದವರ್ತಾನಾ ಆವೈ ಆನಿ ಆಜಿ ಮೇರಿಕ್‌ಚ್ ದೊಳೆ ವಾಟರುನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ದುಬಾವಾಕ್ ಈಟ್ ದಿತಾಲಿಂ. ಮಾಗಿರ್ ತಾಕಾ ರಾಂದ್ಪಾ ಕುಡಾಕ್ ಆಪವ್ನ್ ತಾಣೆಂ ದೊಗಾಂನಿ ತಾಚೊ ವಿಚಾರ್ ಕೆಲೊ ಇತ್ಲೊ ಆನಿ ತಿತ್ಲೊ ನಹಿಂ. ಆಪುಣ್ ನಿರಾಪ್ರಾದಿ ಮ್ಹಣುನ್ ತಾಂಕಾ ತೃಪ್ತಿ ದಿಂವ್ಕ್ ಚೆಡ್ವಾಕ್ ಮಸ್ತ್ ಉತ್ರಾಂ. ದುಕಾಂ ಆನಿ ಸೊಪುತ್ ವಾಟಾಂವ್ಕ್ ಲೆಗುನ್ ಪಡ್ಲೆಂ ಆನಿ ಕ್ರಮೇಣ್ ತೆಂ ಬಹುಮಟ್ಟಾಕ್ ಜಿಕ್ಕೊನ್ ಆಯ್ಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ತಾನಾ ಆವೈ ಆನೈಕ್ ನ್ಯಾಯ್ ಮುಖಾರ್ ಆಡುನ್ ಮ್ಹಣಾಲಿ,—

“ಗುರ್ಕಾರಾಮಾಚೊ ಪುತ್ ಹಿಲರಿ ಗಾಂವಾಕ್ ಆಯ್ಲಾ. ಆಯಿಲ್ಲೊಚ್ ತೊ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಬಾಪಾಕ್ ಆನಿ ಮೌಶೇಕ್ (ಮಾಡ್ತು ಬಾಯೆಕ್) ಖಬಾರ್ ಮೆಳಾನಾತ್‌ಲ್ಲಾಬರಿ ಸಟ್ಪ್ ಕರ್ನ್ ಯೇವ್ನ್, ಜಾಸಿಂತಾಕ್ ಬೊರೀ ಪರಿಕ್ಲ್ಯಾ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾಬರಿ ಪಳೆವ್ನ್ ಮಾಗಿರ್ ಯೆತಾಂ ಮ್ಹಣುನ್ ಗೆಲಾ. ಜಿಣ್ಯಾಂಕ್ ಆಮ್ಗೊರ್ ಯೆನಾತ್‌ಲ್ಲೊ ಚೆಡೊ ಆಜ್ ಕಿತ್ಯಾ ಯೇವ್ನ್ ಗೆಲೊ ಮ್ಹಣ್ ಮೂಕಾ ಸಮ್ಜಾನಾ. ಕಿತೆಂ-ಗೊ, ತುವೆಂ ತಾಚೆ ಚೆಗ್ಗಾಯ್ ಪುಣಿ ಕೆಲ್ಯಾಯ್‌ಗಿ ?”

“ಚೆಗ್ಗಾಯ್ ಕೆಲ್ಯಾರ್ ಕಿತೆಂ ವಾಯ್ಟ್ ಜಾಲೆಂ ? ಆನಿ, ಕಾಯಮ್ ಗರ್ಜೆವಿನಾ ದುಸ್ಮಾನ್ಕಾಯ್ ಕರುನ್‌ಚ್ ಆಸ್ಲ್ಯಾರ್ ಬೊರೆಂಗಿ ?”—ಮೇರಿ ಭೆಫಿಕಿರೇನ್ ಉಲೈಲೆಂ. ಆಧಿಂ ತೆಂ ಅಸೆಂ ಉಲಂವ್ಕ್ ಭಿಯೆತಾಲೆಂ. ಆತಾಂ ತಾಚೆ ಧೈರ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಆಮ್ಚೆ ಆನಿ ಆಜಿ ಗಾಭರ್ಲಿಂ ಆನಿ ಚೆಡುಂ ಜೂನ್ ಜಾಲಾಂ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್,—

“ಕಿತೆಂ ಕಾನೂನಾಂ ಉಲೈತಾಯ್-ಗೊ ?”—ಹಾಳ್ವಾಯೆಚೊ ಧಂಕ್ಲೊ ಮೂರ್ಲೊ ಆಜೇನ್. “ತಾಚೊ ಬಾಪೊಯ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಸೊರೊವ್ ಆಗ್ಲ್ಯಾಕ್ ದೆಕ್ಲೆಲ್ಯಾಬರಿ ಕರುನ್ ದುಸ್ಮಾನ್ಕಾಯೆನ್ ವಿಕಾರ್ತಾ, ಆಜ್ ತ್ಯಾ ಬಾಳ್ವಾಕ್ ವತ್ತು ದೀವ್ನ್ ತಾಣೆ ತುಜಿ ಆನಿ ಆಮ್ಚಿ ಮರ್ಯಾದ್ ಕೊಣಾ ಕೊಣಾಕ್ ತೀನ್ ಕಾಸಾಂ ಜಾಕೀ ಸವಾಯೆನ್ ವಿಕಲಿ ಜಾಣಾಂಯ್ಲೊ ? ರಾವ್, ಏಕ್-ದೋನ್ ದೀಸ್ ವೊಸೊಂದಿತ್. ಸಗ್ಳೆಂ ತುಕಾ ಮೆಟಾನ್ ಮೆಟಾಕ್ ಕಳೈಲೆಂ. ಲೋಕ್ ದೊಳ್ಕಾಂನಿ ತೆಲ್ ಫಾಲ್ನ್ ರಾವ್ಲಾ ತುಜಿ ಸೊಭಾಯ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್,—ಫಾಲ್ಯಾ ಧಾ ಜಣಾಂ ಹುಜ್ಪಿಂ ತುಕಾ ಮಿಸಾರ್ ಮಾರ್ತಾನಾ.”

“ರಾವೊಂದೀ, ವೊಡ್ಲಿಮಾಯ್. ತ್ಯಾಚ್ ಗುರ್ಕಾರಾ ಮಾಚಾ ಪುತಾಸಂಗಿಂ ಫಾಲ್ಯಾ ಮ್ಹಜೆಂ ಲಗ್ನಾ-ಖರಾರ್ ಜಾತಾನಾ ತೊಚ್ ಲೋಕ್ ನಾಕಾರ್ ಬೊಟ್ ದವರುನ್ ದಾಫೆತಾಗೀ ನಾ



ಪಳೆ ತುಂ”—ಮ್ವಣಾಲೆಂ ಮೇರಿ ಏಕ್ ಸಮಾನ್ಯ ವಿಶಯ್ ಉಲೈಲ್ಲ್ಯಾ ಜಿನ್ನಾರ್. ಆವೈಕ್ ಆನಿ ಆಜೇಕ್ ಇಲೊ ವೇಳ್ ಉಲಂವ್ಕ್ ಧಮ್ ನಾ ಜಾಲೊ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ಆವೈ ತೊಂಡಾಕ್ ಧರ್ಲೊಲೊ ಹಾತ್ ಕಾಡುನ್ ಖರ್ಶೆಲ್ಲ್ಯಾಬರಿ ಮ್ವಣಾಲಿ, —

“ತುಂ ಆಮ್ಚಿ ಪುರ್ತಿ ಮರ್ಯಾದ್ ವಿಕ್ರಿತ್ ಕರುಂಕ್ ಮಂಡ್ಣಿಕರ್ನ್ ಆಯ್ಲಾಯ್-ಗೊ, ಘೊಡ್ಯಾ? ಬೊಂಬೈ ವೊಸುನ್ ತುಂ ಜೂನ್ ಜಾಲೆಯ್. ನೈಂಗಿ? ಬಾಪ್ಪುನ್ ಆನಿ ಮೌಶೇನ್ ತುಕಾ ಜಾಯ್ ತಸಿ ದೊರಿ ಲಾಂಬ್ ಸೊಡ್ಲಿ ಮ್ವಣ್ ದಿಸ್ತಾ. ತುಂ ಅಸೆಂ ಪೆಡ್ಲಿಸ್ ಜಾಲಾಯ್ ಮ್ವಣ್ ತುಜಾ ಆನಾಕ್ ಕಳಾತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತುಜಾ ಪಾಟಿಚೆಂ ಚಾಮ್ಚೆಂ ಸೊಲ್ತಾಗೀ ನಾ ಪಳೆ! ಆನಾ ಮುಖಾರ್ ಪುಣ್ ತುಜೆಂ ಹೆಂ ಬಂಟ್ ಉಲೈನಾಕಾಹಾಂ,—ಜೀವಾಚಿ ಆಶಾ ಆಸಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್!”

ಮೇರಿ ಹಾಸ್ಲೆಚ್ ಶಿವಾಯ್ ಭಿಯೆಲೆನಾ ವ ಚಿಡ್ಲೆನಾ. ಆಪ್ಣಾಕ್ ಕಳೈಲ್ಯಾ ಭಾಷೇನ್ ತಾಂಕಾಂ ಸಮ್ಜಾವ್ನ್ ಸಮಾದಾನ್ ಕರುಂಕ್ ತೆಂ ಪೆಚಾಡ್ಲೆಂ ಆನಿ ತಕ್ಕಮಟ್ಟಾಕ್ ಜಿಕ್ಲೆಂ. ಮಾಗಿರ್ ಬಾಪ್ ಕಾಮಾ ಧಾವ್ನ್ ಘರಾ ಆಯ್ಲಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಕಾಂಯ್ಚ್ ಗಲಾಟೊ ಜಾಲೊನಾ.

ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಯೆತಾಂ ಮ್ಹಣುನ್ ಗೆಲ್ಲೊ ಹಿಲರಿ ತ್ಯಾ ದಿಸಾ ಪರತ್ ಆಯ್ಲೊನಾ. ಬಹುತೇಕ್ ಬಾಪಾಚಿ ಬಂದಬಸ್ತ್ ಜಬ್ಬೊರ್ ಮಜ್ಬೂತ್ ಆಸುಲ್ಲಿ ಕೊಣ್ಣಾ.

ರಾತಿಂ ನವ್ ವ್ಹಾಜ್ತಾನಾ ಶ್ರೀ ಜೊನ್ ಲೊಬೊ ಆಯ್ಲೊ. ತಾಣೆ ಜಾಸಿತಾಕ್ ಪಳೆಲೆಂ. ಘರ್ಬಾ ಸಾಂದ್ಯಾಂ ಲಾಗಿಂ ಸಾಮಾನ್ಯ ಗಪ್ಪೆ ಮಾರ್ಲೆ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ಗಿರುಕ್ ಆಪವ್ನ್ ರಸ್ತಾರ್ ಗೆಲೊ. ಥೈಂ ತೆ ಲಗ್ಬಗ್ 15 ನಿಮಿಷಂ ಉಭೆ ರಾವುನ್ ಲೋವ್ ಗುಣ್ಣಣ್ಲೆ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ಗಿರು ಘರಾ ಆಯ್ಲೊ ಆನಿ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊ ಕಾರಾರ್ ಬಸುನ್ ಇಗ್ರಜೇಕ್ ಗೆಲೊ.

ಧೈಂ ತೊ ಆನಿ ವಿಗಾರ್ ಫಿಚಾರ್ ಕೆಲೆಲ್ಯಾ ಕೂಡಾಂತ್  
ಜಸುನ್ ಫಾಲ್ಯಾಚೆಂ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ್ ಘಡುನ್ ಮಾಂಡ್ಲ್ಯಾ  
ಕಾಮಾಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ. ಮೇರಿ, ಹಿಲರಿ, 'ದೊಳೊ' ಪತ್ರಾಚೊ  
ಸಂಪಾದಕ್ ಶ್ರೀ ಆರ್ಥರ್ ಬಿ. ಕೊಯೆಲೊ ಆನಿ ಇತರ್ ಆವಶ್  
ತಾವ್ನ್ ಆಸುಲ್ಲಿಂ ಪಾತ್ರೆದಾರಾಂ ಆಜ್‌ಚ್ ಪರ್ಗಾವಾಂ  
ಫಾವ್ನ್ ಗಾಂವಾಕ್ ಯೇವ್ನ್ ಪಾವ್ಲ್ಯಾಂತ್ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಖಾತ್ರಿ-  
ಖಬಾರ್ ತಾಕಾ ಮೆಳುಲ್ಲಿ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಫಾಲ್ಯಾಚಾ ನಿಮಾಣ್ಯಾ  
ದೃಶಾಂಚಿ ಸಾರ್ಕಿ ಮಾಂಡಾವಳ್ ಘಡ್ತಾನಾ ತಕ್ಲೆ ಫಡಾಫಡೇಕ್  
ಆನಿ ಗುಸ್ಪಡೇಕ್ ಕಾರಾಣ್ ದಿವ್ಚೆ ಕರ್ಕರ್ ಕಾಂಯ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆ.

ಆನಿ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊನ್ ಜಾಸಿತಾಚಿ ಆವ್ಕೆ ಕೊಣ್,  
ಆಂಕ್ವಾರ್ ಬಾಪ್ ಕೊಣ್, ಸಮಾಚಾರಿ ಕೊಣ್. ಆಪ್ಲೆ ತಾಂಚೆ  
ಪಾತ್ರೆ ಕಸೆ. —ಕಸಲ್ಯಾ ರುಜ್ವಾತ್ಯಾಂಚಾ ಆಧಾರಾನ್ ಸೊದುನ್  
ಕಾಡ್ಲೆ, ಹೊ ನ್ಯಾಯ್ ಫಾಲ್ಯಾ ಸಬೇ ಮುಖಾರ್ ಕಸಲ್ಯಾ  
ರೀತಿನ ಉಗ್ಡಾಪೊ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್, ಇತ್ಯಾದಿ ಆಜ್‌ಚ್ ವಿಗಾ-  
ರಾಕ್ ತಪ್ಪೀಲ್ ಸಾಂಗುನ್ ಸಮ್ಜಯ್ಲೆಂ. ಕಿತ್ಯಾ ಪ್ರಾಯೆಸ್ತಾ  
ಮನ್ಶಾಕ್ ಮರಣ್ ಕೆದಾಳಾ ಯೆತಾ, ಕಸೆಂ ಯೆತಾ ತೆಂ ಕೊಣ್  
ಪೈಲೆಂ ಸಾಂಗುಂಕ್ ಸಕಾನಾ. ಫಾಲ್ಯಾ ಸಭಾ ಜಮ್ನ್ಯಾ ಪೈಲೆಂಚ್  
ಆಪುಣ್ ಮರಣಾಕ್ ಆವ್ಜಿತಾಯೆನ್ ಉಂಡಿ ಜಾಯ್ನ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್  
ಆಪ್ಲೆ ಇತ್ಲಿ ವಾವ್ರ್ ಆನಿ ದುಡು ಖಚುನ್ ಸೊದುನ್ ಕಾಡ್ಲೆಲೆ  
ಪಾತ್ರೆದಾರಿ ವಿಶಯ್ ಆಪ್ಣಾಚಾ ಮರಣಾ ಸಾಂಗಾತಾ ಲಿಪುನ್  
ವೊಸುನ್ ನಿರ್ಫಳ್ ಜಾತಿತ್, ರುಡ್ಡಿ ರದ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಪ್ರಾದಿ  
ಸುಚ್ಯಾ ಜೊಡುನ್ ಘೆತಿತ್ ಆನಿ ವಿಗಾರ್ ನಾನಾಂತ್ಯಾ ಖೆಬ್ಡಾ  
ಯಾಂಕ್ ಬಲಿ ಜಾಯ್ತ್, ಬದ್ಲಾಕ್ ತೊ ಪುಣಿ ಜಾಣಾ ಆಸೊಂ  
ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊನ್ ಪರಿಪೂರ್ಣ್ ಗುಟ್ ತಾಕಾ  
ಪಾಶಾರ್ ಕೆಲೆ.

ಮಾಗಿರ್ ಫಾಲ್ಯಾ ಸಕಾಳ್ಚಾ ದೊನೀ ವಿಸಾಂಚೇರ್ ಸಭಾ  
ಆಪಂವ್ಚೆಂ ಜಾಹಿರಾತ್‌ಯೊ ತಾಣೆಂಚ್ ಬರವ್ನ್ ದಿಲೆಂ. ಆನಿ



ವೈಲ್ಯಾನ್ ಆಪ್ಪಾಸಂಗಿ ಆಡ್ಲೆಲ್ಯೊ 'ಸಮಾಜೆಚೊ ದೊಳೊ' ಪತ್ರಾಚ್ಯೊ ಸರ್ವ್ ಪ್ರತಿಯೋ ತಾಕಾ ದಿಲ್ಯೊ ಆನಿ ಮೊಸಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಗೇಟೆಲಾಗಿ ವಿಕ್ಲೊ ಕರುಂಕ್ ಸೂಚನ್ ದಿಲೆಂ. ಸಭೇಕ್ ಲಗ್ತಿ ಜಾಲ್ಲಿ ತಿಳ್ವೊಣ್ ತಾಂತುಂಯೊ ಆಸಾ, ತಿ ವಾಚ್ಚಾ ಖಾತಿರ್ ಲೋಕ್ ಘೆತಲೊ ಮ್ಹಣುನ್ ಭರ್ವಸೊ ದಿಲೊ. ಆಶೆಂ 15 ದೀಸಾಂ ಆಧಿ ಬಾವ್ಲ್ಯಾ ವಿಗಾರಾಚಾ ಮಸ್ತಕಾರ್ ಬಸ್ಲೆಲೆಂ ಬೆಜಾರಾಯೆಚೆಂ ವ್ಹೊಡ್ ಆನಿ ಜಡ್ ವ್ಹೊಜೆಂ ನಿವರಾವ್ನ್. ತಾಚಾ ಪ್ರಾಯಸ್ತ್ ಕಾಳ್ಜಾಕ್ ದಾದೊಶಿ ಭುಜ್ವಣ್ ಲಾಭವ್ನ್ ತೊ ಗೆಲೊ.

ಆಯ್ತಾರಾಚಾ ಸಕಾಳಿಂ ಫಿರ್ಗಜೆಚಾ ಲೊಕಾಕ್ ಆವ್ಚಿತ್ ತಸಿ ಮಹತ್ವಾಚಿ ವಾರ್ತಾ ತಯಾರ್ ಆಸ್ಲಿ. ಶ್ರೀ ಲೊಬೊಚಾ ದಿಗ್ದರ್ಶನಾಕ್ ತಾಳೆ ಪಡಾಶೆಂ ವಿಗಾರಾನ್ ತ್ಯಾ ದಿಸಾ ಸಾಂಜೆಚಾ ಪಾಂಚ್ ವೊರಾರ್ ಇಸ್ಕೊಲಾಚಾ ಸಾಲಾಂತ್ ಸಾಮಾನ್ಯ ಸಭಾ ಆಪಂವ್ಚಿ ತಯಾರಿ ಅಧಿಕ್ ಚತ್ರಾಯೆನ್ ತಸೊ ಸೊಂಪ್ಲ್ಯಾ ರೀತಿನ್ ಚಾಲು ಕೆಲಿ. ದೊನೀಂ ಮೊಸಾಂಚೇರ್ ಆಯ್ಲ್ಯಾ ತುರ್ತ್ ಸಭೆಚೊ ಉದ್ದೇಶ್ ಅರ್ಥಾಭರಿತ್ ಉತ್ರಾಂನಿ ವಿವರಾವ್ನ್ ಸಾಂಗ್ಲೊ. ಹರ್ಯೆಕಾ ಘರ್ಚಾ ಎಕೇಕಾ ಜಣಾನ್ ಪುಣಿ ಹಾಜರ್ ಆಸುಂಕ್ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕರ್ಚೆಂ. ಹ್ಯಾ ಪ್ರಕಾರ್ ಯೇಂವ್ಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ಚೆ ನಾ ತರ್ ಪ್ರತೀ ಎಕಾ ವಾಡ್ಯಾಂತ್ಲಾ ಗುರ್ಕಾರಾ ಬರಾಬರ್ ಹೆರ್ ಪಾಂಚ್ ಜಣಾಂನಿ ಪುಣಿ ಯೇಂವ್ಕ್ ಚೆ ಜಾಯ್. ಯೇಸಾರ್ಕ್ ಹರೈಕಾ ಗುರ್ಕಾರಾನ್ ಇಲ್ಲಿ ಮಿನ್ಹತ್ ವಾಟಾವ್ನ್ ಆಪವ್ನ್ ಆಠಾಂಕ್‌ಜಾಯ್ — ಆಸೆಂ ತಾಣೆ ಉಪ್ಕಾರ್ ಮಾಗ್ಚಾ ಪದ್ಧತೇನ್ ವತ್ತಾಯೆಚೆಂ ಆಪವ್ನ್ ದಿಲೆಂ. ಪುಣ್ ತೊ ಬಾವ್ಲೊ ತೆದ್ನಾ ನೆಣಾಸ್ಲೊಕೀ ವಾಡ್ಯಾಂತ್ಲೆ 5 ಯಾ 6 ಜಣ್ ಮಾತ್ರೆ ನೈ ಬಗಾರ್ ಚಡಾವತ್ ಘರಾಂತ್ಲಿಂ ಪೂರಾ ಜಣಾಂ ಯೆತೆಲಿಂ ಆನಿ ಆಧಿಂ ಮಿಂಚಾಯೊ ಸಂದರ್ಭಾರ್ ಜಮ್ಲೆಲಿ ನಾ ತೆದಿ ಪ್ರಚಂಡ್ ಸಭಾ ದೇವ್ ಮಂದಿರಾಚಾ ವರಾರಾಂತ್ ಗಣ್ಣ

ಭರೋನ್ ವಿಶೇಷ್ ಗಡ್ಡಿ ಜಾತೆಲಿ, ಇಸ್ಕೊಲಾಚೆಂ ಸಾಲ್‌ಚೆ  
ನೈಂ, ಇಗ್ರಜೆಚೆಂ ಆಂಗಾಣ್ ಸಮೇತ್ ಲೊಕಾಕ್ ಆಟಾಪುಂಕ್  
ಪಾವಾಶೆನಾ ಮ್ಹಣುನ್.

‘ದೋಳೊ’ ಪತ್ರಾಚೊ ಪ್ರತಿಯೋ ಲೊಕಾನ್ ಆಂಗಾರ್  
ಪಡುನ್ ಸ್ವಾದೀನ್ ಕೆಲ್ಯೊ. ಅನಿಕೇ ತೀನ್ ವಾಂಟೆ ಚಡ್  
ಆಸುಲ್ಲೊ, ಜಾಲಾರೀ ಖಾಯ್ಸ್ ಜಾತ್ಯೊ. ತಾಂತ್ಲಿ ಖಬಾರ್  
ಆನಿ ವಿಗಾರಾನ್ ಇಗ್ರಜೇಂತ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಲೆ ವಿಶಯ್ ಆಕಾಶ್  
ವಾಣೆಚಾ ವೇಗಾನ್ ಅಸ್ಪಾಸ್ಪಾ ಫಿರ್ಗಜಾಂಕೀ ಪಾವ್ಲಿ ಆನಿ  
ಲೊಕಾಂಚಾ ವೊನಾಂನಿ ವಿಪರೀತ್ ಉಮೇದ್ ಆನಿ ಕೌತುಕಾಯ್  
ಉಟಿಂವ್ಕ್ ಪಾವ್ಲಿ.

ಮೇರಿ ಆನಿ ಹಿಲರಿ ಬೊಂಬೈ ಥಾವ್ನ್ ಪೈಲ್ಯಾಚ್ ಪಾವ್ಲಿ  
ಗಾಂವಾಕ್ ಆಯ್ಲ್ಯಾಂತ್ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಖಬಾರ್ ತರ್ನಾಟಾಂಕ್  
ಕಳೊನ್ ಆಯಿಲ್ಲಿ ಆನಿ ತಿಂ ಎಕಾಮೆಕಾಸಂಗಿಂ ಕಾಜಾರ್ ಜಾಂವ್ಚಾ  
ಆಟಾಣಾರ್ ಆಸಾತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಗುಟಾಯೊ ಪಾಜ್ವೊನ್  
ತೊಂಡಾಂಥಾವ್ನ್ ಕಾನಾಂಕ್ ಪ್ರಗಟ್ ಜಾವ್ನಿ ಜಾಲ್ಲ್ಯೊ. ದೆಕುನ್  
ತರ್ನಾಟೇ ಆಯ್ಕಾರಾ ಸಕಾಳಿಂ ಬೊಂಬೈಗಾರಾಂಕ್ ಭೆಟ್ವಾ  
ಲಶೇನ್ ಇಗ್ರಜೆಚಾ ಗೇಟಿಂಲಾಗಿಂ ಹಿಂಡ್ ಹಿಂಡ್ ಜಾವ್ನ್  
ರಾಕುನ್ ರಾವ್ಲಿಂ. ಮೊಸಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಪೈಲಿ ಏಕ್ ಲ್ಹಾನ್  
ಮಟ್ವಾಚೆ ಸಭಾ ಹಾಂಚಿಚ್ ಜಾಲಿ. ಮೇರಿಚೊ ಇಷ್ಟಿಣ್ಣೊ  
ದೋನ್ ಸಪ್ತಾಂ ಆಧಿಂ ತಾಚೆ ವಿರೋಧ್ ಬೊಟೆ ಆಭಿ  
ಪ್ರಾಯ್ ಲೆಕುನ್ ಉಲ್ಟೆಲ್ಲೊ, ತ್ಯಾ ಆಜ್ ತಾಚಾ ಮುಖಾರ್  
ಬೊರೊಚ್ ಸೈಲಾವ್ ಉಲಂವ್ಕ್‌ಲಾಗ್ಲೊ. ನಕ್ರಾಂಕ್ ಆನಿ  
ಚೆಸ್ಪಾಯಾಚಾ ಫೊಕಣಾಂಕ್ ಕಾಂಯ್ ಉಣೆ ನಾ ಜಾಲೆಂ.  
ತರಿ: ‘ತುಂ ಆಕ್ವಾರ್ ಆವೈಮೊ?’ ಮ್ಹಣುನ್ ಏಕ್ ಸಮಾಲ್  
ಉಡಾವ್ಣೆ ತಿತ್ಲೊ ಧಮ್ ಎಕಾಹೀ ಚೆಲಿಯೇಕ್ ನಾ ಜಾಲೊ  
ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಬೊರಾಕ್ ಪಡ್ಲೆಂ. ಮೇರಿಚೆಂ ಮನ್ ಖಿದ್ಯೊ

ಲೋಕ್ ತೆಂ ಕಾರಾಣ್ ಪಾವ್ತೆಂ. ಪುಣ್ ತಾಚಾ ನಶಿಬಾನ್ ತೆಂ  
ತಾಳಿ ಕುಲ್ಪಾಧಾವ್ನ್ ಶಾಭಿತ್ ಉರ್ಲೆಂ.

ಹಿಲರಿಕ್‌ಯೊ ಬೊರೊಚ್ ಯೆವ್ಕಾರ್ ದಿಲೊ ಯುವ  
ಕಾಂನಿ. “ಭಾರಿ ಉತ್ತೀಮ್ ವರ್ಗಾಚಿ ವೊಡ್ಕಾಲ್ ವಿಂಚ್ಲೆಯ್-ರೆ  
ತುಮ್” — ಮ್ಹಳೆಂ ಎಕ್ಲಾನ್. ಹಾಂತುಂ ದೋನ್ ಥರಾಚಿ  
ಮತ್ಲಾಬ್ ಆಟಾಪ್ಲೆಲಿ ಆಸುಲ್ಲೆ ಜಾಲಾರೀ ತತ್ಕಾಲಾಕ್  
ಎಕ್ಲಾನ್‌ನೀ ವಾಂಕ್ಡೊ ಮತ್ಲಾಬ್ ದಾಕೊವ್ನ್ ತಾಕಾ ದುಖ್ಪೆ  
ಲೆಂನಾ.

‘ಸಮಾಚಾರಿ’ ಕೊಣ್ ಆನಿ ಜಾಸಿಂತಾಚಿ ಆಂಕ್ವಾರ್ ಆವ್ಲೆ  
ಕೊಣ್ ಮ್ಹಳ್ಯಾ ವಿಚಾರಾರ್ ಚಲ್ಯಾಂ ಆನಿ ಚಲಿಯಾಂ ಮಧೆಂ  
ಮಸ್ತ್ ತರ್ಕ್ ಉಬ್ಜಾಲೆಂ ಆನಿ ಮೇರಿಕ್ ತಸೆಂಚ್ ಹಿಲರಿಕ್  
ಕಳಿತ್ ಆಸ್ತೆಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಸತ್‌ಮಾಂದುನ್ ಗುಟ್ ತಾಂಚಾ  
ತೊಂಡಾಂತ್ಲಾನ್ ನಿರ್ಣಾಯ್ ಮಸ್ತ್ ಸಾಧಾನ್ ಕೆಲೆಂ. ಮೇರಿನ್  
ಸೊಪುತ್ ಖಾವುನ್ ನೆಣಾರ್ಪಣ್ ದಾಕೈಲೆಂ. ಲೆಕಿನ್ ಹಿಲರಿನ್  
ತೊ ‘ದೊಳೊ’ ಪತ್ರಾಚೊಚ್ ಸಂಪಾದ್ಪಿ ಮ್ಹಣುನ್ ಎಕ್ಲಾಚಾ  
ಕಾನಾಂತ್ ಫುಕುನ್ ಸೊಡ್ಲೆಂ. ಪೆಟ್ರೊಲಾಕ್ ಉಜೊ ಲಾಗಂವ್ಕ್  
ಜಸೆಂ ಏಕ್ ಲ್ಹಾನ್ ಕೀಟಾಳ್ ಪಾವ್ತಾ ತಸೆಂಚ್ ಲೊಕಾಚೊ  
ಉದ್ವೇಗ್ ಆಗಸಾಕ್ ಚಡಂವ್ಕ್ ಹೊ ಕಿರ್ಕೊಳ್ ಹಿಶಾರೊ  
ಪಾವ್ಲೊ. ಸಾಂಜೇರ್ ಸಭೇಕ್ ಆಯ್ಲೆಲ್ಯಾ ಹರ್ಯೆಕ್ಲಾಚಾ  
ತೊಂಡಾಂತ್ ಆಭಿಪ್ರಾಯ್ ತೊಚ್. ಹ್ಯಾವರ್ವಿಂ ವೇಳ್  
ವೆತಾಂ ವೆತಾಂ ಲೊಕಾಚಿ ಕೌತುಕಾಯ್ ಸಮಾಚಾರಿ ವೈಲಿ  
ನಿಸ್ಪೋನ್ ‘ದೊಳೊ’ ಪತ್ರಾಚಾ ಸಂಪಾದ್ಪಾಥ್ಯೆಂ ಚಡ್ಲಿ.  
ಕ್ರಮೇಣ್ ಹರ್ಯೆಕ್ಲಾಕೀ ಆಶಾ ಸಮಾಚಾರಿಕ್ ಪಳೆಂವ್ಚಿ ನೈ  
ಬಗಾರ್ ಸಂಪಾದಕಾಕ್.

ಸಭೆಚೊ ವೇಳ್ ಪಾಂಚ್ ವೊರಾರ್ ಮ್ಹಣುನ್ ನಿಯ  
ಮಿತ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾಕಡೆ ಚ್ಯಾರ್ ವ್ಹಾಜ್ತಾನಾಂಚ್ ಲೊಕಾಂಚೊ  
ಹಾರಿ ಯೇವ್ನ್ ಇಸ್ಕೊಲಾಚೆಂ ಸಾಲ್ ಭರೊನ್ ವೊಮ್ತಾಲೆಂ.



ಆನಿ ಭಾಯ್ರ್ ಇಗ್ರಜೆಚಾ ಆಂಗ್ಲಾಂತ್ ಸಮೇತ್ ಜಣಾಂಚೊ ಏಕ್ ವಿಸ್ತಾರ್ ಸರೊವರ್ ಜಾವ್ನ್ ಗೆಲೊ. ಹಿ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಪಳೆಲ್ಲೊ ವಿಗಾರ್ ಗಾಭರ್ಲೊ ಆನಿ ತಾಣೆ ಶ್ರೀ ಜೊನ್ ಲೊಬೊಕ್ ಟೆಲೆಫೊನ್ ಕರುನ್ ಪೊಲಿಸ್ ಬಂದಬಸ್ತೆಚೊ ಆವಶ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣುನ್ ನಿರೋಪ್ ದಿಲೊ. ತಿ ಬಂದಬಸ್ತ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ, ಲೆಕಿನ್ ಲೊಕಾಕ್ ಸೊಂಬೊಂವ್ಕ್ ಸುವಾತೆಚಿ ವ್ಯವಸ್ಥಾ ತುಮಿಂ ಕರಾತ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಲೊಬೊನ್ ಸೂಚನ್ ದಿಲೆಂ.

ಇತ್ಲ್ಯಾರ್ ಸಭಾ ಇಸ್ಕೊಲಾಚಾ ಸಾಲಾಂತ್ ರದ್ ಕರುನ್ ಇಗ್ರಜೆ ಮುಖ್ಲ್ಯಾ ವಿಶಾಲ್ ಆಂಗ್ಲಾಂತ್ ಚಲುವ್ಚಿ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಆಡಲ್ಲ್ಯಾದಾರಾಂಚೆಂ ಸೂಚನ್ ಜಾಲೆಂ. ತೆಂ ವಿಗಾರಾನ್ ಘಳಾಯೆನಾ ಮ್ಹಾಂದ್ಲೆಂ ಆನಿ ನೊವಿ ವ್ಯವಸ್ಥಾ ಕರುನ್ ಹುಕುಮ್ ದಿಲಿ. ಇಸ್ಕೊಲಾಚಾ ರಂಗಮಂಚಾರ್ ಆಸುಲ್ಲಿ ಮಾಂಡಾವಳ್ ದೇವ್-ಮಂದಿರಾಚಾ ಪೊರ್ಟಿಕೊಚಾ ಪಾಲ್ಕಾರ್ ವರ್ಗಾಯಿಲಿ. ಕಿತ್ಯಾ, ಆಪ್ತಾದ್ಯಾಚಿ ಝಡ್ತಿ ಕರ್ತಾನಾ ತೊ ಸಕ್ಡಾಂಕ್ ದಿಸಾಸಾರ್ಕೆಂ ಉಂಚ್ ಜಾಗೊ ಜಾಯ್ ಆಸ್ಲೊ ದೆಕುನ್. ಆನಿ ಉಲೈಲ್ಲೆಂ ಸರ್ವ್ ಲೊಕಾಕ್ ಸಾರ್ಕೆಂ ಸಮ್ಜಾಶೆಂ ಆಯ್ಕುಂಚಾ ಖಾತಿರ್ ಲೌಡ್-ಸ್ಪೀಕರಾಚಿ ಮಾಂಡಾವಳ್ ಕೆಲಿ.

ಪಾಂಚ್ ಪೊರಾಂಚಿ ಗಡ್ ಲಾಗಿಂ ಲಾಗಿಂ ಯೆತಾನಾ ಇಗ್ರಜೆಚಾ ಅಖ್ಲ್ಯಾ ಆಂಗ್ಲಾಂತ್ ಮಾತ್ ನೆಂ, ಭೊಂವ್ತೊಣಿ ಖಿಯ್ ಇಲ್ಲೊ ಪೊಶಾತೆದೊ ಜಾಗೊ ಆಸುಲ್ಲೊ ಥೆಂ ಸಾಸಾಂವ್ ಉಡೈಲ್ಯಾರ್ ಧರ್ನಿರ್ ಪಡಾಶೆನಾ ತಿತ್ಲ್ಯಾ ಚೆಪ್ಲೆನ್ ಪ್ರೆಕ್ಷಕ್ ಉಭೆ ರಾವುನ್ ಪೊರ್ಟಿಕೊಂತ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಯಾ ಪಾಕ್ಯಾಕ್ ಪಳೆತಾಲೊ. ಆಯ್ಲ್ಯಾ ಸಭೆಚೊ ಮುಖ್ಯ ಸೈರೊ ' ಸಮಾ ಚಾರಿ ' ಯಾ ' ದೊಳೊ ' ಪತ್ರಾಚೊ ಸಂಪಾದಕ್ ಕೆದ್ನಾ ಥೈಂ ಹಾಜರ್ ಜಾತಾಗೀ ಮ್ಹಣೊನ್, ಸಭಾರ್ ಭುರ್ಗಿ ಆನಿ ತರ್ನಾಟಿ ಆಂಗ್ಲಾ ದೆಗೆರ್ ಆಸ್ಲಲ್ಯಾ ರುಕಾಂಚಾ ಫಾಂಟಾಂಚೆರ್ ಚಡೊನ್ ಬಸ್ಲೆ. ಉರ್ಬೆಸ್ತ್ ಮಾನಾಯ್ ಆನಿ ಮಘ್ತೆರ್ (ಸಾದ್ಯಾ

ನೆಸ್ಸಾಂ) ಆಸ್‌ಲೆ ಗುಪ್ತ ಪೊಲಿಸ್ ಥೈಂ ಹಾಂಗಾ ಚಕ್ರರ್ ಮಾರುನ್ ಶಿಸ್ತ್ ಸಾಂಬಾಳ್ತಾಲೆ.

ಪೊರ್ಟಿಕೊಂತ್ಲ್ಯಾ ಪಾಲ್ಕಾರ್ 6 ಕದಲಾಂ ಮಾಂಡುನ್ ದವರ್‌ಲ್ಲಿಂ. ಸಕ್ಲಾ (ಸಾಮ್ಕಾರ್) ಆಂಗ್ಲಾಂತ್ ಫಿರ್ಗಜೆಂತ್ಲ್ಯಾ ಸರ್ವ್ ಗುರ್ಕಾರಾಂಕ್ ಆನಿ ಬೋರ್ಡ್ ಮೆಂಬರಾಂಕ್ ಬಸೊಂಕ್ ಕದಲಾಂ ದವರ್‌ಲ್ಲಿಂ. ಆನಿ ತೆ ಪದ್ವೆದಾರ್ ಯೆದೊಳ್ ತ್ಯಾ ಕದಲಾಂನಿ ಬಸುನ್ ಆತುರಾಯೆನ್ ನಿಮಿಷಾಂ ಮೆಚ್ತಾಲೆ.

ಶ್ರೀ ಜೋನ್ ಲೊಬೊನ್ ಇತ್ತುನ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಇತ್ಲಿ ಸರ್ವ್ ಶಾಭಿತಾಯೆಚಿ ಬಂದಬಸ್ತ್ ಕರುನೀ ಆಜ್ ತಾಕಾ ಖಬಾರ್ ಮೆಳ್ಳಿ ಕೀ 'ದೊಳೊ' ಪತ್ರಾಚಾ ಸಂಪಾದಕಾಚೇರ್ 'ಸಮಾಚಾರಿ' ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಆರೋಪ್ ಪಡ್ಲಾ ಆನಿ ಲೋಕ್ ತಾಚೇರ್ ಉದ್ರೇಕಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ತಾಕಾ ಪಳೆಂವ್ಚಾ ಖಾತಿರ್ ಅಸೊಯೊ ಭಾಯ್ಲ್ಯಾ ಫಿರ್ಗಜಾಂಚೊ ಮೆಳ್ಳೊನ್ ಯೇವ್ನ್ ಚಿಕಾರ್ ಭರ್ಲಾ ಮ್ಹಳ್ಳಿ. ಅಸೊ ಪ್ರಚಾರ್ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲೊ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಆರ್ಥರಾಕ್ ಸಭೇ ಹುಜ್ರಿಂ ಸಾಮಾನ್ಯ ಎಕಾ ಸೈರ್ಯಾ ಬರಿ ಆಡುಂಕ್ ಸಾದ್ಕ್ ಜಾತೆಲೆಂ ಮ್ಹಣುನ್ ತಾಣೆ ಲೆಕುಲ್ಲೆಂ. ಆತಾಂ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಉಪ್ರಾಟಿ ಜಾಲ್ಲಿ. ತಾಕಾ ಪೊಲಿಸ್ ರಕ್ಷಣಾ ಬರಾಬರ್ ಆನಿ ಕೊಣಾಕುಚ್ ವಳಕ್ ಯಾ ಹಿಶಾರೊ ಕಳಾನಾ ತೆಲ್ಲಾಬರಿ ಲೊಕಾಚಾ ಜಮಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಆಡ್ಚಿ ಆವಶಕತಾ ಉಬ್ಜಾಲಿ. ದೆಕುನ್ ತಾಣೆ ತುರ್ತಾನ್ ತಿಯೊ ಮಾಂಡಾವಳ್ ವೊಡಾ ಜತ್ನೇನ್ ಕರುನ್ ಮುಗ್ಗಿಲಿ.

ಪಾಲ್ಕಾರ್ 6 ಕದಲಾಂ ಆಸುಲ್ಲಿಂ. ತಾಂಚೇರ್ ಕೊಣ್ ಕೊಣ್ ಏವ್ನ್ ಬಸುಂಕ್ ಆಸಾತ್‌ಗಾಯ್ ವ್ಹಳ್ಳೊ ವಿಚಾರ್ ಥೊಡ್ಯಾಂಚಾ ಮಧೆಂ ಜಾತಾನಾ ಕೊಣ್ ಶ್ರೀ ಜೋನ್ ಲೊಬೊಚಾ ಸಾಹಸಾ ವಿಶಾಂತ್ ನಾನಾಂತ್ಯಾ ಥರಾನ್ ತರ್ಕ್ ಕರ್ತಾಲೆ. ಆಜ್ ತಾಕಾ ಪಳೆಂವ್ಚಾ ಗಿರಾಂತೇಕ್ ಲಾಗುನ್ ಆಯಿಲ್ಲಾಂಚೊ ಸಂಖೊ ವೊಡ್ ಆಸುಲ್ಲೊ. ಪ್ರಥಮ್ ಆಕರ್ಶಣಾಚಿ ವ್ಯಕ್ತಿ ಸಮಾ

ಚಾರಿ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ತಾನಾ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊಕ್ ದುಸ್ರೊ ಸ್ಥಾನ್ ಆಸುಲ್ಲೆಂ.

ಪಾಂಚ್ ವ್ಹಾಜ್ಲೆಂ. ಆತಾಂ ತ್ಯಾ 6 ಕದೆಲಾಂಚೇರ್ ಬಸುಂಕ್ ಆಸುಲ್ಲೊ ವ್ಯಕ್ತ್ಯೊ ಏಂವ್ಕ್ ತಯಾರ್ ಆಸುಲ್ಲೊ. ಲೆಕನ್ ಎತಾನಾ ಆರ್ಥರ್ (ಸಂಪಾದಕ್) ಕೊಣ್ ಅನಿ ಶ್ರೀ ಜೊನ್ ಲೊಬೊ ಕೊಣ್ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಅಂದಾಜ್ ಸಭಿಕಾಂಕ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ನಜೊ ಆಸ್ಲೊ. ಮುಖ್ಯ ಜಾವ್ನ್ ಆರ್ಥರ್ ಎತಾನಾ ಕರಿಣ್ ಉಚಾಂಬಳಾಯ್ ಆನಿ ಗಲಾಟೊ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪುರೊ, ದೆಕುನ್ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊನ್ ಅಸಿ ಚಲಾಕ್ ವಾಪ್ರುನ್ ಏಕ್ ಮಾಂಡಾವಳ್ ಚಾಲು ಕೆಲಿ—

ಆಪ್ರಾದ್ಯಾಕ್ ಚಡಾವತ್ ನ್ಯಾಯಾಲಯಾತ್ ನೀತಿದಾರಾ ಹುಜ್ರೊ ಶೆವಟಿಂ ಆಡ್ತಾತ್. ತಸೆ ಸಮಾಜಾರಿಕ್ (ಆತಾಂ ಲೊಕಾಚಾ ಆಭಿಪ್ರಾಯಾ ಪ್ರಮಾಣೆ ಸಂಪಾದಕಾಂಕ್) ಆಖೇರಿಕ್ ಪಾಲ್ಕಾರ್ ಆಡ್ತಲೆ, ನೀತ್ ಕರ್ಚೊ ಶ್ರೀ ಜೊನ್ ಲೊಬೊ ಪೈಲೆಂ ಯೆತಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಸಮ್ಜಣ್ ಸಭಿಕಾಂಚಿ. ದೆಕುನ್ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊ ಬದ್ಲಾ ಪೈಲೆಂ ಆರ್ಥರಾಕ್ ಧಾಡ್ಚೆಂ ಆನಿ ಆಪ್ಣೆ ನಿಮಾಣೆ ವೆಚೆಂ,—ಹಿ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ಲಿ ಹಿ ಮಾಂಡಾವಳ್.

ಹ್ಯಾ ಪ್ರಕಾರ್ ಪೈಲೆಂ ಎಗಾರ್ ಪಾಲ್ಕಾರ್ ಗೆಲೊ. ವೆತಾನಾ ಆರ್ಥರಾಕ್ ತಾಚಾ ಬರಾಬರ್ಚ್ ಧಾಡ್ಲೆಂ. ತೊ ಕಾಂಯ್ಚ್ ತೊಂದ್ರೆ ನಾಸ್ತಾಂ ಪಾಲ್ಕಾರ್ ಪಾವುನ್ ಎಕಾ ಕದೆಲಾರ್ ಸುರಕ್ಷಿತಾಯೆನ್ ಬಸ್ಲೊ. ನೀಜ್ ಜಾವ್ನ್ ಸಭಿಕಾಂ ಮಧೆಂ ತೊಚ್ ಶ್ರೀ ಜೊನ್ ಲೊಬೊ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಗುಜ್ಗುಜೊ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ತಾಚಾ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ಹಿಲರಿ ಆಯ್ಲೊ. ತಾಕಾ ಚಡಾವತ್ ಫಿರ್ಗಜ್ವಾರ್ ವಳ್ಕಾತಾಲೆ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಎಕಾ ಸೈರ್ಯಾಚೊ ಮಾನ್ ಜಾವ್ನ್ ಸಭಿಕಾಂನಿ ತಾಳಿಯೊ ಪೆಟಿಲ್ಲೊ. ಸಮಾಜಾರಿಕ್ ಸೊದುನ್ ಕಾಡ್ಚಾ ವಾವ್ರಾಂತ್ ತಾಣೆ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊಕ್ ಮಸ್ತ್ ಆಧಾರ್ ದಿಲಾ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ವಿಬಾರ್ ಜಾಲ್ಲಿ.



ಜೋವ್ವಾನ್ ಆಯ್ಲೊ ಮೇರಿ. ಆತಾಂ ಇಲ್ಲೊ ಗಲಾಟೊ ಜಾಲೊ. ಥೊಡ್ಯಾಂನಿ ತಾಳಿಯೋ ಪೆಟಾನಾ ಆನಿ ಥೊಡ್ಯಾಂನಿ ಶಿಟಿಯೋ ವ್ಹಾಜ್ವೆಲ್ಯೊ, ಆನಿ ಕೊಣೆ ಕುಕಾರೊ ಮಾರ್ಲೊ. ತ್ಯಾಚ್ ಫರಾ ವಿಗಾರಾನ್ ಧ್ವನಿವರ್ಧಕಾನ್ ಕೆಲೆಲ್ಯಾ ವಿನಂತೆಕ್ ಪಾಳೊ ದೀವ್ನ್ ಗೊವ್ಚಿ ಥಾಂಚ್ಚಿ. ಪಾಂಚ್ವೊ ಆನಿ ನಿಮಾಣೊ ಶ್ರೀ ಜೊನ್ ಲೊಬೊ ಪಾಲ್ಕಾರ್ ಚಡ್ಲೊ. ಅಸೆ ಪಾಂಚ್ ಜಣ್ ಪಾಂಚ್ ಕದೆಲಾಂನಿ ಬಸ್ತಚ್ ಉರ್ಲೆಲಿಂ ದೋನ್ ಕದೆಲಾಂ ಕೊಣಾಕ್ ಗಾಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಆತುರಿತ್ ಸವಾಲ್ ಸಭಿಕಾಂ ಮಧೆಂ ಫೆಸ್ತಾಚಾ ಸಾಂತೆಂತ್ಲೊ ಆವಾಜ್ ಉಟಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ.

ಎಕ್ತಿಸಾವೊ ಆಂಕ್ಡೊ

(31) ರು ದ್ವಿ

ತ್ರಿಂ ದೋನ್ ಖಾಲಿ ಕದೆಲಾಂ ಕೊಣಾಕ್ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ವಿಷಯಾ ತರ್ಫೆನ್ ಸಭಿಕಾಂ ಮಧೆಂ ಜಿನ್ನಾವಾರ್ ಆಭಿಪ್ರಾಯ್ ಆದಲ್ ಬದಲ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಆನಿ ಹುನೊನಿ ತರ್ಕಾಂತ್ ಪರಿವರ್ತನ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ. ತಾಂತ್ಲೆಂ ಏಕ್ ಕದೆಲ್ ಕಾಜಿತೊರ್ ಸಾಯ್ಬಾ ಕ್ಚೆ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಅಂದ್ವಾಜ್ ಚಡುಣೆ ಹರ್ಯೆಕ್ಲ್ಯಾಕ್ ಖರೊ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ಲೊ. ಆನಿ ದುಸ್ರೆಂ ಕದೆಲ್ ಕೊಣ್ ಘೆತಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾಚೆಂ ಸಾರ್ಕೆಂ ತೀರ್ಪ್ ಉಚಾರುಂಕ್ ಎಕ್ಲ್ಯಾಕೆ ಜಾಣ್ವಾಯ್ ಪಾವ್ಲಿನಾ. ಥೊಡೆ ಮ್ಹಣಾಲೆ ತೆಂ ಮುನ್ಸಬ್ಬಾ ರಾಕ್, ಆನಿ ಥೊಡ್ಯಾಂನಿ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತೆಂ ಶ್ರೀ ಜೊನ್ ಲೊಬೊಕ್.

ತೊ ಯೆದೊಳ್‌ಚ್ ಪಾಲ್ಕಾರ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಗುರ್ತ್ ಎಕ್ಲಾಚೆ  
ಚಾಯೊ ಸಮೊಣೆಕ್ ಝಳ್ಕಾಲೊನಾ. ಆನಿ ಥೊಡ್ಯಾಂನಿ  
ಮ್ಹಳೆಂ ತೆಂ 'ದೊಳೊ' ಪತ್ರಾಚಾ ಸಂಪಾದಕಾಕ್.

ಅಸೆಂ ಎಕೇಕ್ ಜಣ್ ಎಕೇಕ್ ಆಭಿಪ್ರಾಯ್ ಉಚಾರ್ತಾನಾ  
ತ್ಯಾ ಕದೆಲಾಂಚೇರ್ ಯೇಂವ್ಕ್ ಆಸ್ಚಾ ಮಾನೆಸ್ತಾಂಕ್ ಪಳೆಂವ್ಚಿ  
ಕೌತುಕಾಯ್ ಲೊಕಾಥೆಂ ಕ್ಷಣಾನ್ ಕ್ಷಣಾಕ್ ವಾಡತ್ ಆಯ್ಲಿ.

ಪಾಂಚಾಂಚಿ ಗಡ್ ಉತ್ರೊನ್ ಪಾಂಚ್ ನಿಮಿಷಾಂ  
ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲಿಂ. ಕಾಜಿತೊರ್ ಆಯ್ಲೊನಾ. ತಾಚಾಚ್  
ಯೆಣ್ಯಾಕ್ ಸಕಡೀ, — ಪಾಲ್ಕಾವೈಲೆ ಸಮೇತ್ ರಾಕ್ತಾತ್‌ಗಾಯ್  
ಮ್ಹಳ್ಳೆಲ್ಯಾಬರಿ ಘಳಾಯ್ ಚಾಲು ಆಸುಲ್ಲಿ.

ಆತಾಂ ವಿಗಾರ್ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊಚಾ ಕಾನಾಲಾಗಿಂ ಬಾಗ್ಲೊನ್  
ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ್ ಚಾಲು ಕರುಯಾಗೀ ಮ್ಹಣುನ್ ಪುಸ್ಪುಸ್ಲೊ.  
ಶ್ರೀ ಲೊಬೊನ್ ಪರ್ವಣ್ ದಿಲೆಲ್ಯಾಬರಿ ತಕ್ಲಿ ಹಾಲ್ತೆಲಿ.  
ತ್ಯಾಚ್‌ಫರಾ ವಿಗಾರ್ ಮಾಯ್ನಾಲಾಗಿಂ ಮುಖಾರ್ ಗೆಲೊ ಆನಿ  
ಉಲಂವ್ಕ್ ತಯಾರ್ ಜಾಲೊ. ಆತಾಂ ಹಿಲರಿಚಾ ದಾವೇಕ್  
ಎಕ್ ಕದೆಲ್ ಆನಿ ಉಜ್ವೇಕ್ ದೋನ್ ಖಾಲಿ ಆಸುಲ್ಲಿ.

ಕಾಜಿತೊರ್ ಆಜೂನೀ ತ್ಯಾ ವಠಾರಾಂತ್ ದಿಷ್ಟಿ ಪಡ್ಲೊನಾ.  
ಫಕತ್ ಧಾ ನಿಮಿಷಾಂ ಆಧಿಂ ತೊ ತರ್ನಾಟ್ಯಾಂ ಬರಾಬರ್  
ಸಭಿಕಾಂಕ್ ಸುವಾತೆಚಿ ಸಬಾರಾಯ್ ಕರ್ಚಾಂತ್ ಹೆಣೆ-ತೆಣೆ  
ಭೊಂವ್ತೇಚ್ ಆಸುಲ್ಲೊ. ಆತಾಂ ತಾಚಿ ಝಳ್ಕಾ ನಾಂಚ್  
ಜಾಲ್ಲ್ಯಾಚೆ ಕಾರಾಣ್ ಸಬಾರಾಂಕ್ ದುಬಾವಾಸ್ಪದಾಚೆಂ ತಸೆಂ  
ಮತ್ಲಾಬೀ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪಾವ್ಲೆಂ.

ವಿಗಾರಾನ್ 'ಮಾಯ್ನಾಕ್' ದೋನ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಚಿರ್ಪುಟ್  
ಮಾರುನ್ ತೆಂ ಸಮಾ ಚಲ್ತಾಗೀ ಪಳೆಲೆಂ. ತ್ಯಾ ಆವಾಜಾಕ್  
ಲೊಕಾಮಧೆಂ ಜಾಯಿತ್ ಆಸುಲ್ಲೊ ಗುಜ್ಗುಜೊ ಎಕಾಚ್ಚಾಣೆ  
ಬಂದ್ ಜಾಲೊ ಆನಿ ಸಕ್ಡಾಂಚೊ ಗೊಮ್ಪೊ ಲಾಂಬ್ ಜಾಲೊ.  
'ಮಾಯ್ನಾ' ಸಾರ್ಕೆಂ ಚಲ್ತಾ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಖಾತ್ರಿ ಮೆಳ್ತಚ್ ವಿಗಾರ್

ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಸ್ವಾಭಾವಿಕ್ ಧರಾನ್ ಅಸೆ ಉಲೈಲೊ,—  
ಮಾನೇಸ್ತ್ ಸಭಿಕಾಂನೊ,

ಆತಾಂ ಹಾಂವ್ ಹ್ಯಾ ವಿಶಿಷ್ಟ್ ಜಮಾತೆಚೊ ಇರಾದೊ ಕಿತೆಂ ತೊ ವಿವರಾವ್ನ್ ಸಾಂಗ್ಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾ ಮ್ಹಣುನ್ ಸಮಾತಾಂ. ಕಿತ್ಯಾಗಿ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್, ಜಮಾತೆಚೊ ಉದ್ದೇಶ್ ನೆಣಾ ಆಸುನ್ ತುಮಿಂ ಹಾಂಗಾ ಯೆವ್ಣಾಂತ್. ಜಾಣಾ ಆಸುನ್‌ಚ್ ತುಮಿಂ ಇತ್ಲ್ಯಾ ಆತುರಾತೆನ್ ಹಾಂಗಾ ಚಿಕಾರ್ ಮಾಪಾನ್ ಜಮ್ಲ್ಯಾತ್. ಆಮ್ಚೆಂಚ್ ಫಿರ್ಗಜ್ದಾರಾಂ ಮಾತ್ ನೈ ಬಗಾರ್ ಆಸ್ಪಾಸ್ಪಾ ಫಿರ್ಗಜಾಂಚೊಯೊ ಲೋಕ್ ತುಮ್ಚಾ ಮಧೆಂ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ಚಿ ರುಜ್ವಾತ್ ಜಮಾತೆಚಿ ಘಣಾಯ್ ಆನಿ ವಿಸ್ತಾರಾಯ್ ದೆಕ್ತಾನಾ ದಿಸ್ತಾ. ತುಮ್ಚಾ ಮಧೆಂ ಸಬಾರ್ ಜಣಾಂ ಹ್ಯಾ ಸಭೆಚೊ ಖರೊ ಇರಾದೊ ನೆಣಾಸ್ತಾಂ ಆಸಾತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತಾಂಚೇ ಪಾಸ್ವತ್ ಹಾಂವ್ ತೊ ಚಿಲ್ಲರ್ ಉತ್ರಾಂನಿ ಸಾಂಗ್ತಾಂ. ಉಪ್ರಾತ್, ಮ್ಹಜಾ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ಹ್ಯಾ ಪಾಲ್ಕಾರ್ ಮಾನಾಚಿ ಬಸ್ಕಾ ಘೆವುನ್ ಆಸಾತ್ ತಾಂಚಿ ಪರಿಚಯ್‌ಯೊ ತುಮ್ಕಾಂ ದಿತಾಂ.

ಹಿ ಏಕ್ ಚರ್ಚಾ ಸಭಾಯೊ ನೈ, ಮನೋರಂಜನಾಚೆಂ ಕಾರ್ಯಾಯೊ ನೈ. ಹೊ ಏಕ್ ಝಡ್ತೇಚೊ ನೀಜ್ ನಾಟಕ್. ಆತಾಂ ಹಾಂಗಾ ಏಕ್ ಮಹತ್ವಾಚಿ ಝಡ್ತಿ ಜಾಂವ್ಚಿ ಆಸಾ. ಮುನ್ಸಬ್ದಾರಾಚಿ ಪದ್ವಿ ಸಹಜ್ ಜಾವ್ನ್ ಮ್ಹಜಾ ವಾಂಟ್ಯಾಚಿ. ವಾದಿ, ಪ್ರತಿವಾದಿ, ಅಪ್ರಾದಿ, ನಿರಾಪ್ರಾದಿ, ಹಾಂಕಾಂ ತುಮಿಂ ಹಿ ಝಡ್ತಿ ಚಾಲು ಜಾತಾಂ ಜಾತಾಂ ಹ್ಯಾ ಪಾಲ್ಕಾರ್ ಖುದ್ ಪಳೆತೆಲ್ಯಾತ್.

ಆತಾಂ ಝಡ್ತೇಕ್ ದವರ್ಲಾ ತೊ ನ್ಯಾಯ್ ಕಿತೆಂ? ಎಕ್‌ಚ್ ನೈ ಬಗಾರ್ ಗೋನ್ ಆಸಾತ್. ಪೈಲೊ,—

ಎಕಾ ಗುಪ್ತ್ ಲೇಖಿಕಾನ್ ಆಪ್ಲಿ ಖರಿ ಪರಿಚಯ್ ಲಿಪವ್ನ್ 'ಸಮಾಚಾರಿ' ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಪೊಟ್ಕಿರೆಂ ನಾಂವ್ ದಾಕವ್ನ್, ಆಮ್ಚಾ



ಸಮಾಜೆಂತ್ಲ್ಯಾ ಚಲಿಯಾಂಚೊ, ಆನಿ ವಿಶೇಸ್ ಥರಾನ್ ಆಮ್ಚಾ ಹ್ಯಾ ಫಿರ್ಗಜೆಂತ್ಲ್ಯಾಂಚೊ ಮಾನ್ ವಿಭಾಡ್ಚಾ ತಸಲಿಂ ಲೇಖನಾಂ 'ಸಮಾಜೆಚೊ ದೊಳೊ'—ಹ್ಯಾ ನಾಂವಾಚಾ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಹಪ್ತಾಳ್ಕಾ ಪತ್ರಾದ್ವಾರಿಂ ಪ್ರಗಟ್ ಕೆಲ್ಯಾಂತ್. ಹ್ಯಾವರ್ವಿಂ ಆಮ್ಚಾ ಫಿರ್ಗಜೆಂತ್ಲ್ಯಾ ಚಲಿಯಾಂಚಾ ಫುಡಾರಾಚೇ ವಾಟೇರ್ ಗರ್ಜೆ ಭಾಯ್ಲಿ ಮೊರಿ ಹರ್ಕತ್ ಉಬ್ಜಾಲ್ಯಾ. ದೆಕುನ್, ಸಬಾರ್ ಚಲಿಯಾಂನಿ ಹ್ಯಾ ಅನ್ನಾಂಯಾ ಸಂಬಂಧಿಂ ಮಾಕಾ ಫಿರ್ಯಾದ್ ದೀವ್ನ್, ತ್ಯಾ ಸಮಾಜ್ ದ್ರೋಹಿ 'ಸಮಾಜಾರಿ'ಚಿ ಧಾ ಜಣಾಂ ಹುಜ್ರಿಂ ನೀತ್ ಕರುಂಕ್‌ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣುನ್ ವತ್ತಾಯೆಚೆಂ ಸೂಚನ್ ಕೆಲಾಂ. ವಿಗಾರಾಂಕ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಫಿರ್ಗಜ್ವಾರಾಂಚಿ ಹಿತಾ ಅದಿಕ್ ಮಹತ್ವಾಚಿ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ತಾಂ ಸಮಾಜಾರಿಚಿ ನೀತ್ ಕರ್ಚಿಂ ಕರ್ತವ್ಯ್ ಮಾಕಾ ಜರೂರ್ ಬಾಂದಾತಾ ಮ್ಹಣ್ ಸಮ್ಜೊನ್ ಹಾಂವೆಂ ಹೆಂ ಕರ್ತವ್ಯ್ ತುರ್ತಾನ್ ಜ್ಯಾರಿ ಕರ್ಚಿ ಫಾವೊತಿ ವ್ಯವಸ್ಥಾ ಎಕಾ ಶ್ರೇಷ್ಟ್ ಪಾತ್ರೆದಾರಾಚಾ ಮಹಾ ಅಧಾರಾನ್ ಆಜ್ ಹಾಂಗಾ ಮಾಂಡುನ್ ಆಡ್ಲ್ಯಾ. ತಾಣೆ ಮೊರ್ತಾಚ್ ಚಲಾಕೆಚೊ ಪ್ರಯೋಗ್ ಕರುನ್ ತ್ಯಾ ಗುಪ್ತ್ ಲೇಖಕಾಕ್ ಧರುನ್ ಹಾಂಗಾ ಆಡ್ಲಾ ಆನಿ ಥೊಡ್ಯಾಚ್ ವೆಳಾನ್ ತೊ ತಾಕಾ ಹ್ಯಾ ಪಾಲ್ಕಾರ್ ಉಭೊ ಕರ್ತೊಲೊ. ತುಮ್ಮೆ ಹುಜ್ರಿಂ ತಾಚಿ ರುಡ್ತಿ ಕರುನ್ ತಾಚೊ ಮಹಾ ಆಪ್ರಾದ್ ಉಗ್ತೊ ಫಾಲ್ತಲೊ ಆನಿ ತುಮ್ಮೇಪೈಕಿಂ ಧಾ ಜಣಾಂಚಾ ತೀರ್ಪಾ ಪ್ರಕಾರ್ ಯೋಗ್ಯ್ ಶಿಕ್ಷೇಕ್ ದಾಖಲ್ ಕರ್ತೊಲೊ.

(ಹಾಂಗಾ ಲ್ಹಾನಾಂ-ವ್ಹಡಾಂನಿ ವಿಪರೀತ್ ಉಲ್ಲಾಸಾಚೊ ಆವಾಜ್ ಕರುನ್ ಗಣ್ಣ್ ತಾಳಿಯೋ ಪೆಟ್ಲೊ.)

ವಿಗಾರ್ ಮುಖಾರ್ ಉಲವ್ನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ,—

ಹ್ಯಾ ಸಭೆ ಹುಜಿರ್ ಯೆಂವ್ಚೊ ದುಸ್ರೊ ನ್ಯಾಯ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸಾ ಎಕಾ 'ಆಕ್ವಾರ್ ಆಪೈಕ್' ಲಗ್ತಿ ಆಸ್ಲೊ. ತುಮಿಂ ಜಾಣಾಂತ್, ಆನಿ 'ದೊಳೊ' ಪತ್ರಾಂತಿ ವಾಚ್ಲಾಂ ಆಸ್ಲೆಂ

ಹ್ಯಾಚ್ ಮೈನ್ಯಾಚಾ ಪೈಲ್ಯಾ ತಾರ್ಕೆಚಾ ರಾತಿಂ ಹ್ಯಾ ಫಿರ್ಗಜೆಚಾ  
 6-ವ್ಯಾ ವಾಡ್ಯಾಂತ್ ಜಿಯೆಂವ್ಚಾ ಶ್ರೀ ಗ್ರೆಗರಿ ಡಿ'ಮೆಲ್ಲೊಚಾ  
 ಹಿತ್ಲಾಭಿತರ್ ಸಾಂಡ್ಲೆಲೆಂ ಏಕ್ ಚೆಡುಂ ಬಾಳ್ ಪಡೊನ್  
 ಆಸುಲ್ಲೆಂ. ಆನಿ ತೆಂ ಗ್ರೆಗರಿನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ತಾಬೆಂತ್ ಫೆವ್ರುನ್ ತಾಕಾ  
 ಪೊಸ್ಕೆಂ ಕೆಲಾಂ. ಹ್ಯಾ ಫಿರ್ಗಜೆಂತ್ಲ್ಯಾ ಥೊಡ್ಯಾ ಮಾನೇಸ್ತಾಂಚಾ  
 ಸಮ್ಜಣೇ ಪ್ರಕಾರ್ ತ್ಯಾ ಬಾಳಾಚಿ ಆಂಕ್ವಾರ್ ಆವೈ ಗಿರುಚಿ  
 ಬೊಂಬೈ ಆಸ್ಚಿ ಧು ಮೇರಿಚ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸಾ. ಹೊ ಆಭಿಪ್ರಾಯ್  
 ಖರೊ ಮ್ಹಣ್ವಾಂ ಪೈಕಿಂ ತ್ಯಾಚ್ 6-ವ್ಯಾ ವಾಡ್ಯಾಚೊ ಗುರ್ಕಾರ್  
 ಶ್ರೀ ಮಾರ್ಕ್ ಪಡಿವಾಳ್ ಎಕ್ಲೊ. ಹೊ ಆಭಿಪ್ರಾಯ್ ಖರೊ  
 ಮ್ಹಣುನ್ ರುಜು ಕರುಂಕ್ ತೊ ರುಸ್ವಾತೇ ಸಮೇತ್ ತಯಾರ್  
 ಆಸಾಂ, ಆನಿ ಧಾ ಜಣಾಂ ಹುಜ್ರಿಂ ಆಪುಣ್ ರುಜು ಕರ್ತಲೊಂ  
 ಮ್ಹಣುನ್ ತಾಣೆ ಮ್ಹಜೇಲಾಗಿಂ ಶರ್ತ್ ಮೂರ್ಲಾಂ. ರುಜು  
 ಕರ್ಚೊ ಸಂದರ್ಬ್ ಹಾಂವೆಂ ತಾಚೇಪಾಸ್ವತ್ ಆಜ್ ತಯಾರ್  
 ಕೆಲಾ ಆನಿ ಮೇರಿಕೇ ಬೊಂಬೈ ಧಾವ್ನ್ ಹಾಂಗಾ ಆಪವ್ನ್ ಆಡ್ಲಾಂ.  
 'ಸಮಾಚಾರಿ'ಚಿ ಝಡ್ಡಿ ಆಖೇರ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್  
 'ಆಂಕ್ವಾರ್ ಆವೈ' ಕೋಣ್ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ಆರೋಪಾ ಲಗ್ತಿಂ ತರ್ಕ್-  
 ವಿಶರ್ಕ್ ಜಾತೆಲೆಂ. ಅಶೆಂ ದೊಗಾಂ ಸಮಾಜ್ ಘಾತ್ಯಾಂಕ್  
 ಹ್ಯಾ ರಂಗಮಂಚಾರ್ ರುಬ್ ರುಬ್ ಪಳೆಂವ್ಚೆಂ ಆನಿ ತಾಂಚಾ  
 ದಳ್ಳಿರ್ ಅಕ್ರಮಾಂಚೊ ವಿವರ್ ಆಯ್ಕುನ್ ಬೊರಿಂ ಲಿಸಾಂವಾಂ  
 ಜೊಡ್ಚೆಂ ಭಾಗ್ ತುಮ್ಮಾಂ ಥೊಡ್ಯಾ ವೆಳಾನ್ ಲಾಬ್ತೆಲೆಂ.  
 ತೆದ್ನಾ ಮ್ಹಜಿ ಏಕ್ ವಿನಂತಿ ತುಮ್ಮಾ ಉಡಾಸಾಂತ್ ದವರಾತ್—  
 ಮ್ಹಣ್ಜೇ ಕಿತೆಂಚ್ ಗಲಾಟೊ ಕರುನಾಕಾತ್. ಆಪ್ರಾದ್ಯಾಂಚೆರ್  
 ಮಿಬಾಳೋನ್ ತಾಂಕಾಂ ಆಪಾಯ್ ಕರುನಾಕಾತ್. ತಾಂಚಾ  
 ಆಪ್ರಾದಾಂಕ್ ಜೊಕ್ತಿ ಶಿಕ್ಷಾ ತುಮ್ಮಾ ಧಾ ಜಣಾಂ ಪ್ರತಿನಿಧಿಂನಿ  
 ದಿಂವ್ಚಾ ತೀರ್ಪಾ ಪ್ರಕಾರ್ ತಾಂಕಾಂ ದಿಂವ್ಚೊ ವಿರ್ಪಾಡ್ ಆಮಿಂ  
 ಕೆಲಾ.

ಆತಾಂ ಹಾಂವ್ ತುಮ್ಮಾಂ ಹಾಂಗಾ ಹ್ಯಾ ಪಾಲ್ಕಾರ್

ಕದಲಾಂಚೀರ್ ಬಸುನ್ ಆಸಾತ್ ತಾಂಚಿ ಪರಿಚಯ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂ. ಮ್ಹಜೇ ಉಜ್ವೇಕ್ ತ್ಯಾ ಶೆವಟಾ ಕದಲಾರ್ ಬಸುನ್ ಆಸಾ ತ್ಯೆ ಚಲಿಯೆಕ್ ತುಮ್ಮಾಪೈಕಿಂ ವಳ್ಕುನಾಸ್ಚೆಂ ಕೊಣ್ ನಾ ಮ್ಹಣುನ್ ಹಾಂವ್ ಸಮ್ಜಾತಾಂ. ತೆಂ ಜಾವ್ನ್ ಆಸಾ ಕುಮಾರಿ ಮೇರಿ ಡಿ'ಮೆಲ್ಲೊ, — ಹ್ಯಾ ಫಿರ್ಗಜೆಂತ್ ನಾಂವ್ ಜೊಡ್ಲೆಲಿ ಸಮಾಜ್ ಸೇವಿಕಾ. ತೆಂ ದೋನ್ ವರ್ಸಾಂ ಬೊಂಬೈಂತ್ ಕಾಮಾರ್ ಆಸುಲ್ಲೆಂ, ಮ್ಹಜಾ ತುರ್ತ್ ಆಪವ್ಣ್ಯಾಕ್ ಪಾಳೊ ದೀವ್ನ್ ತೆಂ ಕಾಲ್‌ಚೆ ಗಾಂವಾಕ್ ಪಾವುನ್ ಆಜ್ ಹ್ಯಾ ಸಭೇಕ್ ಪ್ರತಕ್ಷಿಂ ಹಾಜರ್ ಜಾಲಾಂ.

ತಾಚೆ ಬಗ್ಲೆಚಾ ಕದಲಾರ್ ಆಸಾ ತ್ಯಾ ಮಾನೆಸ್ತಾಚಿ ವಳೆಕ್ ತುಮ್ಮಾ ಮಧೆಂ ಕೊಣಾಕೀ ಆಸಾ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ದುಬಾವಾಚಿ ಗೋಷ್ಟಿ. ತಾಚಾ ನಾಂವಾನ್ ಮಾತ್ರ್ ತಾಕಾ ಆಖ್ಲೊ ದೇಶ್ ವಳ್ಕುತಾ ಲೆಕಿನ್ ತಾಕಾ ರುಬ್ ರುಬ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಜಾಣಾಂತ್ ತೆ ಬೋವ್ ಥೊಡೆ, —

“ದೊಳೊ ಪತ್ರಾಚೊ ಸಂಪಾದಕ್!” ಮ್ಹಣಾಲೆ ಸಬಾರ್ ಜಣ್ ಬೊಬಾಟುನ್.

“ನೈ—ತುಮ್ಮೊ ಅಂದ್ವಾಜ್ ಖಿರೊ ನೈಂ” ಮ್ಹಳೆಂ ವಿಗಾರಾನ್ ಹಾತ್ ವಾರ್ಯಾಕ್ ಬೀಜಾವ್ನ್. “ಹೊ ಜಾವ್ನ್ ಆಸಾ ಆಮ್ಚೊ ಶ್ರೇಷ್ಟ್ ಪಾತ್ರೆದಾರ್ ಶ್ರೀ ಜೊನ್ ಲೊಬೊ!”

ಎಕಾಚ್ಚಾಣೆ ಗಡ್ಗಡೊ ವ್ಹಾಜ್ಲೆಲ್ಯಾ ಜಿನ್ನಾರ್ ಆಖ್ವಾ ಸಭೆನ್ ತಾಳಿಯೋ ಪೆಟುನ್ ಆನಿ ಸಿಟಿ ವ್ಹಾಜವ್ನ್ ಆಪ್ಲೊ ವಿಪರೀತ್ ಉಲ್ಲಾಸ್ ಭೆಟೈಲೊ ಶ್ರೀ ಜೊನ್ ಲೊಬೊಕ್ ಆನಿ ತಾಣೆ ಕದಲಾವೈಲೆಂ ಉಟುನ್, ಸಭಿಕಾಂಕ್ ಹಾತ್ ಜೊಡುನ್ ಉಲ್ಲಾಸಾಂಚಿ ಭೆಟವ್ಣ್ ಸ್ವಿಕಾರ್ ಕೆಲಿ. ತೊ ಬಸ್ತಚ್ ಆನಿ ಗೊವ್ಣಿ ಥಾಂಬ್ತಚ್ ವಿಗಾರಾನ್ ಹಿಲರಿಕ್ ಬೊಟ್ ಜೊಕುನ್ ಮ್ಹಳೆಂ, —



“ಹ್ಯಾ ಯುವಕಾಕೀ ತುಮಿಂ ಚಡಾವತ್ ವಳ್ಳಾತಾತ್. ತೊಯಿಂ ಆಮ್ಚಾ ಫಿರ್ಗಜೆಂತ್ಲೊ ಏಕ್ ಶ್ರೇಷ್ಟ್ ಸಮಾಜ್ ಸೇವಕ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸುಲ್ಲೊ. ಹೊ ಗುರ್ಕಾರ್ ಶ್ರೀ ಮಾರ್ಕ್ ಪಡಿವಾಳಾಚೊ ಪುತ್ ಹಿಲರಿ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾ ತೀನ್ ವರ್ಸಾಂನಿ ಬೊಂಬೈಂತ್ ಕಾಮಾರ್ ಆಸುಲ್ಲಾ ವರ್ವಿಂ ತಾಚಿ ಸಬಾರಾಂಕ್ ವಳಕ್ ವಿಸ್ತುನ್ ಆಸುಂಕ್ ಪುರೊ. ಆಯ್ಚ್ಯಾ ನ್ಯಾಯಾ ತರ್ಫೆನ್ ಆಮ್ಕಾಂ ತಾಚಿ ಗರ್ಜ್ ದಿಸ್ಲೆಲ್ಯಾ ಖಾತಿರ್ ತೊ ಶ್ರೀ ಜೋನ್ ಲೋಬೊಚಾ ಖುಶೇಕ್ ಪಾಳೊ ದೀವ್ನ್ ಆಜ್ ಹಾಂಗಾ ಹಾಜರ್ ಜಾಲಾ.

“ಆನಿ, ತ್ಯಾ ನಿಮಾಣ್ಯಾ ಕದೆಲಾರ್ ಬಸುನ್ ಆಸಾ ತೊ ತರುಣ್‌ಯಿಂ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ನಾಂವಾನ್ ಮಾತ್ ತುಮ್ಕಾಂ ವಳ್ಳಿಚೊ ಪುಣ್ ತಾಕಾ ಪಳೆವ್ನ್ ಪರಿಚಯ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ಉದೇಶಿಂ ತಾಕಾ ಆಮಿಂ ಬೊಂಬೈ ಥಾವ್ನ್ ಆಪವ್ನ್ ಆಡುನ್ ಹ್ಯಾ ಪಾಲ್ಕಾರ್ ಮಾನಾಚಿ ಬಸ್ಕಾ ದಿಲ್ಯಾ. ಹೊ ಜಾವ್ನ್ ಆಸಾ ‘ಸಮಾಜೆಚೊ ದೊಳೊ’ ಹಪ್ತಾಳ್ಯಾ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಪತ್ರಾಚೊ ಸಂಪಾದಕ್ ಶ್ರೀ ಎ ಬಿ. ಕೊಲಾಸೊ.”

ಆರ್ಥರ್ ಕದೆಲಾರ್ ಬಸ್ಲೆಲ್ಯಾಕಡೆಚ್ ವಿಪರೀತ್ ಭಿರಾಂ ತೇನ್ ಕೊವ್ಪೊನ್‌ಶೆಂ ಸಭಿಕಾಂಚಿ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಾ ಕಿತೆಂ ತಿ ಪಳೆವ್ನ್ ದೊಳೆ ವಾಟಾರುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ. ಕೊಣ್ ಉಚಾಂಬಳೀ ಚಲೆ ಯಾ ದಾದ್ಲೆ ಪಾಲ್ಕಾರ್ ಧಾಂವುನ್ ಯೇವ್ನ್ ಆಪ್ಣಾಕ್ ಆಪಾಯ್ ಕರ್ತಿಕ್ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ದುಬಾವಾನ್ ತೊ ಭಿತರ್ಲೆಭಿತರ್ ಕುಲ್ಕುಲ್ತಾಲೊ. ಕೊಣ್ ಪಿಸ್ತುಲ್ ಜೊಕುನ್ ಫಾರ್ ಸೊಡಿತ ಫಾತರ್ ಉಡವ್ನ್ ಜಕ್ಮಿ ಕರೀತ್ ಮ್ಹಳ್ಳಿಂ ಚಿಂತ್ನಾಂಯಿಂ ತಾಕಾ ಥರ್ಥರಾಯ್ತಾಲಿಂ. ಪುಣ್ ತಸೆಂ ಕಿತೆಂಚ್ ಘಡ್ಲೆಂನಾ. ಸಭಿಕಾಂಪೈಕಿಂ ಎಶಾಲ್ ಸಮ್ಜಣೆಚಾಂನಿ ತಾಳಿಯೋ ಪೆಟೊಲ್ಯೊ. ಥೊಡ್ಯಾಂನಿ ಆಕಾಂತಾಚೆ ತಸೆ ಗಾಗಾಚೆ ಹುಂಕಾರೆ ಗಾಜ್ಲೆಲೆ. ಆನಿ ಹೆರ್ ಸಮೇಶ್ತಾಂ ತೊ ಏಕ್ ವಿಚಿತ್ರ್ ವರ್ಗಾಚೊ ವ್ಯಕ್ತಿ

ಮ್ಹಳ್ಳೆಲ್ಯಾಬರಿ ವಿಸ್ಮಿತಾಯೆನ್ ತಾಕಾಚ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲಿಂ. ಪುಣ್ ಅಸಭ್ಯಪಣಾಚೊ ಕಸಲೊಚ್ ಗಲಾಟೊ ತಾಣಿ ಕೆಲೊನಾ.

ವಿಗಾರ್ ಆಪ್ಲೆಂ ಭಾಪಣ್ ಸಂಪಂವ್ಚಾ ಉದೇಶಿ ಆತಾಂ ಮ್ಹಣಾಲೊ,—

“ಆತಾಂ ಹಾಂವ್ ಆಮ್ಚಾ ಶ್ರೇಷ್ಟ್ ಪಾತ್ರೆದಾರ್ ಸಾಯ್ಬಾಕ್ ಶ್ರೀ ಜೋನ್‌ಲೊಬೊಕ್ ಪುಡೆಂ ಸರೊಂಕ್ ಆನಿ ಆಯ್ಚೆ ನ್ಯಾಯ್ ತುಮ್ಮಾ ಮುಖಾರ್ ಘಾಲುನ್ ರ್ಹಾಡ್ತಿ ಚಾಲು ಕರುಂಕ್ ಉಪ್ಕಾರ್ ಮಾಗ್ತಾಂ.”

ಅಸೆಂ ಸಾಂಗುನ್ ತೊ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಕದೆಲಾಥ್ಯೆಂ ವೊಸುಂಕ್ ಗುಂವ್ತಾನಾ ಬೊರ್ಡು ಮೆಂಬರಾಂಪೈಕಿ ಎಕ್ಲೊ ಉಬೊ ರಾವ್ಣೊ ಆನಿ ವಿಚಾರುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ,—

“ಪಾಲ್ಕಾರ್ ತೀನ್ ಕದೆಲಾಂ ಖಾಲಿ ಆಸಾತ್. ತಿಂ ಕೊಣಾಖಾತಿರ್ ದವಲ್ಯಾಂತ್ ?”

ವಿಗಾರಾನ್ ಜವಾಬ್ ಜಾವ್ನ್ ಮ್ಹಳ್ಳಿ,—

“ತಾಂತ್ಲೆಂ ಏಕ್ ಮಾಕಾ ಬಸುಂಕ್. ಹೆರ್ ದೋನ್ ಕೊಣಾಕ್ ತೆಂ ಆತಾಂಚ್ ಸಾಂಗ್ಚಿ ಗರ್ಜೆನಾ ಮ್ಹಣ್ ಸಮ್ಜಾತಾಂ. ಇಲ್ಲಾ ವೆಳಾನ್ ತಿಂ ಕದೆಲಾಂ ಭರ್ತಿ ಜಾತಾನಾ ತ್ಯಾ ವ್ಯಕ್ತಿಂಚಿ ವಳಕ್ ತುಮ್ಮಾಂ ಜರೂರ್ ಉಗ್ಗಾಪಿ ಜಾತೆಲಿ.”

ಅಸೆಂ ಉಲವ್ನ್ ತೊ ಸಭಾಥ್ಯೆಂ ಪಾಟ್ ಕರುನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಬಸ್ಕಾಥ್ಯೆಂ ವೆತಾನಾ ತ್ಯಾಚ್ ಬೋರ್ಡ್ ಮೆಂಬರಾನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ,—

“ಆಮ್ಚೊ ಕಾಜಿತೊರ್ ಸಾಯ್ಬ್ ಖಿಯ್ ಆಸಾ ? ತಾಕಾ ಕಿತ್ಯಾ ಪಾಲ್ಕಾರ್ ಮಾನಾಚೊ ಜಾಗೊ ದೀನಾಸ್ತಾಂ ಸೊಡ್ಲಾ ?”

ವಿಗಾರಾನ್ ‘ಮಾಯ್ಕಾ’ ಥ್ಯೆಂ ಪುಡ್ ಕರುನ್ ಮ್ಹಳ್ಳಿ,—

“ಕಾಜಿತೊರ್ ಸಾಯ್ಬಾಚಿ ಹಾಜಿ ಹಾಂಗಾ ತಿತ್ಲ್ಯಾ ವ್ಹೊಡ್ ಮಹತ್ವಾಚಿ ನ್ಹೆಂ. ದೆಕುನ್ ತೊ ಹಾಂಗಾ ಬಸುಂಕ್ ಯೆನಾ.”

“ತಾಣ್ ಯೇವ್ಚೆ ಚಾಚ್‌ಯ್” ಮ್ಹಳೆಂ ದೋಗಾಂ-ತೆಗಾಂನಿ ಸಾಂಗಾತಾಚ್ ಆವಾಜ್ ಕರುನ್.

“ಗರ್ಜ್ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ಚಾ ಸ್‌ದರ್ಬಾರ್ ತಾಕಾ ಆಮಿಂ ಹಾಂಗಾ ಆಪವ್ನ್ ಬಸ್ಚಾ ದಿತೆಲ್ಯಾಂವ್.” ಮ್ಹಳೆಂ ವಿಗಾರಾನ್.

“ಆತಾಚ್ ಯೇವ್ನ್ ಬೊಸ್ಚೆಂ ಚಡ್ ವಾಜ್ಚಿ ತಸೆಂ ಮಾನಾದಾಯಕ್ ನ್ಹೆಂ?” ಎಕ್ಲ್ಯಾಚೆಂ ಹಟ್ಟೀ ಸೂಚನ್.

ವಿಗಾರ್ ಆಪ್ಲೆ ಕಿತೆಂ ಜವಾಬ್ ದಿಂವ್ಚಿ ತಿ ನೆಣಾ ಜಾಲೊ. ದೆಕುನ್ ತಾಣ್ ಶ್ರೀ ಜೊನ್ ಲೊಬೊಕ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ,—

“ಶ್ರೀಮಾನ್ ಲೊಬೊ, ಕಾಜಿತೊರ್ ಸಾಯ್ಬಾಚಿ ಹಾಂಗಾ ಗರ್ಜ್ ಆಸಾವೆ?”

ಶ್ರೀ ಲೊಬೊ ಸಟ್ಪ್ ಕರ್ನ್ ಉಟುನ್ ಮಾಯ್ಕಾಲಾಗಿಂ ಗೆಲೊ ಆನಿ ಪೆಲ್ಯಾಚ್ ಪಾವ್ಪಿ ಉಲವ್ನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ,—

“ವಿಗಾರ್ ಸಾಯ್ಬ್ ಹಾಂಗಾ ಆಸ್ತಾನಾ ಕಾಜಿತೊರ್ ಸಾಯ್ಬಾಚಿ ಹಾಜ್ಪಿ ಆತಾಂ ನಾಕಾ.”

‘ಸಣ್ಣ ಮೂರ್ತಿ’ಚಾ ಪ್ರಾಯೆಸ್ತ್ ಪಾತ್ರೆದಾರಾಚಾ ಗಣ್ಣಿಣೀತ್ ಆವಾಜಾಕ್ ಆಯ್ಕೊಪ್ಯಾಂಚಿ ಲಕ್ಷಾ ವಿಸ್ಮಿತಾಯೆಚಾ ವಿಚಿತ್ರ್ ಸರಿಯಾಂನಿ ತಾಜೀವ್ಪಿನ್ ಜೊರಾನ್ ತಾಂಡ್ಲೆಲ್ಯಾಬರಿ ಜಾಲಿ. ಲೊಕಾಚಾ ಮನಾಂನಿ ವಿಶೇಸ್ ಥರಾಚೊ ಉದ್ವೇಗ್ ಉಬ್ಜಾವ್ನ್ ತಾಂಕಾಂ ಆಪ್ಣಾಥ್ಯೆಂ ಆಕರ್ಷುನ್ ಧರ್ಚಿ ಸಕತ್ ತಾಚಾ ಉತ್ರಾಂಚಾ ಉಛಾರಾಂತ್ ಆಸುಲ್ಲಿ. ತಾಚಾ ಎಕಾಚ್ ವಾಕ್ಯಾನ್ ತರ್ಕಾಚಿ ಸಾಂಕಳ್ ಇತ್ತ್ಲಾರ್‌ಚ್ ತುಟವ್ನ್ ಸೊಡ್ಲಿ. ಉಭೆ ಆಸುಲ್ಲಿ ಬಸ್ಲೆ. ಸಗ್ಳಿ ಸಭಾ ತೊ ಮುಖಾರ್ ಕಿತೆಂ ಉಲೈತಾ ತೊ ಆಯ್ಕೊಂಚಾ ಆತುರಾಯೆನ್ ಭರೊನ್, ಕಸಲೊಚ್ ಆವಾಜ್ ಕರಿನಾಸ್ತಾಂ, ಕಾನ್ ದೊಳೆ ಚುರುಕ್ ಕರುನ್, ತಾಕಾಚ್ ಪಳೆವ್ನ್ ರಾವ್ಲಿ. ತಾಣೆಆಪ್ಲೆಂ ಭಾಷಣ್ ಆಸೆಂ ಚಾಲು ಕೆಲೆಂ,—

ಮಾನೇಸ್ತ್ ಸಭಿಕಾಂನೊ.



ಆಮ್ನಾ ಮಾನಾಪಾತ್ರ ವಿಗಾರಾನ್ ಧೊಡ್ಡಾ ವೆಳಾ ಅಧಿ  
ಸಾಂಗ್ಲೆಲ್ಯಾಬರಿ ನಕ್ಲಿ ನಾಂವಾಚಾ ಎಕಾ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಲೇಖಿಕಾಕ್  
ಆನಿ, ಹ್ಯಾ ಮೈನ್ಯಾಚೇ ಏಕ್ ತಾರ್ಕರ್ ಶ್ರೀ ಗ್ರೆಗರಿ ಡಿ'ಮೆಲ್ಲೊಚಾ  
ಆಸ್ತಿಚಾ ಆವರಣಾ ಭಿತರ್ ಸಾಂಪಡ್ಲೆಲ್ಯಾ ಎಕಾ ಚೆಡುಂ  
ಬಾಳಾಚಾ 'ಆಂಕ್ವಾರ್ ಆವೈ'ಕ್ ತುಮ್ಮಾ ಹುಜ್ಜಿ ಆಡುನ್  
ಉಭೆಂ ಕರ್ಚೆಂ ಜವಾಬ್ದಾರೆಚೆಂ ಕಾಮ್ ಮ್ಹಜೆಂ ಜಾವ್ನ್ ಆಸಾ.  
ಹಾಂವ್ ತೆಂ ಆತಾಂ ಘಳಾಯೆವಿನಃ ಎಕಾ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ಏಕ್  
ಕರುನ್ ಸೊಡ್ತಾಂ. ತಾಂಚಿ ಕಶಿ ನೀತ್ ಕರ್ಚಿ ವ ಕಿತೆಂ ಶಿಕ್ವಾ  
ದಿಂವ್ಚಿ ತೆಂ ಹಕ್ ತುಮ್ಮೆಂ, ತುಮ್ಮಾಪೈಕಿ ಧಾ ಜಣಾಂಚಾ  
ತೀರ್ಪಾ ಪ್ರಕಾರ್ ತೆಂ ಜ್ಯಾರಿ ಕರ್ಯೆತ್.

ಪೈಲ್ಯಾ ಸುವಾತೇರ್ ಹಾಂವ್ ಹೊ ಪಾತ್ರೆದಾರೀ ವಾವ್ರ್  
ಸ ದಿಸಾಂ ಅಧಿಂ ವಹಿಸುನ್ ಘೆತಾಸಾ ಮಾಕಾ ಭರ್ವಸೊ  
ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ ದೊಗಾಂಯ್ ಆಪ್ರಾದ್ಯಾಂಚೊ ಪಾತ್ರೆ ಮಾಕಾ  
ಚಾರ್‌ಚ್ ದಿಸಾಂಚಾ ಸೊದ್ನಾ-ವಿಚಾರಾಂ ಮುಖಾಂತ್ ಇತ್ಲ್ಯಾ  
ಸುಲಭಾಯೆನ್ ಮೆಳಾತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೊ. ಪುಣ್ ಬೊಂಬೈಕ್  
ಸಾವ್ತಚ್ ಕು|| ಮೇರಿ ಡಿ'ಮೆಲ್ಲೊನ್, ಶ್ರೀ ಹಿಲರಿ ಪಡಿವಾಳಾನ್  
ಆನಿ ಶ್ರೀ ಆರ್ಥರ್ ಬಿ. ಕೊಲಾಸೊನ್ ಮಾಕಾ ದಿಲ್ಲ್ಯಾ ಸಹಕಾ  
ರಾಚಾ ಬಳಾನ್ ಹಾಂವ್ ಇತ್ಲ್ಯಾ ತುರ್ತಾನ್ ಯಶಸ್ವಿ ಜಾಲೊಂ  
ಆನಿ ವಿಗಾರ್ ಬಾಪಾನ್ ಯೋಜಿಲ್ಲ್ಯಾ ಪ್ರಕಾರ್ ಆಜ್‌ಚ್ ಹಿ  
ಜಮಾತ್ ಆಸಾ ಕರುಂಕ್ ಸಾದ್, ಜಾಲೆಂ. ತ್ಯಾ ಪಾಸ್ವತ್  
ಹಾಂವ್ ಹಾಂಚೊ ತೆಗಾಂಯ್ಚೊ ಉಪ್ಕಾರ್ ತುಮ್ಮಾ ಹುಜ್ಜಿ  
ಉಗ್ತಾನ್ ಬಾವುಡ್ತಾಂ. ಆತಾಂ ಪೈಲೆ ತುಮ್ಮಾಂ ಸಮಾಚಾರಿಚಿ  
ಪರಿಚಯ್ ದೀಂವ್ಕ್ ಖುಶಿ ವೊಡ್ತಾಂ."

ಹಾಂಗಾ ಆಖ್ಲ್ಯಾ ಸಭೆನ್ ಸಂತೊಸಾಚೊ ಪ್ರಚಂಡ್  
ಉದ್ಗಾರ್ ಸೊಡ್ಲೊ.

"ಆಮ್ನಾ ಸಮಾಜೆಂತ್ಲ್ಯಾ ಸರ್ವ್ ಆಂಕ್ವಾರ್ ಚಲಿಯಾಂಕ್  
ಆನಿ ವಿಶೇಸ್ ಮಾಪಾನ್ ಹ್ಯಾಚ್ ಫಿರ್ಗಜೆಂತ್ಲ್ಯಾ ಚಲಿಯಾಂಕ್

ನಾಲಿಸಾಯ್ ಆನಿ ಅಪಕೀರ್ತ್ ಆಡ್ಲೆಲಿಂ ಲೇಖನಾಂ 'ಸಮಾಜೆಚೊ ದೊಳೊ' ಕೊಂಕ್ಣಿ ಪತ್ರಾಕ್ ಬರವ್ನ್ ಧಾಡ್ಲೆಲೊ ನಕ್ಲೆ ನಾಂವಾಚೊ ಬರವ್ಪಿ- 'ಸಮಾಚಾರಿ' ಬೋವ್ ಕುಶಾರ್ ತಕ್ಲೆಚೊ ತಸೆಂ ಘಟ್ ಧೈರಾಚೊ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಹಾಂವ್ ತುಮ್ಕಾಂ ಮುಳಾಂತಚ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂ. ತಾಣೆ ನಹಿಂಚ್ ಸಮಾಜೆಕ್ ಕೆಂಡ್ಲಾಂ ಬಗಾರ್ 'ದೊಳೊ' ಪತ್ರಾಚಾ ಸಂಪಾದಕಾಕೀ ಮಾಂಕೋಡ್ ಕರುನ್ ಸೊಡ್ಲಾಂ! ಆಪುಣ್ ಏಕ್ ಚಲಿ ಮ್ಹಣುನ್ ತಾಣೆ ಫೊಟ್ಕಿರಿಂ ನಾಂವಾಂ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಲೇಖನಾಂನಿ ಬರವ್ನ್ ದಾಕೈಲ್ಯಾಂತ್ ಆನಿ ಆಪ್ಲೊ ನಿಳಾಸ್ ಹಾಂಗಾ ಧಾವ್ನ್ ಸಬಾರ್ ಮೈಲಾಂ ಪೈಸ್ ಆಸ್ಚಾ ಹೊಸ್ಪೆಟ್ ಫಿರ್ಗಜೆಂತ್ಲೊ ದಿಲಾ. ಇತ್ಲೆಂಚ್ ನೈ, ಆಪ್ಣಾಚಿ ಖರಿ ಪರಿಚಯ್ ಕೊಣಾಕುಚ್ ಕಳೆಂವ್ಕ್ ನಜೊ ಮ್ಹಣುನ್ ಸ.ಪಾದಕಾಕ್ ತಾಕೇದ್ ಬರವ್ನ್ ದಿಲ್ಲಿ ಶಿವಾಯ್, ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಲೇಖನಾಂಚೊ ಪ್ರಯೋಗ್ ಜಾತಚ್ ತಿಂ ಕಾಂಗ್ಡಾಂ ನಾಸ್ ಕರುಂಕ್‌ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣುನೀ ಕಡಕ್ಕ್ ಫೊರ್ಮಾಣ್ ದಿಲ್ಲೆಂಹಿಂ. ತಿ ಏಕ್ ಚಲಿ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ಪ್ರೀತಿನಗೀ ಯಾ ತಿ ಬುದ್ಧಂತ್ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ಆಭಿವ್ರಮಾನಗೀ ಯಾ ತಿಚಿ ಖುಶಿ ಪಾಳ್ಳಿನಾ ತರ್ ತಿ ಪುಡೊ ಲೇಖನಾಂ ಧಾಡ್ಚೆಂ ಬಂದ್ ಕರಿತ್ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ಭ್ಯಾನ್‌ಗೀ ಸಂಪಾದಕಾನ್ ಲೇಖನಾಂ ಛಾಪುನ್ ಜಾತಚ್ ಹಾತ್‌ಪತ್ರಾಂ ನಾಸ್ ಕರುನ್ ಉಡೈಲಿಂ. ಪರಿಣಾಮ್ ಜಾವ್ನ್ 'ಸಮಾಚಾರಿ'ಚೊ ಪಾತ್ಕೊ ಮನ್ಶಾಂ ಧಾವ್ನ್ ಸುರಕ್ಷಿತ್ ಉರ್ಲೊ. ಜಾಲ್ಯಾರೀ ಎಕಾ ಆವ್ಜಿತ್ ಸನ್ನಿವೇಶಾ ಮುಖಾಂತ್ರ್ ತ್ಯಾ ಬರವ್ಪಾಚಿ ಖರಿ ಪರಿಚಯ್ ಮಾಕಾ ಸಾಂಪ್ದೊನ್ ಗೆಲಿ.

'ಸಮಾಚಾರಿ' ಚಲಿ ನೈಂ; ಆನಿ ಪೈಶಿಲ್ಯಾ ಹೊಸ್ಪೆಟ್ ಫಿರ್ಗಜೆಂತ್ಲೊಯಿಂ ನೈ ಬಗಾರ್ ತೊ ಹ್ಯಾಚ್ ಫಿರ್ಗಜೆಂತ್ಲ್ಯಾ ಎಕಾ ಶ್ರೀಮಂತ್ ಘರಾಣ್ಯಾಂತ್ಲೊ ಯುವಕ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸಾ. ತಾಚಿಂ ಲೇಖನಾಂ ಹಾಂವೆಂ ವಾಚ್ಲೆಲಿಂ ತೆದ್ನಾಂಚ್ ಮಾಕಾ ಸುಸ್ತಾಲ್ಲೆಂ ಕೀ ಲೇಖಕ್ ಅಥವಾ ಲೇಖಿಕಾ ಹ್ಯಾಚ್ ಫಿರ್ಗಜೆಂತ್ಲಿ

ವ್ಯಕ್ತಿ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ತಲಿ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ. ಹಾಂಗಾಚಾ ಧೊಡ್ಯಾ ಚಲಿ ಯಾಂಕ್ಯೊ ಹೊಚ್ ಸಂಶಯ್ ಆಸುಲ್ಲೊ ಮ್ಹಣುನ್ ಮಾಕಾ ವಿಗಾರಾನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ. ಹೆಂ ಖರೆಂ ಜಾವ್ನ್ ಆಸಾ. ಯುವಕ್ ಹ್ಯಾ ಫಿರ್ಗಜೆಂತ್ಲೊ ಮಾತ್ ನೈ ಬಗಾರ್ ತುಮ್ಮಾಂ ಸಮೇ ಸ್ಪಾಂಕ್ ಬೊರ್ಯಾ ವಳ್ಕಿಚೊಯಿ ಜಾವ್ನ್ ಆಸಾ.”

“ತಾಕಾ ಪಾಲ್ಕಾರ್ ಆಡಯ್! ತಾಕಾ ದಾಕಯ್ ಆಮ್ಕಾಂ!!” ಬೊಬಾಟ್ ಜಾಲಿ ಸಭಿಕಾಂ ಮಧೆಂ.

ಶ್ರೀ ಲೊಬೊನ್ ಹಾತ್ ಬಿಜಾವ್ನ್ ತಾಂಕಾಂ ಶಾಂತ್ ಆಸುಂಕ್ ಫೊರ್ಮಾಯ್ಲೆಂ ಆನಿ ಆವಾಜ್ ಉಣೊ ಜಾತಚ್ ಹಾಸ್ತ್ಯಾ ತೊಂಡಾನ್ ಸುಡಾಳ್ ಉತ್ರಾಂನಿ ಅಸೆ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ,—

“ತಾಕಾ ಹಾಂವೆಂ ಪಾಲ್ಕಾರ್ ಆಡುನ್ ಜಾಲಾಂ. ತೊ ಆತಾಂ ತುಮ್ಮಾಂ ಫುಡ್ ಕರುನ್ ಮಾನಾಚಾ ಬೊಸ್ಕಾರ್ ಆಸಾ.”

“ಕೊಣ್? ಕೊಣ್ ತೊ? ‘ದೊಳ್ಳ್ಯಾ’ಚೊ ಸಂಪಾದಕ್?” ಥೊಡೆ ತರ್ನಾಟೆ ಜುಲುಮೇಕ್ ತಯಾರ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾಬರಿ ಉಟ್ಲೆ.

“ಗಡ್ಬಡ್ಬಾಕಾತ್!” ದೆಂಕ್ಲೊ ಮಾರ್ಶೊ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊನ್ ರಾಯಾಳ್ ಘನಾನ್. “ಹಾಂವೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ‘ಸಮಾಚಾರಿ’ ಹ್ಯಾಚ್ ಫಿರ್ಗಜೆಂತ್ಲೊ ಮ್ಹಣುನ್. ‘ದೊಳ್ಳ್ಯಾ’ಚೊ ಸಂಪಾದಕ್ ಹ್ಯಾ ಫಿರ್ಗಜೆಂತ್ಲೊವೆ? ತೊ ಬೊಂಬೆಂತ್ಲೊ.” ಆನಿ ತೊ ಸೀದಾ ಹಿಲರಿ ಸರ್ಪಿಂ ಪಾಟಿ ಗೆಲೊ ಆನಿ ತಾಚಾ ಬಾವ್ಕಾಕ್ ಧರುನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ. “ಪಳೆ ಯಾತ್ ತುಮ್ಮಾ ನಾಂವಾಡ್ಲೆಕ್ ‘ಸಮಾಚಾರಿ’ಕ್!”

ಪೈಲೆ ಪಾಲ್ಕಾರ್ ಆಸುಲ್ಲಾ ಮೇರಿನ್ ಆಶ್ಚರ್ಯಾನ್ ಖಿಳಚಿ ಮಾರ್ಲಿ. ಆನಿ ತ್ಯಾಚ್ ಫರಾ ಆಖ್ಖ್ಯಾ ಜಮಾತೆಂತ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಾಚೊ ವಿವರ್ ಚಿಲ್ಲರ್ ಉತ್ರಾಂನಿ ವಿವರಾಂವ್ಕ್ ಜಾಂವ್ಚೊ ನೈ. ಚಡವತ್ ಜಣಾಂಕ್ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊಚಾ ವಾಕ್ಯಾಂಲಾಂತ್ ಸತ್ ಮಾಂದುಂಕ್ ಕಷ್ಟ್ ಮಾರ್ಲೆ. ಮ್ಹಣುನ್, ಹಿಲರಿಚೇರ್ ಲೊಕಾಚಿ ಉಚಾಂಬಳಾಯ್ ವಿಶೇಷ್ ಜಾಲಿನಾ.



ಆನಿ ಹಿಲರಿ ?

ತೊಯಿೂ ಆಪುಣ್ 'ಸಮಾಚಾರಿ' ನೈಂ ಮ್ಹಣುನ್ ಉಪ್ರಾಟೊನ್ನಾ. ಕಾರಾಣ್, ಶ್ರೀ ಲೋಬೊನ್ ತಾಕಾ ಯೆದ್ಯಾ ವೊಡ್ ಜಮ್ಯಾ ಮುಖಾರ್ 'ನಾಂವಾಡ್ಡಿಕ' ಆನಿ 'ಬುದ್ಧಂತ' ಆನಿ 'ಧೈರಾದಿಕ' ತಕ್ಲೇಚೊ ಲೇಖಿಕ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಫುಕಾರ್ಲೆಂ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ತೊ ಹೆಮ್ಮಾನ್ ಫುಗೊ ಆನಿ ದವ್ಲತೇನ್ ಹರ್ದೆಂ ಫುಲವ್ನ್ ಥಂಡ್ ರಾವೊ.

ಆನಿ ತಾಕಾ ಆನಿಕೇ ಚಡ್ ಶಿಫಾರಾಸೆಚೊ ಆನಿ ಮಾನಾಚೊ ರೈಲೊ ಫಾಲುಂಕ್ ತಾಚೊ ಬಾಪ್ ಶ್ರೀ ಮಾರ್ಕ್ ಪಡಿವಾಳ್ ಗುರ್ಕಾರಾಂಚಾ ಫಂಗ್ಲೇವೈಲೊ ಉಟುನ್, ಪಾಕಾಟೆ ಪಾಪ್ಪುನ್ ಮ್ಹಣ್ತಾತ್ ತಸೆಂ ಪಾಲ್ಕಾರ್ ಧಾಂವೊ ಆನಿ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಪುತಾಕ್ ವೇಂಗ್ ಮಾರುನ್ ಆನಿ, ಆಪ್ಣಾಕ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಯಾ ಸರ್ವ್ ತ್ರಾಣಾನ್ ಸಕ್ಡಾಂಕ್ ಆಯ್ಲ್ಯಾ ಸಾರ್ಕೆಂ ಮ್ಹಣಾಲೊ,—

“ಶಹಬಾಸ್ ಮ್ಹಜಾ ಪುತಾ! 'ಸಮಾಚಾರಿ' ತುಂಚ್ ವ್ಹಳ್ಳೊ ಗುಟ್ ಹಾಂವ್ ಪೈಲೆಂ ಜಾಣಾ ಆಸುಲೊಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಆತಾಂ ತುಜಾ ಗಲ್ಯಾಂತ್ ಫಾಲುಂಕ್ ಪೊವ್ಚ್ಯಾಂಚೊ ರೈಲೊ ಆಡುನ್ ಯೆತೊಂ. ನಿಜಾಕೇ ತುವೆಂ ಮ್ಹಜಾ ನಾಂವಾಕ್ ವೊರ್ತಿ ಕಿರ್ತ್ ಆಡ್ಲಿಯ್. ತುಜಿಂ ಲೇಖನಾಂ ಹಾಂವ್ ಚಾ-ಚಾರ್ ಪಾವ್ಚಿಂ ವಾಚುನ್ ಮರ್ಚೊ ಭೇಗ್ತಾಲೊಂ ಆನಿ ಹೆರಾಂಕೇ ಸಾಂಗುನ್ ಶಿಫಾರಾಸ್ ಕರ್ತಾಲೊಂ. ತುಕಾ ಇತ್ಲಿ ಜಾಣ್ವಾಯ್ ಆನಿ ಧೈರ್ ದಿಲ್ಲ್ಯಾ ದೆವಾಕ್ ಹಾಂವ್ ಹಾತ್ ಮುಗ್ಡುನ್ ಧನ್ಯವಾದ್ ಮ್ಹಣ್ತಾಂ.”

ಅಶೆಂ ಆಪ್ಲ್ಯಾಚ್ ಬಾಪಾನ್ ಹಿಲರಿಕ್ ಉಗ್ತಾ ಪಾಲ್ಕಾರ್ ಧಾವ್ನ್ ಹೊಗೊಳ್ಕಿಲೆಂ ತೆಂ ಆಯ್ಕ್ಯಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ತರ್ನಾಟ್ಯಾಕ್ ಯೆದೊಳ್ ಭಿತರ್ಲೆ ಭಿತರ್ ಲೊಕಾಚೆ ನೀತಿ ತರ್ಫೆನ್ ಕಾಂಯ್ ಭಿರಾಂತ್ ಆಸುಲ್ಲಿ ತರ್ ತಿ ಆತಾಂ ಪರಿ ಪೂರ್ಣ್ ಪರಿಹಾರ್ ಜಾಲಿ ಆನಿ ಚಡ್ ಧೈರ್ ತಾಚಾ ಕುಡಿಂತ್

ಉಮಾಳ್ಳಿಂ. ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಫಿರ್ಗಜೆಚೊ ಲೋಕ್‌ಯೊ ಆಪ್ಲ್ಯಾಕ್ ಹೊಗಳ್ತಲೊ, ಅಭಿಮಾನ್ ಪಾವ್ತಲೊ ಆನಿ ಆಪ್ರಾದ್ ಭೊಗ್ಸುನ್ ಸೊಡ್ತಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಪಾತ್ಯೆಣ್ ತಾಚಾ ಕಾಳ್ಜಾಂತ್ ಉಬ್ಜಾಲಿ.

ಆನಿ ನಿಜಾಕೀ ತಸೆಂಚ್ ಘಡ್ಲೆಂ. ಲೋಕ್ ಹಿಲರಿಚೇರ್ ಭಿಗ್ಡೋನ್ ಉಪ್ರಾಟೊನಾ. ಮಾತ್ರ್ ನೈಂ, ತಾಣೆ ಆಪ್ಲೆಂ ಖರೆಂ ನಾಂವ್ ದಾಕೈನಾಸ್ತಾಂ, ಬೊಲ್ತೆಂ ನಾಂವ್ ಘೆವುನ್, ವಾಚ್ಪಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಹೊಗ್ವಾಪ್ ಆಶೆನಾಸ್ತಾಂ ಸಮಾಜಿಕ್ ಲೇಖಿನಾಂ ಬರವ್ನ್ ಸಮಾಜ್ ಸುದ್ರಾಂವ್ಕ್ ಆಪ್ಲಿ ಜಾಣ್ವಾಯ್ ಸ್ವಾರ್ಥವಿಣ್ ವಾಟಾಯ್ಲಿ ಮ್ಹಣ್ ಸಮೊನ್ ತಾಂಕಾಂ ತಾಚೊ ಅಭಿಮಾನ್ ಭೊಗ್ಲೊ. 'ಸಮಾಚಾರಿ'ಚಿ ಪರಿಚಯ್ ಉಗ್ಡಾಪಿ ಜಾತಾನಾ ಸಭಿಕಾಂಮಧೆಂ ಭಯಂಕರ್ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಾ ಉನ್ವಾತಲಿ ಮ್ಹಣುನ್ ಕೊಣೆ ಲೆಕುಲ್ಲೆಂಗೀ ತಾಂಕಾಂ ಆತಾಂ ತಸಲೆಂ ಕಿತೆಂಚ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಮೆಳ್ಳೆಂನಾ. ಸಭಿಕ್ ಸಕಡೀ ಮುಖಾರ್ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ವಿಚಾರಾಕ್ ಲಾಗುನ್ ಪಾಲ್ಕಾವ್ಣೆಲ್ಯಾ ಪದ್ವೇದಾ ರಾಂಕ್‌ಚ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್‌ಲಾಗ್ಲೆ ಶಿವಾಯ್ ಹಿಲರಿಚಿ ಕಶಿ ನೀತ್ ಜಾಂವ್ಕ್‌ಜಾಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ವಿಶಯಾರ್ ಕೊಣಾಚೆಂಚ್ ಸವಾಲ್ ಉಟ್ಲೆಂನಾ.

ಆತಾಂ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊ ಮುಖಾರ್ ಸರುನ್ ಅಶೆಂ ಉಕ್ತೆಲೊ,—

“ಸಭಿಕಾಂನೊ, ಸಮಾಚಾರಿಕ್ ತುಮಿಂ ಪಳೆಲೆಂ. ಆಪುಣ್ ಸಮಾಚಾರಿ ನಹಿಂ ಮ್ಹಣುನ್ ತಾಣೆ ನೆಗಾರ್ ಕೆಲೆನಾ, ತಾಣೆ ಕೆಲ್ಲೊ ಆಪ್ರಾದ್ ಕಿತೆಂ ತೊ ತುಮಿಂ ಜಾಣಾಂತ್. ತಾಚಾ ಖಾಸ್ ಬಾಪಾನ್ ತಾಕಾ ಉಗ್ಡಾನ್ ಹೊಗೊಳ್ಳಿಲೆಂ ಆನಿ ತಾಚೊ ಆಪ್ರಾದ್ ಭೊಗ್ತಲೊ ಮ್ಹಣ್ಚ್ ತುಮಿಂ ಕಿತೆಂ ಉಳ್ಳೆಂ ತೀರ್ಪ್ ದಿತಲ್ಯಾತ್ ? ದಿಂವ್ಚೆಂ ಆಸಾ ತರ್ ತುಮ್ಮೇ ಮದ್ಲೊ

ಎಕ್ಕೊ ಪಾಲ್ಕಾರ್ ಯೇಂವ್ ಆನಿ ಆಪೊ ಆಭಿಪ್ರಾಯ್ ಸುಟಾವೆಂ ಸಾಂಗೊಂ. ಕೊಣೇ ಆಸಾಗಿ ?”

ನಾ. ಕೊಣಾಂಚ್ ಮುಖಾರ್ ಗೆಲೊನಾ. ದೋನ್ ನಿಮಿಷಾಂಭರ್ ವಾಯೊ ದೀವ್ನ್ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊ ವೊಗೊಚ್ ರಾವೊ.

ಕೊಣಾಕುಚ್ ಪಾಲ್ಕಾರ್ ಚಡುನ್ ಹಿಲರಿಚೇರ್ ಫಾವೊ ತು ನೀತಿಚೆಂ ತೀರ್ಪ್ ಉಚಾರ್ಚೆಂ ಧೈರ್ ನಾ ಜಾಲೆಂ.

ಆತಾಂ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊನ್ ಮ್ಹಳೆಂ—

“ತರ್ ‘ಸಮಾಚಾರಿ’ಕ್ ತುಮಿಂ ಭೊಗ್ಸಿಲೆಂ ಮ್ಹಳ್ಯೊ ತರಾವ್ ಹ್ಯಾ ಸಭೇ ಹುಜ್ರಿಂ ತುಮ್ಚೊ ವಿಗಾರ್ ಬಾಪ್ ಮಾಂದುನ್ ಘೆವುಂಕ್ ತಯಾರ್ ಆಸಾಗಾಯ್ ?” ಆನಿ ತಾಣೆ ಭುಜಾವ್ಪಲ್ಯಾನ್ ವಿಗಾರಾಥ್ಯೆಂ ನದರ್ ಗುಂವ್ಡಾಯ್ಲಿ.

## ಬೊತ್ತಿಸಾವೊ ಆಂಕ್ಲೊ

### (32) ತೀರ್ಪಾಂ

ವಿಶಾಲ ಸಮೋಣೆಚೊ ಜಾಣ್ಣೊ ವಿಗಾರ್ ಸಭಿಕಾಂಚಾ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಾಥ್ಯೆಂ ಶಿಣೊನಾ ವ ಉಪ್ರಾಟೊನಾ. ಜರ್ ಫಿರ್ಗಜ್ಡಾರಾಂಕ್ ಎಕಾ ಅಪ್ರಾದ್ಯಾಕ್ ಭೊಗ್ಸುನ್ ಸುಧಾರ್ಸುಂಕ್ ತಾಂಕ್ತಾ ತರ್ ಆಪ್ಲೆ ತಸಲ್ಯಾ ಬೊರ್ಯಾ ವರ್ತನಾಥ್ಯೆಂ ಅಭಿಮಾನ್ ಪಾವುನ್ ಚಡ್ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ್ ಚ್ ದೀಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್ ಶಿವಾಯ್ ವಿರೋಧ್ ವೆಚೆ ಕ್ರಿಸ್ತಾಚಾ ಉಪದೆಸಾಕ್ ಆಡ್ ಗೆಲ್ಲ್ಯಾ ಬರಿಚ್ ಮ್ಹಣ್ ಸಮೋನ್ ತೊ ಆತಾಂ ಸುಡ್ಸಡಾಯೆನ್ ಉಟೊ ಆನಿ



ಆನಿ ಶ್ರೀ ಲೋಬೊ ಬರಾಬರ್ ಮಾಯ್ಕಾಲಾಗಿ ಉಬೊ ರಾವುನ್ ಮೊವಾಳ್ ಸ್ವರಾನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ,—

“ಜರ್ ಮ್ಹಜಾ ಫಿರ್ಗಜ್ಜಾರಾಕ್ ಹಿಲರಿಚೇರ್ ದುರಾಭಿ ಮಾನ್ ವ ರಾಗ್ ನಾ ತರ್ ತುವ್ಚೆ ತೀರ್ಪ್ ಹಾಂವ್ ಮಾಂದ್ತಾಂ ಆನಿ ಹೊ ನ್ಯಾಯ್ ಇತ್ಲಾರ್ ಆಖೇರ್ ಕರ್ತಾಂ.”

ಹಾಂಗಾ ಸಭಿಕಾಂ ಮದ್ಲ್ಯಾ ಚಡ್ ವಾಂಟೊ ಜಣಾಂನಿ ಗಣ್ಣ್ ತಾಳಿಯೋ ಪೆಟೊ.

ಹಿಲರಿನ್ ತಕ್ಲಿ ಮೇರಿ ತೆವ್ಚಿನ್ ಗುಂವ್ಡಾವ್ ತಾಚಾ ತೊಂಡಾಕ್ ಪಳೆಲೆಂ. ಚೆಡ್ವಾಚೆಂ ತೊಂಡ್ ಶಿಣೊನ್ ಫುಗ್ಲೆಲ್ಯಾ ಬರಿ ದಿಸ್ಲೆಂ. ಚಲ್ಯಾಚಾ ಸಂತೋಸೀ ಭೊಗ್ವಾಂಕ್ ಶೆಳೆಂ ಮೊತ್ಲೆಲ್ಯಾ ಬರಿ ಜಾಲೆಂ. ತೆಯೊ ಸಂತೋಸೀ ದಿಸ್ತೆಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಚೆಡೊ ಭರ್ವಸ್ಲೊಲೊ.

ಆತಾಂ ತಾಣೆ ಆಪ್ಲೆ ದಾವೇಕ್ ಬಸ್ಲೆಲ್ಯಾ ಆರ್ಥರಾಕ್ ಪಳೆಲೆಂ. ತೆಯೊ ಭಿತರ್ಲೆಭಿತರ್ ಕಸಲ್ಯಾಗಿ ವಾಯ್ಸ್ ಭೊಗ್ವಾಂನಿ ಫುಮಾರ್ತಾ ತಸೆಂ ತೊಂಡಾರ್ ಗಂಭೀರ್ ದಿಸ್ತಾಲೊ. ಫುಮಾರ್ಚೆಂ ವಾಜ್ಪಿ.— ಚೆಂತ್ಲೆಂ ಹಿಲರಿನ್ ಆನಿ ತಾಕಾ ಹ್ಯಾ ಚಿಂತ್ನಾಂದ್ವಾರಿ ಎಕಾ ಧರಾಚಿ ಮರೋಚಿ ತೃಪ್ತಿ ಭೊಗ್ಲಿ. ತೊ ಆರ್ಥರಾಕ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಕಾಳ್ಜಾಚಾ ಗುಂಡಾಯೆ ಧಾವ್ನ್ ದ್ವೇಷಿ ತಾಲೊ.

ಆತಾಂ ಹಿಲರಿಚೊ ಬಾಪ್, ಶ್ರೀ ಮಾರ್ಕ್ ಪಡಿವಾಳ್ ಅನಂದಾಚೆ ಪಾಕಾಟೆ ಉಸವ್ನ್ ಪಾಲ್ಕಾವೊಲೊ ಸಕ್ಲಾ ಮೊಸುಂಕ್ ಗುಂವ್ತಾನಾ ಶ್ರೀ ಜೊನ್ ಲೊಬೊನ್ ತಾಕಾ ಉದ್ದೇಸುನ್ ಸಕ್ಲಾಂಕ್ ಆಯ್ಕಾಸಾರ್ಕೆಂ ಮ್ಹಳೆಂ,

“ಗುರ್ಕಾರ್ ಪಡಿವಾಳ್, ತುಂ ಆತಾಂ ಮೈಂ ವೆತಾಯ್? ಏಕ್ ಪಾವ್ಟಿಂ ಹಾಂಗಾ ಆಯಿಲ್ಲೊ ತೊ ಹಾಂಗಾಚ್ ಇಲ್ಲೊ ವೇಳ್ ರಾವ್ ಆನಿ, ಆಯ್ಕಾ ದುಸ್ರ್ಯಾ ನ್ಯಾಯಾಚೆಂ ವಿಚಾರಣ್ ಆನಿ ತೀರ್ಪ್ ಜಾಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಮೊಸ್. ದುಸ್ರ್ಯಾ

ನ್ಯಾಯಾಂತರ ಪ್ರಥಮ್ ವಾದಿ ತುಂ ಜಾವ್ನ್ ಆಸಾಯ್. ತುಜಾ ವತ್ತಾಯೇ ಖಾತಿರ್ ಹಿ ಸಭಾ ವಿಗಾರ್ ಬಾಪಾನ್ ಆಪಯ್ಲ್ಯಾ, ಹಾಚೆಂ ವಿಚಾರಣ್ ಶುರು ಕರ್ಚೆಂ ಹಕ್ಕ್ ತುಜೆಂ.”

“ಬೋರೆಂ, ಬೋರೆಂ, ಹಾಂವ್ ತಾಕ್ಯಾ ತಯಾರ್ ಆಸಾಂ” ಮ್ಹಣುನ್ ಶ್ರೀ ಪಡಿವಾಳ್ ಗುಂವುನ್ ಲೋಕಾಕ್ ಪುಡ್ ಕರುನ್ ರಾವ್ಲೊ. “ಆತಾಂ ಹಾಂವೆಂ ಕಸೆಂ ಶುರು ಕರುಂಕ್‌ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ಚೆಂ ತುವೆಂ?”

“ಧೈಂ ಪಳೆ, ತ್ಯಾ ಕದೆಲಾರ್ ಬಸುನ್ ಆಸಾ ತಿ ಚಲಿ, ತುಜಿ ವಾಡ್ಯಾಗಾರ್ನ್, ತಿಕಾ ತುಂ ವಳ್ಕಾತಾಯ್-ಮೂ?” ಶ್ರೀ ಲೋಬೊನ್ ಭೆಷ್ಟೆಂಟ್ ಏಕ್ ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ.

“ಹೊಸ್ಸ್. ಹ್ಯಾ ‘ಬೊಂಬೈ ಮೇರಿ’ಕ್ ವಳ್ಕಾತಾ ಕೊಣ್?” ಮೇರಿಚಿ ನಿಂದ್ವಾ ಕರ್ಚಾ ರೀತಿನ್ ಹಾಸುನ್ ಉಲೈಲೊ ಗುರ್ಕಾರ್. “ತಾಕಾ, ತೆಂ ಬೊಂಬೈ ಗೆಲ್ಲ್ಯಾ ಪೈಲೆಯೊ ಹಾಂವ್ ಆನಿ ಹ್ಯಾ ಸಗ್ಳ್ಯಾ ಫಿರ್ಗಜೆಚೊ ಲೋಕ್ ವಳ್ಕಾತಾಲಾಂವ್. ಆನಿ ಬೊಂಬೈ ಗೆಲ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಸಕಡೀ ಚಡ್ ಮಾಪಾನ್ ವಳ್ಕಾತಾತ್.”

“ಸವ್ಜಾಲೆ” ಮ್ಹಳೆಂ ಶ್ರೀ ಲೋಬೊನ್ ತಾಚಾ ಉಲ ಣ್ಯಾಕ್ ಆಡ್ ವೊಸುನ್. “ಆತಾಂ ಆಮಿಂ ಸೀದಾ ನ್ಯಾಯಾಕ್ ವೊಸ್ಕಾಂ. ಹಿ ಚಲಿ, ಬೊಂಬೈ ಮೇರಿ, ತಿಚಾ ಬಾಪಾಚಾ ಶ್ರೀ ಗ್ರೆಗರಿ ಡಿ'ಮೆಲ್ಲೊಚಾ ಆಸ್ತೀಂತ್ ಹ್ಯಾಚ್ ಮೈನ್ಯಾಚಾ ಎಕಾ ತಾರ್ಕರ್ ರಾತಿಂ ಮೆಳ್ಳೆಲ್ಯಾ ಚೆಡುಂ ಬಾಳ್ಕಾಚಿ—ಜಾಸಿಂತ ಚಿ ‘ಆಂಕ್ವಾರ್ ಮಾಯ್’ ಮ್ಹಣುನ್ ತುವೆಂ ತಿಚೇರ್ ಆಪ್ರಾದ್ ಪ್ರಗಟ್ಲಾಯ್ ಆನಿ, ತೊ ಖರೊ ಮ್ಹಣುನ್ ಆಪುಣ್ ರುಜು ಕರ್ತೊಲೊಂ,—ಅಸೆಂ ವಿಗಾರಾಲಾಗಿಯೊ ಶರ್ತ್ ಮಾಲ್ಯಾಂಚಿಂ, ಹೆಂ ವ್ಹಯ್-ಮೂ?”

“ವಿಗಾರಾಲಾಗಿಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಲೆಂ ಹಾಂವ್ ಆತಾಂ ತಾಚಾ ಹುಜ್ರಿಂ ನೈ ಮ್ಹಣುನ್ ನೆಗಾರ್ ಕರೀನ್‌ವೆ? ತಸೆಂ ಕೊಣ್ಣೆ

ಮಾಕಾ ಮರ್ಯಾದೆಚೆಂ ಆನಿ ಉಚಾರ್ಲೆಲ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂಚೆಂ ಮೊಲ್ ಕಳಿತ್‌ನಾ ಮ್ಹಣುನ್ ಸಮ್ಜೊಂಚೆಂ ನಾಕಾ.” —ವೊರ್ತ್ಯಾ ಘನಾನ್ ತಸೆಂ ದವ್ಲತೇನ್ ಹರ್ದಂ ಪುಲವ್ನ್ ತೊ ಉಲೈಲೊ.

“ತರ್, ಗರ್ಜೆಭಾಯ್ರ್ ಘಳಾಯ್ ಕರ್ಚಿ ನಾಕಾ ಮ್ಹಣ್ಚೆಂ ಹಾಂವೆಂ” ಉಲೈಲೊ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊ ತಿತ್ಲ್ಯಾಚ್ ಘನಾನ್. “ಆತಾಂ ತುವೆಂ ತುಜೊ ನ್ಯಾಯ್ ಹ್ಯಾ ಸಭೇ ಹುಜ್ರೆಂ ರುಜು ಕರುನ್ ದಾಕಂವ್ಕ್‌ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಹಾಂವ್ ತುಕಾ ವಿಗಾರಾ ತರ್ಫೆನ್ ಹುಕುಮ್ ದಿತಾಂ.”

“ಬೊರೆಂ, ಬೊರೆಂ. ರುಜು ಕರುನ್ ದಾಕಂವ್ಚಿ ಗೋಷ್ಟಿ ತಿತ್ಲಿ ವೊಡ್ಲಿ ನೈಂ ಮಾಕಾ. ಆನಿ ಆಮ್ಚೊ ಫಿರ್ಗಜೆಚೊ ಲೋಕ್ ಹ್ಯಾ ನ್ಯಾಯಾ ವಿಶಾಂತ್ ಮಸ್ತ್ ಜಾಣಾ. ದೆಕುನ್ ತಾಂಕಾಂ ಹಾಂವೆಂ ಚಡ್ ವಿವರಾವ್ನ್ ಸಾಂಗ್ಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾ ಮ್ಹಣುನ್ ಸಮ್ಜಾತಾಂ. ಬೊಂಬೈ ಮೇರಿಚೊ ನ್ಯಾಯ್ ಸಾದೊ, ಸಾದ್ಯಾ ನೆಣ್ತ್ಯಾ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಕ್ ಲೆಗುನ್ ಸಮ್ಜೊಂಚೊ, ದೆಕುನ್ ಉಣ್ಯಾಂಚ್ ಉತ್ರಾಂನಿ ರುಜು ಕರುನ್ ಮುಗ್ಗೊಂಚೊ ತಸಲೊ ಜಾವ್ನ್ ಆಸಾ. ಜಸೆಂ ಹಾಂವೆಂ ಹಾಚಾಪೈಲೆಂ ತೊ ವಿಗಾರಾಕ್ ಸಾಂಗ್ಲಾ ಆನಿ ಮ್ಹಜಾ ವಾಡ್ಯಾಗಾರಾಂಕೀ ಕಳೈಲಾ, ತಸೆಂಚ್ ಆತಾಂಯೊ ಹಾಂಗಾ ಹಾಜರ್ ಆಸ್ಚಾ ಸಮೇಸ್ತ್ ಆಯ್ಕೊಪ್ಯಾಂಕೀ ಸಾಂಗ್ತಾಂ, —”

ಹಾಂಗಾ ಹಿಲರಿ ಸಟ್‌ಕರ್ನ್ ಉಟ್ಲೊ ಆನಿ ಬಾಪಾಕ್ ಆಡ್ ವೊಸುನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ, —

“ಮೇರಿ ವಿಶಾಂತ್ ತುವೆಂ ಹ್ಯಾ ಸಭೇ ಹುಜ್ರೆಂ ಕಿತೆಂಚ್ ಸಾಂಗ್ಚಿ ಗರ್ಜ್ ನಾ. ಸಾಂಗುಂಕ್ ಹಾಂವ್ ಸೊಡಿನಾಂ, —” ಆನಿ ತಾಣೆ ಮಾಯ್ಯಾಕ್ ಆಪ್ಲೊ ಹಾತ್ ಧಾಂಪ್ಲೊ.

“ಅರೆರೆ! ಹೊ ಕಿತೆಂ ಉಲೈತಾ? ಕಹಲೆಂ ಕರ್ತಾಯ್-ರೆ ತುಂ?” —ಬಾಪ್ ಪುತಾಕ್ ಧಂಕ್ಲೊ ಮಾರುನ್ ಉಲೈಲೊ.



ತೆದಾಳಾಚ್ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊಯೊ ಹಿಲರಿಕ್ ಆಡ್ ವೊಸುನ್, ತಾಕಾ ಉದ್ದೇಸುನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ,—

“ಹಿಲರಿ ತುವೆಂ ಮಧೆಂ ಉಲಂವ್ಕ್ ನಜೊ. ತುಜಾ ಆನಾಚಿ ಫಿಯಾದ್ ಕಿತೆಂ ತಿ ತಾಣೆ ಸಭೇಕ್ ಸಾಂಗುಂಕ್ ಚ್ಹಾಯ್. ಮಾತ್ರ್ ನೈಂ, ರುಜು ಕರುಂಕೀಚಾಯ್.”

“ಸಭಾ ಆನಾಚಿ ಫಿಯಾದ್ ಜಾಣಾ, ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಆನಿ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಸಾಂಗುನ್ ಮೇರಿಚೆಂ ದುಕ್ಲೆಂ ಮನ್ ಚಡ್ ದುಕಂವ್ಚೆಂ ನಾಕಾ. ಹಾವ್ ಸೊಡಿನಾಂ.”

“ಕಿತ್ಯಾ ಸೊಡಿನಾಯ್-ರೆ ? ತಾಕಾ ಕಿತ್ಯಾ-ರೆ ತಾಚೊ ಹುಸ್ಕೊ ?” — ಬಾಪ್ ಚಡ್ ಗರ್ಮನ್ ಗರ್ಜಾಲೊ.

“ಕಿತ್ಯಾ ತೆಂ ಕಾರಾಣ್ ಹಾಂವೆಂ ಪೈಲೆಂ ಕಳಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್ವೆ, ಶ್ರೀ ಲೊಬೊ ?” ಹಿಲರಿನ್ ತಾಚೇವ್ಚಿನ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ.

“ಸಹಜ್ ಜಾವ್ನ್ ಕಳಂವ್ಚೆಂ. ಸಭಿಕಾಂಕೀ ಕೌತುಕಾಯ್ ಭೊಗ್ತಾ ಆಸ್ತೆಲಿ. ಸಾಂಗುನ್ ಸೊಡ್,” — ಮ್ಹಳೆಂ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊನ್ ಉತ್ತೇಜತ್ ದಿಂವ್ಚಾ ಬರಿ.

“ವ್ಹಯ್,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಹಿಲರಿ ಮಾಯ್ಕಾಲಾಗಿ ತೊಡ್ ವೊಡ್ಡಾವ್ನ್ “ಮೇರಿನ್ ಚುಕ್ ಕೆಲ್ಯಾ ಆಸ್ಕೆತ್. ತರಿಪಣ್ ಜಸೆಂ ತುಮಿಂ ಮ್ಹಜೊ ಆಪ್ತಾದ್ ಆತ್ಮಾಂ ಭೊಗ್ಸಿಲಾ, ತಸೆಂಚ್ ಮೇರಿಚೊಯೊ ಭೊಗ್ಸುಂಕ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಹಾವ್ ಉಪ್ಕಾರ್ ಮಾಗ್ತಾಂ. ಮಾತ್ರ್ ನೈ, ತಾಚೊ ಫುಡಾರ್ ದೆಸ್ವಾಟೊಂಕ್ ನಜೊ ಮ್ಹಣುನ್ ಹಾಂವ್ಚೆ ತಾಚೇಲಾಗಿ ಕಾಜಾರ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಮುಖಾರ್ ಸರ್ಲಾಂ.”

ಇತ್ಲೆಂ ಆಯ್ಕಾಲ್ಲೆಂಚ್ ಜಸೆಂ ಸಭಿಕಾಂ ಮಧೆಂ ತಸೆಂ ಪಾಲ್ಕಾರ್ ಉಭೊ ಆಸ್ಲೆಲ್ಯಾ ಬಾಪಾ-ಪುತಾ ಮಧೆಂ ಭಯಂಕರ್ ಉತ್ರಾಂಚೊ ಗಲಾಟೊ ಉಬ್ಜಾಲೊ. ಬಾಪ್-ಪುತಾಚೇರ್ ಇತ್ಲೊ ಭಿಗಡ್ಲೊಕೀ ತೊ ತಾಕಾ ನಿಷ್ಕುರಾಯೆನ್ ಮಾರುಂಕ್

ಉಡ್ಡಾಲೊ. ಪುಣ್ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊನ್, ವಿಗಾರಾನ್ ಆನಿ ದೊಗಾಂ ಸಿ. ಐ. ಡಿ. ಪಾರ್ಯಾಗಾರಾಂನಿ ತಾಂಕಾಂ ಪೈಸಾಪೈಸ್ ದವರುನ್ ಸಾಂಬಾಳ್ಳಿಂ. ಹಿಲರಿ ಕದಲಾರ್ ವೊಸುನ್ ಬಸ್ಲೊ. ತ್ಯಾಚ್‌ವೆಳಾ ಸಭಿಕಾಂ ಮಧೆಯೊ ಆವಾಜ್ ಉಣೊ ಜಾಯಿತ್ತ್ ಆಯ್ಲೊ. ಕಿತ್ಯಾ, ತಾಂಕಾಂ ಆತಾಂ ಪಾಲ್ಕಾರ್ ಥಾವ್ನ್ ಕೊಣ್ ಕಿತೆಂ ಉಲೈತಾ ತೆಂ ಅಯ್ಯಾಂಚಿ ಆತುರಾಯ್ ಆಸುಲ್ಲಿ.

ಆತಾಂ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊ ಕಿತೆಂಗೀ ಸಾಂಗುಂಕ್ ಮಾಯ್ಯಾಥೈ ವೆತಾನಾ ಜಗ್ಲಾನ್ಯಾಬರಿ ಮೇರಿ ಥೈ ಪಾವ್ಲೆಂ ಆನಿ ಆಪುಣ್ ಉಲಂವ್ಕ್ ಖುಶಿ ವ್ಹೊರ್ತಾಂ ಮ್ಹಣಾಲೆಂ ತಾಚಾಲಾಗಿಂ. ಶ್ರೀ ಲೊಬೊನ್ ತಾಕಾ ಪರ್ವಣ್ ದಿಲಿ ಆನಿ ತೊ ಪಾಟಿಂ ರಾವ್ಲೊ. ಮೇರಿ ತಕ್ಷಣಾ ಭಿಯೆನಾಸ್ತಾಂ ದಾಕ್ಟೆನಾಸ್ತಾಂ ಸ್ವಪ್ನ್ ಸ್ವರಾನ್ ಉಲವ್ನ್ ಮ್ಹಣಾಲೆಂ,—

“ಆಯ್ಜಾ ಸಭೇಚಾ ಅದ್ವಕ್ಟಲಾಗಿಂ, ಮಾ! ವಿಗಾರ್ ಜಾಪಾಲಾಗಿಂ ಹಾಂವ್ ಉಪ್ಕಾರ್ ಮಾಗ್ತಾಂ ಕೀ ಮಾನೇಸ್ತ್ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊನ್ ಖುಶಿ ವ್ಹೊಲ್ಲ್ಯಾ ಪ್ರಮಾಣ್ ಗುರ್ಕಾರಾಮಾನ್ ಮ್ಹಜೇ ವಿರೋದ್ ಆಸಾ ತಿ ಫಿರ್ಯಾದ್ ಕಾಂಯ್ಚ್ ದಯಾದಾ ಕ್ಷೇಣ್ ನಾಸ್ತಾಂ ಸಭೇಕ್ ವಿವರಾವ್ನ್ ಕಳಂವ್ಕ್‌ಜಾಯ್ ಆನಿ ತಾಣೆ ತಿ ಖಿರಿ ಮ್ಹಣುನ್ ರುಜು ಕರುಂಕ್‌ಜಾಯ್ ಆನಿ ಮ್ಹಜಿ ಕೊಣ್ಯೆಂ ಬಿರ್ಮತ್ ಲೆಕ್ಚಿನಾಕಾ ಆನಿ ಮ್ಹಜೇ ಪಕ್ಷೇನ್ ವಕಾಲಾತ್ ಕರುಂಕ್ ಮುಖಾರ್ ಸರ್ಚಿಯೊ ನಾಕಾ.” ಆನಿ ಸಭೇಕ್ ಮಾತ್ಸಿ ತಕ್ಲಿ ಬಾಗಾವ್ನ್ ತೆಂ ಪಾಟಿಂ ಗೆಲೆಂ ಆನಿ ಕದಲಾರ್ ಪೂಗೊಂಚ್ ಬಸ್ಲೆಂ.

ಶ್ರೀ ಲೊಬೊನ್ ಗುರ್ಕಾರ್ ಪಡಿವಾಳಾಕ್ ಆಪ್ಲಿ ಫಿರ್ಯಾದ್ ಉಚಾರುಂಕ್ ಫರ್ಮಾಯ್ಲೆಂ. ಗುರ್ಕಾರ್ ತಾಳೊ ಬಾಂಕಾರುನ್ ಸಡಿಳ್ ಕರುನ್, ಸಭಿಕಾಂ ಥೈಂ ಅಸೆಂ ಉಲೈಲೊ,—

ಮಾನೇಸ್ತ್ ಸಭಿಕಾಂನೊ,

ಆಮ್ಚಾ ವಾಡ್ಯಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಶ್ರೀ ಗಿರು

ದೊಮೆಲಾಚಿ ಧು, ಜೀ ಆತ್ತಾಂ ಹಾಂಗಾ ರಾವುನ್ ದೋನ್  
 ಉತ್ತಾಂ ಉಲೈಲಿ ತಿ ಜಾವ್ನ್ ಆಸಾ ಪ್ರಥಮ್ ಕಾರಾಣ್ ಆಜ್  
 ಫಿರ್ಗಜೇಂತ್ ಜಾವ್ನ್ ಗೆಲ್ಲಾ ಆನಿ ಆತಾಂ ಜಾತಾ ತ್ಯಾ  
 ಸರ್ವ್ ವಾಯ್ವಾಚಿ. ತಿ ಎಕ್ಲಿ ಜರ್ ಆವ್ನ್ಯಾ ಮಧೆಂ ಜಲ್ಲೊ  
 ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ ತರ್ ಹೆಂ ಪೂರಾ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ಘಡ್ತೆನಾ. ಆವ್ನ್ಯಾ  
 ಫಿರ್ಗಜೇಂತ್ ಜಲ್ಲೊನ್ ವೊಡ್ ಜಾಲ್ಲಾ ಚಲಿಯಾಂ ಪೈಕಿಂ  
 ತೆಂ ಬೋವ್ ಚಡ್ ವಾಂಕುಡ್ ನಡ್ವಾಚೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಆಭಿ  
 ಪ್ರಾಯ್ ತುಮಿಂ ಎಕಾಮೆಕಾಥ್ಯೆಂ ಉಚಾರ್ಲೊಲೊ ಹಾಂವ್  
 ಮಿದ್ ಆಯ್ಕುನ್ ಜಾಣಾಂ—”

ಹಾಂಗಾ, ಗಿರು ಜೊ ಎದೊಳ್ ಪಾಲ್ಕಾ ಧಾವ್ನ್ ಚ್ಯಾರ್  
 ವಾರಿಂ ಪೈಸ್ ಬಸುನ್ ಆಸುಲ್ಲೊ ತೊ ಎಕಾಚ್ವಾಣ್ ಉಟುನ್  
 ಬೊಬಾಟೊ ಮ್ಹಣುನ್,—

“ಸಾಯ್ಬಾನೊ, ತೊ ಮ್ಹಜ್ಯಾ ಧುವೆಚಿ ಮರ್ಯಾದ್  
 ವಿಕ್ರಿತ್ ಕರ್ತಾ. ಅಸಂಯೊ ತಾಕಾ ಕಿತ್ಯಾ ಉಲಂವ್ಕ್ ಸೊಡ್ತಾತ್  
 ತುಮಿ?”

“ರಾವ್-ರಾವ್,” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊ ತಾಕಾ  
 ಉದ್ದೇಸುನ್, “ಮಧೆಂ ಕೊಣೆಂಚ್ ಉಲಂವ್ಕ್ ನಜೊ. ತಾಕಾ  
 ಜಾಯ್ ತಸೆಂ ಉಲಂವ್ಕ್ ಸೊಡ್.”

“ಉಲಂವ್ಚಿ ತೊ, ಪುಣ್ ಮೇರಿಚಿ ಆನಿ ಮ್ಹಜಿ  
 ಮರ್ಯಾದ್ —”

“ಮರ್ಯಾದೆಚೆಂ ಫಿಕ್ರಿರ್ ನಾಕಾ ತುಕಾ”—ಮಧೆಂಚ್  
 ಉಲೈಲೊ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊ. “ಮರ್ಯಾದೆಕ್ ಎಕ್ಲ್ಯಾಚಾ  
 ಉಲಣ್ಯಾವರ್ವಿಂ ಬಾಧಕ್ ಜಾಯ್ನಾ. ಆಪಾಪ್ಲ್ಯಾ ವಾಯ್ವ್  
 ಕರ್ನ್ಯಾಂನಿ ಮಾತ್ರ್ ಜಾತಾ. ತುಂ ಆತಾಂ ಬಸ್. ತುಜಿ  
 ಗರ್ಜ್ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ತಾನಾ ತುಕಾ ಉಲಂವ್ಕ್ ಹಾಂವ್ ಆವ್ಕಾಸ್  
 ದಿತಾಂ.”

ಗಿರು ಇಲ್ಲಿಂ ಪುರ್ಪುರೊನ್ ವೊಗೊಚ್ ಬಸ್ಲೊ. ಮಾರ್ಕು  
 ಪಡಿವಾಳಾನ್ ಆಪ್ಲೆಂ ವಾಕ್ಮೂಲ್ ಚಾಲು ಕೆಲೆಂ.—



ಹಿ ಚಲಿ ಹಾಂಗಾ ಫಿರ್ಗಜೆಚಾ ವಿಗಾರಾಚಾ ಆನಿ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಚ್ ಆವೈ-ಬಾಪಾ ಹುಜ್ರಿ ಇತ್ಲ್ಯಾ ವಾಯ್ಚೆ ಚಾಲಿನ್ ಜಿಯೆವ್ನ್ ಆಸುಲ್ಲಿ ಹಾಂಚಾ ದೊಳ್ಯಾಂ ಪೈಸ್ ಪರ್ಗಾವಾಕ್ ಗೆಲ್ಲಿ ಧೈಂ ಕಸೆಂ ಚಲಾನಾಸ್ತಾಂ ಬೊರಿ ಜಾಯ್ತ್? ಸಹಜ್ ಜಾವ್ನ್ ತಿಣೆ ವ್ಯಭಿಚಾರಾಚೆಂ ಪಾಪ್ ಆಧಾರ್ಲೆಂ ಆನಿ ತ್ಯಾ ಪಾತ್ಕಾಚೆಂ ಫಳ್ ಆಡುನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಆವೈ-ಬಾಪಾಕ್ ದಿಲೆಂ. ವ್ಹಯ್, ಆಡುನ್ ದಿಲೆಂ ಮ್ಹಳೆಂ ಹಾಂವೆಂ. ಹಿತ್ಲಾಂತ್ ಉಡೈಲ್ಲೆಂ ಗಿರುನ್ ವಿಂಚುನ್ ಘರಾ ವ್ಹೆಲೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಖಬಾರ್ ಆಸಾ ಪಳೆಯಾ, ತಿ ಏಕ್ ತಾಂಚೆ ಸ್ವಂತ್ ಫೊಟ್ಕಿರಿ ಕಾಣೆ, ತುಮ್ಮಾಂ ಆನಿ ಆಮ್ಮಾಂ ಫೊಟಂವ್ಕ್ ಘಡ್ಲೆಲಿ ಜಾವ್ನ್ ಆಸಾ. ಆನಿ ಚಿಂತ್ಯಾಂ, ಹಿ ಕಾಣೆ ಖರಿ ನೈ ಬಗಾರ್ ತಾಣೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಲ್ಯಾಬರಿಚ್ ಬಾಳೈಂ ತಾಂಚಾ ಹಿತ್ಲಾಂತ್ ಆಡುನ್ ಉಡೈಲ್ಲೆಂ ಜಾವ್ನ್ ಆಸಾ ತರೀಪಣ್ ತಾಂತುಂಯೊ ಗುಟಾಚೊ ಮತ್ಲಾಬ್ ಆಸಾ. ತೊ ಮತ್ಲಾಬ್ ಮ್ಹಜೇ ತಸಲ್ಯಾ ಜಾಣ್ವೀಕ್ ಮನ್ಶಾಂಕ್ ಸಮ್ಜೊಂಕ್ ಚಡ್ ಭಂಗ್ ನಾಂತ್, ಮ್ಹಣ್ಣೇ ಗಿರು ದೊಮೆಲಾಕ್ ಆನಿ ತ್ಯಾ ಬಾಳ್ಕಾಕ್ ರಗ್ತಾ-ಸಂಬಂದ್ ಆಸಾ ದೆಕುನ್ ಮಾತ್ರ್ ತ್ಯಾ ಭುರ್ಗ್ಯಾಕ್ ತಾಚಾ ಹಿತ್ಲಾಂತ್ ಆಡುನ್ ದವರ್ಲೆಂ, ಬೊಲ್ಲ್ಯಾಚೆಂ ಜಾವ್ನ್ ಆಸುಲ್ಲೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಬೊಲ್ಲ್ಯಾಚಾ ಹಿತ್ಲಾಂತ್ ಉಡಂವ್ಕ್ ಜಾತೆ ನಾಂವೆ? ಬೊಲ್ಲ್ಯಾಚಾ ನಾಕಾ, ಮ್ಹಜಾಚ್ ಹಿತ್ಲಾ ಭಿತರ್ ಆಡುನ್ ದವರುಂಕ್ ಜಾತೆನಾಂವೆ? ತಾಚೆಂ ಆನಿ ಮ್ಹಜೆಂ ಘರ್ ಎಕಾಮೆಕಾ ಥಾವ್ನ್ ಚಡ್ ಪೈಸ್ ನಾ. ಮ್ಹಣ್ಚೆ ಆತಾಂ ತುಮಿಂಚ್ ಇಲ್ಲೆಂ ಅಕ್ಕಲ್ ವಾಟಾವ್ನ್ ಚಿಂತಾ ಆನಿ ವೊರೋವ್ನ್ ಪಳೆಯಾ ಹಾಂವೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಲ್ಯಾಂತ್ ಫೊಟ್ ಆಸಾ ಯಾ ಸತ್ ಆಸಾಗೀ ಮ್ಹಣುನ್. ಮ್ಹಜಾ ಸಮ್ಜಣೇ ಪ್ರಕಾರ್ ತೆಂ ಚೆಡುಂ ಬಾಳ್ ಮೇರಿಚೆಂ—ನಾತ್ ಗಿರುಚಿ.” ಇತ್ಲೆಂ ಮ್ಹಣುನ್ ಜಾತಚ್ ತಾಣೆ ಆಪ್ಲೆ ಹಾತ್ ಸಭೇಕ್ ಜೊಡುನ್ ನಮಸ್ಕಾರ್ ಕೆಲೊ ಆನಿ, “ಹಾಂವೆಂ ಸಾಂಗುಂಕ್ ಆಸುಲ್ಲೆಂ ತೆಂ ಸಾಂಗುನ್

ಜಾಲೆಂ, ಚಡಿತ್ ಕಾಂಯ್ ನಾ. ಚಡಿತ್ ಸಾಂಗ್ಚಿ ಗರ್ಜೆಯೊ ನಾ ಮ್ಹಣುನ್ ಹಾಂವ್ ಸಮ್ಜಾತಾಂ. ಇತ್ಲೆಂ ಸಾಂಗುಂಕ್ ಮಾಕಾ ಸಂದ್ರಾಪ್ ದಿಲೆಲ್ಯಾ ತುಮ್ಮಾಂ ಸಮೇಸ್ತಾಂಕ್ ಮ್ಹಜೆ ಧನ್ಯವಾದ್!”—ಆನಿ ತೊ ವೊಸುಂಕ್ ಗುಂವ್ಲೊ.

ತತಕ್ಷಣಾ ಸಭಿಕಾಂ ಮಧೆಂ ಜಿನ್ನಾವಾರ್ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಾ ದಿಸೊನ್ ಆಯ್ಲಿ. ಥೊಡಿಂ ಮೇರಿಕ್ ವಿರೋದ್ ಉಲೈತಾನಾ ಥೊಡ್ಯಾಂನಿ ತಾಚಾ ಪಕ್ಷೇನ್ ಉತ್ರಾಂ ಖರ್ಚಿಲಿಂ.

ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಬಸ್ಕಾಕ್ ವೊಸುಂಕ್ ಗುಂವ್ಲೆಲ್ಯಾ ಮಾರ್ಕ್ ಪಡಿವಾಳಾಕ್ ಶ್ರೀ ಲೊಬೆಣನ್ ಆಡಾಯ್ಲೆಂ ಆನಿ ಪಾಲ್ಕಾರ್ಚ್ ರಾವೈಲೆಂ ಆನಿ, ಲೊಕಾಕ್ ಶಾಂತ್ ಆಸುಂಕ್ ಫೊರ್ಮಾವ್ನ್, ಆವಾಜ್ ಉಣೊ ಜಾತಚ್ ತಾಣೆ ಮಾರ್ಕ್ ಪಡಿವಾಳಾಕ್ ಹೆಂ ಸವಾಲ್ ಉಡೈಲೆಂ,—

“ಗುರ್ಕಾರ್ ಪಡಿವಾಳ್, ಜೆಂ ತುವೆಂ ಯೆದೊಳ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂಯ್ ತೆಂ ಪೂರಾ ಏಕ್ ಕಾಲ್ಪನಿಕ್ ಕಾಣೆ ತಸಿ ದಿಸ್ತಾ ಮಾಕಾ. ತೆಂ ಭುರ್ಗೆಂ ಗಿರು ದೊಮೆಲಾಕ್ ರಗ್ತಾ-ಸಂಬಂದ್ ಆಸ್ಚೆಂ ಜಾವ್ನ್ ಆಸುಂಕ್ ಪುರೊ ಮ್ಹಣುನ್ ತುವೆಂ ಮ್ಹಳೆಂಯ್ ನೈಂವೆ? ತೆಂ ಕಸೆಂ ರುಜು ಕರ್ತಾಯ್ ತುಂ?”

“ತೆಂ ಮೇರಿಚೆಂ ಬಾಳ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್. ಇತ್ಲೊಯ್ ಅರ್ಥ್ ಕರುಂಕ್ ಕಳಾನಾವೇ ತುಕಾ?”

“ಪುಣ್ ಮೇರಿಚೆಂಚ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಕಿತೆಂ ರುಜ್ವಾತ್ ಆಸಾ ತಾಜೆಲಾಗಿಂ?”

“ಗೆಲ್ಲಾ ತೀನ್-ಬಾರ್ ಮೈನ್ಯಾಂನಿ ಮೇರಿ ಬೊಂಬೈಂತ್ ಅಸ್ವಸ್ಥ್ ಆಸುಲ್ಲೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಬರ್ಪಿನಿಶಿಂ ಖಬಾರ್ ಆಸಾ ಮಾಕಾ. ಹೆಂ ತುಕಾ ಬೊಂಬೈ ಸೊದ್ನಾ ಕರುಂಕ್ ಗೆಲೆಲ್ಯಾಕ್ ಕೊಣ್ಯೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂನಾಂವೆ?”

“ಸಾಂಗ್ಲೆಂ. ಆನಿ ಆಜೂನ್ ತೆಂ ಅಸ್ವಸ್ಥ್ ಆಸಾ. ಲೆಕಿನ್ ತಾಚಿ ಅಸ್ವಸ್ಥ್ಕಾಯ್ ಬಾಂಕ್ಟಿರಾಚಿ ನೈಂ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ರುಜ್ವಾತ್ ಮೆಳ್ಳಾ ಮಾಕಾ.”

“ಲೋಂಚ್ ದಿಲ್ಕಾರ್ ರುಜ್ವಾತ್ಯೊ ಜಾಯ್ ತ್ಯೊ ಮೆಳ್ತಾತ್-ಗಾ. ಮಾಕಾ ಸತ್ ಸಾಂಗ್ತಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವೊ ಕಸೊ ಲೆಕ್ಕೊ?”

“ಮೇರಿಚಾ ದಾಕ್ತೆರಾನ್ ದಿಲ್ಲಿ ರುಜ್ವಾತ್ ಹಾಂಗಾ ಆಸಾ” ಮ್ಹಳೊ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊನ್. “ತೆಂ ಕಸಲ್ಯಾ ಪಿಡೇವರ್ವಿಂ ತೀನ್ ಮೈನ್ಯಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಘರಾಚ್ ಆಸುಲ್ಲೆಂ ತೆಂ ತಾಂತುಂ ಸ್ವಪ್ನ್ ದಾಕಯ್ಲಾಂ” — ಆನಿ ತಾಣೆ ಆಪ್ಲಿ ಬ್ರೀಫ್-ಕೇಜ್ ಉಗ್ಡುನ್ ದಾಕ್ತೆರಾಚಿ ಸರ್ಟಿಫಿಕೇಟ್ ಕಾಡ್ಲಿ. “ಘೆ, ತುಂ ಪಳೆ ಆನಿ ತುಜಾ ಧಾ ಜಣಾ ತೀರ್ಪಾದಾರಾಂಕೀ ದಾಕ್ತೆ.”

“ತಿ ಸರ್ಟಿಫಿಕೇಟ್ ಮಾಂದುಂಕ್ ಹಾಂವ್ ತಯಾರ್ ನಾಂ. ಪಾಂಚ್ ರುಪೈ ದಿಲ್ಕಾರ್ ದಾಕ್ತೆರ್ ಕಿತ್ಲೊಯಿ ಸರ್ಟಿಫಿಕೇಟೋ ದಿತಾತ್” — ಆಸೆಂ ಮ್ಹಣುನ್ ಪಡಿವಾಳಾನ್ ತಿ ಪಳೆ ವ್ಯಾಚ್ ನೈ ಬಗಾರ್ ಹಾತಾನ್ ಆಪ್ಣುಂಕೀ ಇನ್ನಾರ್ ಕೆಲೆಂ. ತಾಚಾ ಪಕ್ಷೇಚೆ, ಸಾಮ್ಯಾರ್ ಬಸುಲ್ಲೆ ಥೊಡೆ ಗುರ್ಕಾರ್ ಆನಿ ಬೋರ್ಡ್-ಮೆಂಬರ್ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊಚೆ ಚೇಪ್ಪೆ ಕರ್ಚಾ ಜಿನ್ನಾರ್ ಹಾಸ್ಲೆ. ಶ್ರೀ ಲೊಬೊ ತಾಂಕಾಂ ಪಳೆವ್ನ್ ಶಿಣೊಲ್ಲನಾ. ಬದ್ಲಾ ಸರ್ಟಿಫಿಕೇಟ್ ವಿಗಾರಾಚಾ ಹಾತಾಕ್ ದೀವ್ನ್ ಮಾಯ್ಕಾಲಾಗಿಂ ಆಯ್ಲೊ ಆನಿ ಮಾರ್ಕ್ ಪಡಿವಾಳಾಚಾ ತೊಂಡಾಕ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ,—

“ಗುರ್ಕಾರ್ ಪಡಿವಾಳ್, ತುಜಾ ರಾಜಾಂವಾ ಪ್ರಮಾಣೆ ಆಮಿ ಅರ್ಥ್ ಕರುಂಕ್ ಗೆಲ್ಕಾರ್ ಬೊಂಬೈ ಶಹರಾಂತ್ ತೀನ್ ಮೈನ್ಯಾಂ ಲಾಗಾಯ್ತ್ ಕೊಣ್ ಆಂಕ್ವಾರ್ ಚಲಿಯೋ ಕಸಲ್ಯಾ ನಾ ಕಸಲ್ಯಾ ರೋಗಾನಿಮ್ತಿಂ ಹಾಂತುಳ್ಣಾರ್ ಪಡುಲ್ಲೊ ಆಸಾತ್ ತ್ಯೊ ಪೂರಾ ಆಂಕ್ವಾರ್ ಆವಯೋ ಮ್ಹಣುನ್ ಲೆಕುಂಕ್ ಜಾಯ್, ವ್ಹಯ್-ಮೂ?”

ಹಾಂಗಾ ಸಭೆಂತ್ಲೊ ಮುಕ್ಯಾಲಾಂಶ್ ಲೋಕ್ ವ್ಹೊಡ್ಲಾನ್ ಹಾಸ್ಲೊ. ಶ್ರೀ ಪಡಿವಾಳ್ ರಾಗಾನ್ ತಾಂಬೊ ಜಾಲೊ.



ಲಡಾಯೆಕ್ ಆಯ್ತೊ ಜಾಲೆಲ್ಯಾಬರಿ ತೊ ರಾವ್ಲೆಲ್ಯಾಕಡೆಚ್ ಚಡ್ಪಡ್ಲೊ ಆನಿ ಮ್ಹಣಾಲೊ,—

“ತುಂ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಲಾಗಿಂ ಸವಲಾಂ ಕೆಲೆಲ್ಯಾಬರಿ ಮ್ಹಜೆ ಲಾಗಿಂ ಕರಿನಾಕಾ. ಹಾಂವ್ ತುಜೇ ಬರಾಬರ್ ಜಾಣ್ತೊ ಮನಿಸ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಮತಿಂತ್ ದವರುನ್ ಉಲ್ಟೆ. ಆಮಿಂ ಹಾಂಗಾ ಬೊಂಬೈಚಾ ಆಂಕ್ವಾರ್ ಚಲಿಯಾಂಚೊ ನ್ಯಾಯ್ ಉಲಂವ್ಚೊ ನೈ ಬಗಾರ್ ಹ್ಯಾ ಫಿರ್ಗಜೆಂತ್ಲ್ಯಾ ಬೊಂಬೈ ಮೇರಿಚೊ. ಹಾಂವೆಂ ತಾಚೇರ್ ಮೂಡ್ಲಾ ತೊ ‘ಆಂಕ್ವಾರ್ ಆವೈ’ಚೊ ಆಪ್ರಾದ್ ಖರೊ ಮ್ಹಣ್ವಾ ತರ್ಫೆನ್ ಬರ್ಪಿನಿಶಿಂ ರುಜ್ವಾತೊ ಹಾಂವೀಂ ಕಿತ್ಲೊಯಿಂ ಆಡಿನ್. ಪುಣ್, ತೆಂ ಆಂಕ್ವಾರ್ ಆವೈ ನೈಂ ಮ್ಹಣುನ್ ರುಜು ಕರುಂಕ್ ಮೇರಿ ಎಕ್ಲೆಚ್ ಶಿವ್ಪಾ ದುಸ್ರೊ ಕೊಣ್ಚೆಚ್ ಸಮರ್ಥವಂತ್ ಆಸ್ಲೊನಾ.”

“ಆಸಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್?” ಪ್ರತಿ ಸವಾಲ್ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊಚೆ.

“ಆಸಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತೊ ತುಂ ಯಾ ಹಾಂವ್ ನೈ ಬಗಾರ್— ಬಗಾರ್—” ಹಾಂಗಾ ತೊ ವಾಕ್ಯೆಂ ಆಖೇರ್ ಕರುಂಕ್ ಮಾತ್ಸೆಂ ಗುಸ್ಪಡ್ಲೊ.

“ತುಂ ನೈ, ಹಾಂವೀಂ ನೈ ಬಗಾರ್ ‘ದೇವ್’ಚ್ ಎಕ್ಲೊ ಮ್ಹಣ್ವೆಂವೆ ತುವೆಂ?” ಶ್ರೀ ಲೊಬೊನ್ ತಾಕಾ ತೆಂ ವಾಕ್ಯೆಂ ಪುರಾ ಕರುನ್ ದಿಲೆಂ.

“ವ್ಹಯ್, ದೇವ್ ಮಾತ್” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಶ್ರೀ ಪಡಿವಾಳ್ ಮಿಶ್ ಜಾವ್ನ್. “ಅಸಲೆಂ ಗಲೀಜ್ ಪಾಪ್ ಆಧಾರ್ಲೆಲೆಂ ಜೊಡೆಂ ಪಾಪ್ ಕರ್ತಾನಾ ಲಜೆನಾ ತರೀ ತೊ ಗುಟ್ ಆಪ್ಣಾಚೊ ಜೀವ್ ವೆತಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಆನ್ಯೆಕ್ಲ್ಯಾಕ್ ಉಗ್ಡಾಪೊ ಕರುಂಕ್ ಖಂಡಿತ್ ಲಜೆತಾ.”

“ಹಾಂವ್ ಒಪ್ತಾಂ. ಲೆಕಿನ್, ಹ್ಯಾ ಎಕಾ ನ್ಯಾಯಾಂತ್ ಮಾತ್ ಹಾಂವ್ ಒಪ್ಪಾನಾ. ಪಾಪ್ ಆಧಾರ್ಲೆಲ್ಯಾ ಜೊಡ್ಯಾಕ್ ಹಾಂವ್ ವಳ್ಕಾಲಾಂ, ತಾಣೆಂ ಆಪ್ಲೆಂ ಪಾಪ್ ಲಜೇವಿನಃ ಮೂಕಾ

ಸಾಂಗ್ಲಾಂ ಆನಿ ತಾಂಕಾಂ ಹಾಂವ್ ತುಜೇ ಆನಿ ಸಭೇ ಮುಖಾರ್ ಆಡುನ್ ದಾಕಂವ್ಕಿಯೊ ತಯಾರ್ ಆಸಾಂ.”

“ವ್ಹಾ-ರೆ-ವ್ಹಾ! ಇತ್ತೆಂ ವ್ಹೊಡ್ ಕಾರ್ಬಾರ್ ಲೋಂಚಾಚಾ ಆಧಾರಾನ್ ಹಾಂವೀಂ ಕರೀನ್. ಏಕ್ ದೋನ್ ಹಜಾರ್ ಗರ್ಜೆವಂತ್ ಪರ್ಕಿ ಚಲಿಯೆಚಾ ಆನಿ ಚಲ್ಯಾಚಾ ಹಾತಾಕ್ ಫಾಲ್ಕಾರ್ ಆಯ್ಲ್ಯಾ ಎಕಾ ದಿಸಾಚಾ ನಾಟಕಾ ಪಾಸುನ್ ತಿಂ ಪೆಲ್ಯಾಚೆ ಪಾಪ್ ಆಪ್ಲೆಂ ವ್ಹಣುನ್ ಕಬೂಲ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಆನಿ ವಾಕ್ಮೂಲ್ ದೀಂವ್ಕ್ ತಯಾರ್ ಆಸ್ತಿತ್. ಏಕ್ ದೋನ್ ಹಜಾರ್ ಭಕ್ಷೀಸ್ ದಿವ್ಪಿ ಸಾಮರ್ಥ್ ಮೇರಿಕ್ ಆಸಾ.”

“ಆಸುಕ್ ಪುರೊ. ಲೆಕಿನ್ ಮೇರಿನ್ ತಸೊ ಲೋಂಚ್ ದಿಲ್ಲೊಯಿ ನಾ, ತಾಕಾ ತೆದಿ ವ್ಹೊಡ್ ಗರ್ಜೆಯೊ ನಾ.” ಮ್ಹಳೆಂ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊನ್.

“ಆತಾಂ ಚರ್ಚೆ ನಾಕಾತ್. ಪಾಪ್ ಆಧಾರ್ಲೆಲ್ಯಾ ಜೊಡ್ಯಾಕ್ ಪಾಲ್ಕಾರ್ ಆಡುನ್ ಆಮ್ಕಾಂ ದಾಕವ್ನ್ ಸೊಡ್” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಏಕ್ ಬೋರ್ಡ್ ಮೇಬರ್.

“ಆಡ್ತಾಂ, ಆಡ್ತಾಂ, ಆಮ್ಸೊರ್ನಾಕಾ” ಮ್ಹಳೆಂ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊನ್ ತಾಕಾ ಫಾವೊ ತ್ಯಾ ಮಾನಾನ್. “ಎಕಾಚ್ಚಾಣೆ ಹಾಂಗಾ ಆಡೀನ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತುಮ್ಮಾಪೈಕಿಂ ಸನಾರಾಂಚಾ, ಆನಿ ವಿಶೇಷ್ ಧರಾನ್ ಶ್ರೀ ಮಾರ್ಕ್ ಪಡಿವಾಳಾಚಾ ಹದ್ಯಾಕ್ ಸೊಸುಂಕ್ ಜಾಯ್ನಾ ತಸಲೊ ದಖೊ ಲಾಗೊಂಕ್ ಆಸಾ.”

“ಭೀ! ಮ್ಹಜೆಂ ಹರ್ದೆಂ ಫುಟ್ವ್ ಆಸಾ. ತ್ಯಾ ತರ್ಫೆನ್ ತುಮೆ ಫಿರಿರ್ ಪಾಂವ್ಚೆಂ ನಾಕಾ” ಮ್ಹಣಾಲೊ ಗುರ್ಕಾರ್ ಪಡಿವಾಳ್ ಹರ್ದೆಂ ಧಾಪ್ಪುನ್. “ಆನಿ, ತುಮೆ ಹಾಂಗಾ ಆಡ್ಚೆಂ ಜೊಡೆಂ ಕೊಣ್ ತೆಂ ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾಂ.”

“ವ್ಹೊಯ್‌ವೆ?”—ಹಾಕ್ರಲೊ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊ ಭೆಪ್ಪೆಂಚ್ ನಾಟಕೀಯ್ ಆಭಿನಯನ್ ಕೆಲೆಲ್ಯಾಬರಿ.

“ವ್ಹೊಯ್. ಆನಿ ತಿಂ ಜಾವ್ನ್ ಆಸಾತ್ ಆಬ್ಲೆ ತೆಂ

ಮೇರಿ ಆನಿ ತೋ 'ದೊಳೊ' ಪತ್ರಾಚೊ ಸಂಪಾದಕ್"—  
ದೊಗಾಂಕೀ ನಿಶಾನ್ ಕರುನ್ ವೊಡಾ ಖಾತ್ರೇನ್ ದಾಕ್ಟೇಲಿಂ  
ಮಾರ್ಕ್ ಪಡಿವಾಳಾನ್.

“ತೊಂಡ್ ಧಾಂಪ್ ! ಮ್ಹಜೇರ್ ಪುಣಿ ತೋ ಆರೋಪ್  
ಘಾಲಿನಾಕಾ” —ಪೈಲ್ಯಾಚ್ ಪಾವ್ಟಿ ಆರ್ಥರಾನ್ ಉಭೆಂ ರಾವುನ್  
ಕಡಕ್ಕ್ ಧಮ್ಮಿ ದಿಲಿ.

“ಪರ್ದೆಶಾ ! ನೂಕಾ ತೊಂಡ್ ಧಾಂಪ್ ಮ್ಹಣುಂಕ್  
ತುಂ ಕೊಣ್-ರೆ ?” —ಪಡಿವಾಳ್ ತಾಕಾ ಪಾಟಿಂ ಧಮ್ಮಿ  
ದಿತಾನಾ ತಾಂಚಾ ಮಧೆಂ ರುಗ್ಡೆಂ ಜಾಯ್ನಾಶೆಂ ವಿಗಾರಾನ್ ಆನಿ  
ಶ್ರೀ ಲೊಬೊನ್ ತುರ್ತ್ ಮಾಂಡ್ಲಿ ಜ್ಯಾರಿ ಕೆಲಿ. ಸ ಜಣ್  
ದಡಂಗ್ ಕುಡಿಂಚೆ ಮುಖ್ ಪೊಲಿಸ್ ಪಾಲ್ಕಾರ್ ಚಡ್ಲೆ ಆನಿ  
ಗರ್ಜೆ ಆಕಾಂತಾಕ್ ಪಾವುಂಕ್ ತಯಾರ್ ರಾವ್ಲೆ.

ಶ್ರೀ ಲೊಬೊನ್ ಸಭೇಕ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಅಸೆಂ ಮ್ಹಳೆಂ,—  
ಸಭಿಕಾಂನೊ,

ಶ್ರೀ ಮಾರ್ಕ್ ಪಡಿವಾಳಾಚೆಂ ಯೆದೊಳ್ವೆಂ ವಾಕ್ಯೊಲ್  
ತುಮ್ಮೇಪೈಕಿಂ ಕಿತ್ಲಾ ಜಣಾಂಕ್ ಖರೆಂ ದಿಸ್ಲೆಂ ತೆಂ ಹಾಂವ್  
ನೆಣಾಂ. ಲೆಕಿನ್ ಹಾಂವ್ ತುಮ್ಮಾಂ ವೊಡಾ ಖಾತ್ರೇನ್  
ಸಾಂಗ್ತಾಂ ಕೀ ತಾಣೆ ದಾಕ್ಟೇಲಿಂ ಹ್ಯಾ ಪಾಲ್ಕಾರ್ ಆಸಾತ್ ತಿಂ  
ಯುವಕಾಂ ಸಂಪೂರ್ಣ್ ನಿರಾಪ್ರಾದಿ ಜಾವ್ನ್ ಆಸಾತ್. ಖರಿ  
ಗೋಷ್ಟಿ ತುಮ್ಮಾಂ ಮುಳಾಂತಚ್ ಕಳೆಂವ್ಚಿ ಜಾಲ್ಯಾರ್  
ಆಬ್ಕೆಯಾ, ಆಪ್ಲಿ ಪಿತುಳ್ ಧಾಂಪುನ್ ವೊರ್ಚಾ ಖಾತಿರ್  
ಹ್ಯಾ ಶ್ರೀ ಪಡಿವಾಳಾನ್‌ಚ್ ಮಾಂಡುನ್ ಆಡುಲೊ ಏಕ್  
ಮತ್ಲಾಬೀ ನಾಟಕ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸಾ ಹೊ. ಮ್ಹಜಾಲಾಗಿಂ  
ಆಸಾತ್ ತ್ಯಾ ಅಖಂಡ್ ರುಜ್ವಾತ್ಯಾಂಚಾ ಬಳಾನ್ ಹಾಂವ್  
ತುಮ್ಮಾಂ ಧೈರಾನ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂ, ಶ್ರೀ ಗ್ರೆಗರಿ ದೊಮೆಲಾಚಾ  
ಹಿತ್ಲಾಂತ್ ಮೆಳ್ಳೆಲ್ಯಾ ಚೆಡುಂ ಬಾಳ್ಕಾಚೊ ಆಜೊ ತೊ ನಹಿಂ  
ಬಗಾರ್ ಹೊಚ್ಚ್—ಶ್ರೀ ಮಾರ್ಕ್ ಪಡಿವಾಳ್.”



ಸಗ್ಗಾ ಜಮಾತೆನ್ ಆಶ್ವರ್ಯಾಚೊ ಪ್ರಚಂಡ್ ಉದ್ಗಾರ್ ಕೆಲೊ. ಆನಿ ತ್ಯಾಚ್ ವೆಳಾ ಶ್ರೀ ಮಾರ್ಕ್ ಪಡಿವಾಳಾನ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಟಾಚೊ ವಿವರ್ ಥೊಡ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂನಿ ಆಟಾ ಪ್ಲೊನ್ಯೆ. ತಾಕಾ ಥಂಡ್ ಕರುಂಕ್ ದೊಗಾಂ ಪೊಲಿಸಾಂಕ್ ಬೋವ್ ಚಡ್ ತ್ರಾಸ್ ಜಾಲೆ. ಕ್ರಮೇಣ್, ಸಬಾರಾಂಚಾ ವತ್ತಾಯೆಕ್ ತೊ ಮಾನ್ ಭಾಗಾವ್ನ್ ಕೈದ್ಯಾಬರಿ ವೊಗೊಚ್ ರಾವೊ. ಶ್ರೀ ಲೊಬೊ ಆಪ್ಲೆಂ ಭಾಷಣ್ ಮುಕಾರ್ ವೊರುಂಕ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ,—

ಸಭಿಕಾಂನೊ,

“ಶ್ರೀ ಮಾರ್ಕ್ ಪಡಿವಾಳ್ ಪೊಡೊಲ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ, ‘ಜಾಸಿಂತಾಕ್ ಬೊಲ್ತ್ಯಾಚಾ ಹಿತ್ಲಾಂತ್ ದವರುಂಕ್ ಜಾತೆ. ಬೊಲ್ತ್ಯಾಚಾ ನೈ, ಮ್ಹಜ್ಯಾಚ್ ಹಿತ್ಲಾಂತ್ ಉಡುವ್ಕ್ ಜಾತೆರ ನಾಂಗೀ?’ ಹೆಂ ವಾಕ್ಯೊಲ್ ಶ್ರೀ ಪಡಿವಾಳಾನ್ ಫಕತ್ ತುಮ್ಮಾಂ ಏಕ್ ಉದಾಹರಣ್ ದಿವ್ಚಾಖಾತಿರ್ ಉಚಾರ್ಲೆಂ ನೈ ಬಗಾರ್ ತಾಚೆಂ ಫಡ್ಲೆಲ್ಯಾ ಅನುಭವಾಚಾ ಆಧಾರಾನ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ. ತ್ಯಾ ಬಾಳ್ಕಾಕ್ ಜಲ್ಮ್ ದಿಲೆಲ್ಯಾ ಆಕ್ವಾರ್ ಆವೈನ್ ತಾಕಾ ಹ್ಯಾ ಮೈಸ್ಯಾಚಾ ಎಕಾ ತಾರ್ಕೆಚಾ ರಾತಿ ಸಾಡೆಂ-ಧಾ ವ್ಹಾಜ್ತಾನಾ ಸೀದಾ ಆಡುನ್ ಮಾರ್ಕ್ ಪಡಿವಾಳಾಚಾ ದಾರಾರ್ ರಾವುನ್, ‘ಹಾಂವ್ ತುಜಿ ಸುನ್ ಆನಿ ಹೆಂ ಬಾಳ್ ತುಜಿ ನಾತ್, ಆಮಿಂ ಪರ್ಗಾಂವಾ ಥಾವ್ನ್ ಆಯ್ಲ್ಯಾಂವ್, ಆಮ್ಕಾಂ ಆಸ್ಲೊ ದೀ’ ಮ್ಹಣುನ್ ಮಾಗ್ಲೆಲ್ಯಾಕ್ ಹಾಣ್ ಆಸ್ಲೊ ದೀಂವ್ಕ್ ಇನ್ಕಾರ್ ಕೆಲೆಂ ಮಾತ್ರ ನೈ ಬಗಾರ್ ಹಾಂಕಾಂ ಆಪಾಯ್ ಕರುನ್ ನಪ್ಪೆಂಚ್ ಕರ್ಚಿ ಮಾಂಡ್ಲಿ ಕೆಲಿ. ಹೆಂ ಪಳೆಲ್ಲ್ಯಾ ಆವೈನ್ ಕಿತೆಂ ಕೆಲೆಂ? ಬಾಳ್ಕಾಕ್ ಹಾಚಾ ಹಿತ್ಲಾಂತ್ ಪಾವ್ನ್ ಪಡಾತಾತ್‌ಲ್ಲಾಕಡೆ ಬಾಂಯ್ಲ್ಯಾ ಪಾಕೆಟಿ ಪುದಾ ದವರುನ್ ಪರ್ಗಾಂವಾಕ್ ವಾಪಾಸ್ ಪೊಳಾಪೊಳ್ ಘೆತ್ಲಿ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ಬಾಳ್ಕಾಚಿ ಬೊಬ್ ತಡ್ವುಂಕ್ ತಾಂಕಾನಾಸ್ತಾಂ.

ಸೆಜಾರಾಂಕ್ ಕಳಾನಯೆ ಮ್ಹಣುನ್ ಬಾಳ್ಯಾಕ್ ಹಾಚಾಚ್  
ಚಾಕ್ರಾ ಕರ್ನಾ ಶ್ರೀ ಗ್ರೆಗರಿ ಡಿಮೆಲ್ಲೊಚಾ ಹಿತ್ಲಾಂತ್  
ದವರಯ್ಲೆಂ.”

“ಪೂರಾ ಕಾಳೊ ಕಾಳೊ ಪೊಟಿ ತುಜ್ಯೊ! ತಸೆಂ ಕರ್ತಾನಾ  
ಕೊಣೆ ಪಳೆಲಾಂ?”—ಮ್ಹಣಾಲೊ ಹಿಲರಿ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಬಾಪಾ  
ಪಕ್ಷೇನ್.

“ಬಾಳ್ಯಾಕ್ ದೊಮೆಲಾಚಾ ಹಿತ್ಲಾಂತ್ ದವರ್ಲೆಲ್ಯಾ  
ತುಜ್ಯಾಚ್ ಬಾಪಾಚಾ ಚಾಕರ್ನಿನ್. ತಿ ತುಜೇ ವಿರೋಧ್  
ಖಬ್ಬೋ ಕರಿತ್ ಆನಿ ಸಾಕ್ಸ್ ದೀತ್ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ಭ್ಯಾನ್ ತಾಕಾ  
ತುಜಾ ಬಾಪಾನ್ ತಿಸ್ರಾ ದಿಸಾ ಚಾಕ್ರೇಂತ್ಲೆಂ ನಿಕ್ಯಾಯ್ಲೆಂ ಆನಿ  
ಘಾಟಾರ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ತೊಟಾತ್ ವಹಿವಾಟ್ ಪಳೆವ್ಚಾ ಪೂತಾಚಾ  
ಬೊಂಗ್ಲಾಕ್ ಧಾವ್ತಾಯ್ಲೆಂ.

“ಹಿಂ ಮ್ಹಜಿ ಖಾಸ್ಗಿ ಘಡ್ವಾಂ ಮ್ಹಣುನ್ ದುಬಾವ್ತಾತ್  
ಜಾಲಾರ್ ಹಾಂವ್ ಜಾಸಿಂತಾಚೆ ಆವ್ಯೆಕ್ ಹಾಂಗಾ ಆಡ್ತಾಂ  
ಆನಿ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಬಾಳಾಚೊ ಆಂಕ್ವಾರ್ ಬಾಪ್ ಕೊಣ್ ತೊ ತಿಚ್  
ದಾಕವ್ನ್ ರುಜು ಕರ್ತಲಿ.”

ಶ್ರೀ ಲೊಬೊಚಾ ನಿಶಾನೇ ಪ್ರಕಾರ್ ಜಾಸಿಂತಾಚಿ ಆವ್ಯೆ  
(ಜಿ ಯೆದೊಳ್ ಪಾದ್ರಿಚಾ ಘರಾ ಕಾಜೆತೊರಾಚಾ ತಾಬೆಂತ್  
ಆಸುಲ್ಲಿ) ಜಾಸಿಂತಾಕ್ ಪಾಸ್ಕೇಕ್ ಘೆವುನ್ಂಚ್ ಪಾಲ್ಕಾಥ್ಯೊ  
ಯೇಂ ವ್ಹಳಾ ಗ್ಲಿ. ಹ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಕೊಣೆಂಚ್  
ಚಿಂತುನ್ ನಾತ್ಲೆಂ ಏಕ್ ಭಯಂಕರ್ ಸನ್ನಿವೇಶ್  
ಕಾರ್ಯಾಂತ್ರ್ ಜಾವ್ನೀ ಗೆಲೆಂ. ಹಿಲರಿ ಬಸ್ಲೆಲ್ಯಾ  
ಕಡೆಚ್ ತಳ್ತಳ್ತೆಲ್ಯಾಬರಿ ಕರುನ್ ಉಳ್ವಳ್ಳೊ, ಫೇಂಡ್ ವೊಂಕ್ಲೊ  
ಆನಿ ತಾಕಾ ಉಕ್ತುನ್ ಸಕ್ಲಾ ವೊರ್ಚಾ ಭಿತರ್ ಮತಿಹೀನ್  
ಜಾವ್ನ್ ಗಳೊ. ಧಾ ನಿಮಿಷಾಂಭಿತರ್ ತಾಕಾ ಆಸ್ಪತ್ರೆಕ್  
ಪಾವೊಂವ್ಕ್ ನಾತ್ಲೆಂ ಜಾಲಾರ್ ತಾಣೆ ಪೈಲೆಂಚ್ ಕರುನ್  
ಆಡ್ಲೆಲ್ಯಾ ಯೋಜನಾ ಪ್ರಕಾರ್ ಜಿವ್ಪಾತ್ ಜಾವ್ನೀ ವೆತೊ.

ಆಪ್ತೆಂ ಸಾಪ್ ಉಗ್ತೆಂ ಪಡ್ಜೆನಾ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ಧೈರಾರ್ ತೊ  
ಗಾಂವಾಕ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ ಆನಿ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊನೀ ತಾಕಾ ದುಬಾವ್  
ಮಾರಿನಾಶೆಂ ಪುಸ್ಲಾವ್ನ್ ಆಪ್ತೆಲ್ಲೆಂ—ಫಕತ್ ತಾಕಾ ಗಾಂವಾಕ್  
ಯೆಶೆಂ ಕರ್ಚಾ ಖಾತಿರ್. ಆತಾಂ ಆಪ್ಲಿ ಆಂಕ್ವಾರ್ ಪತಿಣ್  
ಬಾಳ್ಯಾ ಬರಾಬರ್ ಪಾಲಾರ್ ಯೇವ್ನ್ ಪಾಪ್ ಸಗ್ಳೆಂ ಉಗ್ತೆಂ  
ಸಾಂಗ್ತೆಲಿ ಮ್ಹಣ್ ಕಳ್ಳೆಲ್ಯಾಫರಾ ತರ್ನಾಟ್ಯಾನ್ ಬೊಲ್ಸಾಂತ್  
ಫಾಲುನ್ ಆಡುಲ್ಲಿ ಕರಿಣ್ ಜಿನ್ನಾಚಿ ನೀಕಾ ಗುಳಿ ದೊಳೆ  
ಧಾಂಪುನ್ ಗಿಳುನ್ ಸೊಡ್ಲಿ.

## ತೆತ್ತಿಸಾನೊ ಆಂಕ್ಲೊ

( 33 ) ಸ ತಾ ಕ್ ಜೈ ತ್

ಪಾಲ್ಕಾರ್ ಹಿಲರಿಕ್ ಆವ್ಜಿತ್ವಣಿ ಘಡೊನ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಅನ್ವಾರಾ  
ವಿಶಾಂತ್ ಧೈಂ ಲಾಗಿಂ ಆಸುಲ್ಲ್ಯಾಂಕ್ ಮಾತ್ ಇಲ್ಲೆಂ ಕಳೊನ್  
ಆಯ್ಲೆಂ ಲೆಕಿನ್ ಸಭಿಕಾಂಕ್ ಕಾಂಯ್ಚ್ ಸಮ್ಜಾಲೆನಾ.  
ಪಾರ್ಯಾಗಾರಾಂನಿ ತಾಕಾ ಮೊಡೊರ್ ಮನ್ಶಾಕ್ ವ್ಹೆಲ್ಲ್ಯಾಬರಿ  
ಉಕ್ಲನ್ ವ್ಹರ್ತಾನಾ ಪ್ರೇಕ್ಷಕಾಂಕ್ ವಿಚಿತ್ರಶೆಂ ದಿಸ್ಲೆಂ ಆನಿ  
ಸಕ್ದಾನಿಯೊ ಕೌತುಕೇನ್ ಗೊಮ್ಮಿ ಲಾಂಬ್ ಕಾಡುನ್ ತಿಳ್ಳೆಂ.  
ಗುಟ್ ಪುರ್ತೊ ಉಗ್ತೊ ಪಡ್ವಾ ಆಧಿಂಚ್ ಹಿಲರಿಕ್ ಶ್ರೀ  
ಲೊಬೊಚಾ ಕಾರಾಂತ್ ನಿರ್ದಾವ್ನಿ ಸೊಡ್ಲೆಂ ಆನಿ ಕಾರ್ ಫರಾರಿ  
ಜಾಲೆಂ. ಇ|| ಜೊರ್ಜ್ ಡಿಲೀಮಾ ತಾಚಾ ಬರಾಬರ್ ಗೆಸೊ.  
ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಪುತಾ ಬರಾಬರ್ ಚುಕಾರಿ ಮಾರುಂಕ್ ಪ್ರಯತ್ನ್  
ಕೆಲೆಲ್ಯಾ ಗುರ್ಕಾರ್ ಪಡಿವಾಳಾಕ್ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊನ್ ಆನಿ ಸಾಂಗಾ



ತ್ಯಾಂನಿ ಸೊಡ್ಲೆನ್ನಾ. ಕಿತ್ಯಾ, ವಿಚಾರಣ ಆಜೂನ್ ಜಾಯ್ತೆಂ  
ಬಾಕಿ ಆಸುಲ್ಲೆಂ ಆನಿ ಸಭಿಕ್ ಆತುರಾಯ್ ತಡ್ವುಂಕ್ ತಾಂಕಾ  
ನಾಸ್ತಾಂ ಚಡ್ವಡ್ತಾಲೆ. ತಾಂಕಾ ಘಾವೊತ್ಯಾಪರಿ ತೃಪ್ತಿ  
ದಿವುನ್ ಸಭಾ ವೆಗಿಚ್ ಆಖೇರ್ ಕರ್ಚೊ ಇರಾದೊ ಶ್ರೀ  
ಲೊಬೊಕ್ ಆಸುಲ್ಲೊ.

ಹಿಲರಿಕ್ ಕಿತೆಂ ಘಡೊನ್ ಗೆಲೆಂ ತೆಂ ಬಾಪಾಕ್ ಗುರ್ಕಾರ್  
ಪಡಿವಾಳಾಕ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಸಾರ್ಕೊ ಅದ್ವಾಜ್ ಜಾಲೊ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ  
ನ್ ತಾಚೆಂ ಕಾರಾಣ್‌ಯೊ ಸುಸ್ತೊಂಕ್ ಚಡ್ ವೇಳೆ ಲಾಗೊನಾ  
ತಾಕಾ. ತೊ ಪರಿಪೂರ್ಣ್ ಭಿಯೆವ್ನ್ ತಾಟ್ಟೆಲ್ಲೊ. ಇತ್ಲೆಂ  
ಪಾವನಾತ್‌ಲ್ಲ್ಯಾಕ್ ಆತಾಂ, ಯೆದೊಳೆ ಪಾಲ್ಕಾರ್ ದಿಷ್ಟಿಕ್  
ಪಡೊನ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಕಾಜಿತೊರಾ ಬರಾಬರ್, ಪಾಸ್ಕೇಕ್ ಎಕಾ  
ಬಾಳಾಕ್ ಘೆವುನ್ ಪಾಲ್ಕಾರ್ ಚಡ್ಲೆಲೆ ಅಸ್ಕತ್ ಪುಣ್ ತರ್ನೇ  
ಸ್ತ್ರೀಯೆಕ್ ದೆಕ್ತಚ್ ತೊ ಪರಿಪೂರ್ಣ್ ಕಂಗ್ಲಾಲ್ ಜಾಲೊ.  
ತಿಕಾ ತೊ ಸ್ವಪ್ನ್ ವಳ್ಕಾಲೊ. ಹ್ಯಾ ಬೋವ್ ಸಂಕಷ್ಟಿ ವಗ್ತಾ  
ಆಪ್ಣಾಚಾ ಬೊಲ್ಸಾಂತಿ ಏಕ್ ವಿಕಾಗುಳಿ ಆಸುಲ್ಲಿ ತರ್ ಆಪುಣೇ  
ಪುತಾಚೊ ಪಾಟ್ಲಾವ್ ಕರುನ್ ಧಾ ಜಣಾಂ ಮುಖೊ  
ನವ್ಯೆಂಚ್ ಜಾತೊಂ ಮ್ಹಣ್ ಚಿತ್ಲೆಂ ತಾಣೆ. ಆಪ್ಲ್ಯಾ  
ಜೀವಾಕ್ ಮರಣ್ ದಿವ್ಚೊ ಕಿತೆ ಚ್ ಉಪಾಯ್ ಯಾ ಹಾತೆರ್  
ತಾಕಾ ಧೈಂ ದಿಷ್ಟಿ ಪಡ್ಲೆನ್ನಾ. ಮ್ಹಣುನ್, ತಾಕಾ ಆತಾಂ ಉರ್ಲೆಂ  
ಫಕತ್ ಮುಖಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಸ್ಚಾ ವಿಚಾರಣಾಕ್ ತಾಂಕ್ತಾ ತ್ಯಾ  
ಭಾಷೇನ್ ಹರ್ಥೆಂ ದಿವ್ಚೆಂ ಆನಿ ಕ್ರಮೇಣ್ ಶರಣಾರ್ಥ್  
ಜಾಂವ್ಚೆಂ. ಪುತ್ ಜರ್ ಪಾಲ್ಕಾರ್ ಆಸುಲ್ಲೊ ತರ್ ತೊ  
ಇತ್ಲೊ ಕಂಗ್ಲಾಲ್ ಜಾತೊನಾ. ಕಿತ್ಯಾ, ತಾಣೆಂ ಹ್ಯಾ ನ್ಯಾಯಾ  
ತರ್ಫೆನ್ ಕಿತೆಂ ಸರ್ವ್ ಉಲಂವ್ಚೆಂ ತೆಂ ಪೈಲೆಂಚ್ ಅಭ್ಯಾಸ್  
ಕರುನ್ ಆಡುಲ್ಲೆಂ.

ಆತಾಂ ಘಡ್ಲೆಂ ಬೊಲ್ತೆಂಚ್. ಮ್ಹಣ್ಜೇ, ತೊ ಆಜೂನ್  
ನೆಣಾಸುಲ್ಲೊ, ಆನಿ ಹಿಲರಿನೀ ಗುಟ್ ಘೊಡುನಾತುಲ್ಲೊ ಕೇ

ಜಾಸಿತಾ ಹಿಲರಿಚಿ ಫಳೆ ಮ್ಹಳ್ಳಿಂ. ಜಾಸಿತಾಚಾ ಅಂಕ್ವಾರ್ ಆವೈನ್ ಜೀವ್ಪಾತ್ ಕರುನ್ ಘೆತ್ಲಾ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಬರ್ಪಿನಿಶಿಂ ಖಬಾರ್, ಜಿ ತ್ಯೆ ಆವೈನ್‌ಚ್ ಬರ್ಪೆಲ್ಲಿ ತಿ ಹಿಲರಿಕ್ ಮೆಳುಲ್ಲಿ. ತ್ಯಾ ಖಾತ್ರೇರ್ ತೊ ಮೇರಿಲಾಗಿಂ ಕಾಜಾರ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಮಂಡ್ಣಿ ಕರ್ತಾಲೊ. ಕಾಜಾರ್ ಜಾತಚ್ ಜಾಸಿತಾಕ್ ಪೊಸ್ಕೆಂ ಕರ್ಚೆಂ ಆನೆಕ್ ಯೋಜನ್ ತಾಚೆಂ. ಆತಾಂ ತಿ ಖುದ್ ಪಾಲ್ಕಾರ್ ಯೆತಾ ಮ್ಹಣ್ ಕಳೆಲ್ಲೆಂಚ್, (ಯೇಂವ್ಕೀ ಪುರೊ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಇಲ್ಲೊಸೊ ಸಂಶಯ್ ಆಸುಲ್ಲಾನ್ ತಾಣೆ ಆಡುಲ್ಲಿ) ವಿಕಾಚಿ ಗುಳಿ ಸೆವುನ್‌ಚ್ ಸೊಡ್ಲೆಲಿ.

ಪಾಲ್ಕಾರ್ ಚಡ್ಲೆಲೆ ಸ್ತ್ರೀಯೆಕ್ ಪಳೆಲ್ಲಾಫರಾ ಮೇರಿ ಕಾಂಯ್ಚ್ ಆಶ್ಚರ್ಯ್ ಪಾವ್ಲೆನಾ. ಕಿತ್ಯಾ, ತಿ ಜಾವ್ನಾಸುಲ್ಲಿ ತೆಲ್ಮಾ, ಜೀ ಕಾಲ್‌ಚ್ ತಾಚೆ ಬರಾಬರ್ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊಚಾ ಕಾರಾರ್ ಪೈಣ್ ಕರುನ್ ಆಯಿಲ್ಲಿ. ತಿಕಾ ಹಿಲರಿಚಾ ಕದೆಲಾ ಲಾಗಿಂ ಖಾಲಿ ಆಸುಲ್ಲಾ ಕದೆಲಾರ್ ಬಸ್ಕಾ ದಿಲಿ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊನ್.

ಆತಾಂ ವಿಶೇಸ್ ಥರಾನ್ ಆಕಾಂತೊಲೊ ವ್ಯಕ್ತಿ ಜಾವ್ನ್ ಆಸುಲ್ಲೊ 'ದೊಳೊ' ಪತ್ರಾಚೊ ಸಂಪಾದಕ್ ಶ್ರೀ ಎ. ಬಿ. ಕೊಲಾಸೊ. ತಾಚಾ ಜಿಣ್ಯೆಂತ್ ಭೊಗುನ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ ದಖೊ ತಾಕಾ ಭೊಗೊ ಆನಿ, ತಿಕಾಚ್ ಪಳೆವ್ನ್ ತೊ ಥೈಂಚ್ ಬೊಂಬ್ಬೆಂ ಜಾಲೊ. ತರೀ ತಾಚೆಂ ಮನ್ ಭಿತರ್ಲೆ ಭಿತರ್ ಬೊಂಬ್ಬೆಂ, ಜೆಂ ಸಂಸಾರಾಕ್ ಆಯ್ಕಾಲ್ಲೆಂ ತರ್ ತಾಚಾ ಮರ್ಯಾದೆಕ್ ಮೊಲ್ ಬಾಂದುನ್ ಹಾಸ್ತೊ ಸಾಮಾನ್ಯ ಲೋಕ್.

ಹಾಸೋಕ್ ಬೋವ್ ವೊಡ್ಲೆಂ ಕಾರಾಣ್ ಆಸುಲ್ಲೆಂ. ಆತಾಂ ತೆಂ ಉಗ್ಡಾಪೆಂ ಜಾತಚ್ ಸಭೆತ್ಲಿಂ ಶೆಂಬರ್‌ಗಟ್ಟೆ ತೊಂಡಾಂ ಗಾಲ್ ಪೊಳಾಸರ್ ಹಾಸ್ತೆಲಿಂಚ್. ದೆಕುನ್ ಪಾಲ್ಕಾರ್ ವೈಲೆಂ ಉಡುನ್ ಪೊಳಾಪೊಳ್ ಘೆವುಂಕ್ ವಾಟ್ ಆಸಾಗೀ ಪಳೆಲೆಂ ತಾಣೆ. ಪ್ಲಯ್. ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕೆಲ್ಯಾರ್ ಆಸಾ. ಲೆಕಿನ್ ಪರಿಣಾಮ್ ಆನಿಕೀ ಚಡ್ ವಾಯ್ಪ್ ಆನಿ ಲಜೀಚೊ ಜಾತಲೊ

ಶಿವ್ಯಾ ಉಣೊ ಜಾವೊನ್ನಾ. ತರ್ ಕಿತ್ಯಾ ತಸಲೆಂ ಪ್ರಯತ್ನ್?

ಭೊಗ್ಗಾಂಚೇರ್ ನಿಯಂತ್ರಣ್ ಘಾಲುನ್ ತೊ ಥಂಡ್ ಬಸುಂಕ್ ವದ್ತಾಡ್ಲೊ. 'ಜಸೆಂ ನಿರ್ಮಿಲಾಂ ತಸೆಂ ಜಾಂವ್ಕ್ ಚ್ ಜಾಯ್'—ಮ್ಹಳೆಂ ತಾಣೆ ಮನಾಂತ್ ಚ್.

ತೆಲ್ಮಾನ್ ಆರ್ಥರಾಚಾ ತೊಂಡಾಕ್ ಏಕ್ ದೀಪ್ ಜೊಕ್ಲೆ. ತಶಿಚ್ ತಿ ವಾಂಕ್ಡ್ ಗುಂವ್ಡಾವ್ನ್ ತೆಂ ಲಜೇನ್ ಕೊವೊನ್ ಬಸ್ಲೆಂ.

ಆರ್ಥರಾಚೆಂ ಕೊಶೆಡ್ ತಾಕಾ ದುಸೊನ್ ಮ್ಹಣಾಲೆಂ—

'ತುವೆಂ ಸಮಾಜೆಚಾ ಚಲಿಯಾಂಕ್ ಉದ್ದೇಸುನ್, ತಾಂಚಾ ವಾಂಕುಡ್ ನಡ್ತಾಚೆಂ ಖಂಡನ್ ಕರ್ಚೆಂ ಲೇಖನಾಂ ತುಜಾ ಹಪ್ತಾಳ್ಕಾ ಪತ್ರಾರ್ ಮುಲಾಜೊ ನಾಸ್ತಾಂ ಪ್ರಗಟ್ ಕೆಲಿಯ್. ತರಿಪಣ್ ತುಜಾ ಖಾಶಾ ಭೈಣೆಚಿ ಗತ್ ಕಿತೆಂ ಜಾಲ್ಯಾ? ಪಳೆ, ಆತಾಂ ತಿ ತುಜೇ ಬರಾಬರ್ ಹಜಾರೋ ಪ್ರೇಕ್ಷಕಾಂ ಹುಬ್ರಿಂ 'ಆಂಕ್ಷಾರ್ ಆವೈ'ಚೊ ಬಿಲ್ಲೊ (ನಿಶಾನ್) ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಉಸ್ಕಾರ್ ಘೆವುನ್ ಪ್ರದರ್ಶನಾಕ್ ಬಸ್ಲ್ಯಾ! ಹೆಂ ತುಂ ಹ್ಯಾ ಲೊಕಾಚಾ ಜಾಣ್ವಾಯೆ ಥಾವ್ನ್ ಲಿಪವ್ನ್ ದವರುಂಕ್ ಸಕ್ತಿವೆ? ಆನಿ ಹಾಂತುಂ ವೊಡ್ ಪರಿಹಾಸ್ಯಾಚಿ ಗೋಷ್ಟಿ ಕಿತೆಂಗೀ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ತುಕಾ ಲೇಖನಾಂ ಬರವ್ನ್ ಥಾಡ್ಲೆಲ್ಯಾ 'ಕುಡ್ಕುಡಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಸಾಂತಾ' ನ್ಹೆಚ್ ತುಜಾ ಭೈಣೆಚೇರ್ ಆತ್ಮಾಚಾರ್ ಕರುನ್ ತಿಕಾ ಹ್ಯಾ ಗತಿಕ್ ಪಾಯ್ಲಾಂ. ಹಿಲರಿಚ್ 'ಸಮಾಚಾರಿ'—ಸಮಾಚಾರಿಚ್ ಆತ್ಮಾಚಾರಿ!

ವ್ಹಯ್, ತೆಲ್ಮಾ ಜಾವ್ನ್ ಆಸುಲ್ಲೆಂ ಆರ್ಥರಾಚೆ ಖಾಶಾ ಧಾಕ್ಟಿ ಭೈಣ್. ತೆಂ ಪೂನಾ ಶಹರಾಂತ್ ಎಕಾ ಪಾರ್ಶಾಗೇರ್ 'ಆಯಾ' ಜಾವ್ನ್ ಆಸುಲ್ಲೆಂ ಮ್ಹಳೆಲ್ಯಾ ವಿಶಯ್ ವಾಚ್ಪಾಕ್ ನೊವೊ ನೈ. ಹಿಲರಿಕ್ ಪೂನಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಶಾಖ್ಯಾಕ್ ವರ್ಗಾ ಯಿಲ್ಲಾ ಸಂದರ್ಬಾರ್ ತಾಕಾ ತೆಲ್ಮಾಚಿ ಪರಿಚಯ್, ಉಪ್ರಾಂತ್ ದಾಟ್ ದೋಸ್ತಿ ಜಾಲ್ಲಿ.



ಶ್ರೀ ಜೊನ್ ಲೊಬೊನ್ ವಿಚಾರಣ್ ಪರತ್ ಚಾಲು ಕೆಲೆಂ. ಕರ್ಚಾ ಪೈಲೆಂ ಹಿಲರಿಕ್ ಆತ್ಮಾಂಚ್ ಸಂಭವ್ಲೆಲ್ಯಾ ಅನ್ವಾ ರಾಕ್ ಲಗ್ತಿ ಜಾಲ್ಲೆಂ ತಾಣೆ ಆಯ್ಕೊಪ್ಯಾಂಕ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂನಾ. ಕಾಂಯ್ ವಿಶೇಷ್ ಘಡೊನಾಂಚ್ ತಸೆಂ ತಾಣೆ ತೊ ಪ್ರಸ್ತಾಪ್ ದಾಂಬೊ ಆನಿ ಶ್ರೀ ಮಾರ್ಕ್ ಪಡಿವಾಳಾಕ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಅಶೆಂ ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ,—

“ತುಂ ಹೈ ಸ್ತ್ರೀಯೆಕ್ ವಳ್ಕಾಲೊಯ್‌ವೆ, ಗುರ್ಕಾರ್ ಪಡಿವಾಳ್?”

ಪಡಿವಾಳ್ ಕದೆಲಾರ್ ಬಸ್ಲೆಲ್ಯಾಕಡೆ ಥಾವ್ನ್ ಆಪ್ಲಿ ತಕ್ಲಿ ಕುಸ್ಕುಟ್ ಹಾಲ್ಯೆನಾಸ್ತಾಂ, ದೀಷ್ಟ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಪಾಂಯಾಲಾಗಿಂ ಖಿಳಾವ್ನ್ ವೊಗೊಚ್ ಬಸ್ಲೊ. ತಾಚಾ ಜಿವಾಂತ್ ಚಾಲು ಆಸುಲ್ಲ್ಯಾ ಭೊಗ್ಲಾಂಚಾ ತುಫಾನಾ ನಿಮ್ಮಿಂ ತಾಚೆ ಮತ್ ಖಿದ್ವ ಳೈಲಿ, ಧಮ್ ಉಣೊ ಜಾಲೊ, ತರ್ಕ್ ಕರುಂಕ್ ಹುಶಾರ್ಗಾಯ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ. ಆನಿ ತರ್ಕ್ ಕರುನೇ ಆಪುಣ್ ಜಿಕ್ಕೊನಾಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತಾಚಾ ಸವ್ಜಣೆಕ್ ಖಿಂಚೊನ್ ಗೆಲ್ಲೆಂ.

ಶ್ರೀ ಲೊಬೊನ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ತೆಂಚ್ ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ.

ಪಡಿವಾಳಾನ್ ಜವಾಬ್ ದಿಲಿನಾ. ತಾಚೆ ತಳ್ಳೆ ಚಡ್ಲೆ. ತೆ ತಡ್ವುಂಕ್ ತಾಂಕಾನಾಸ್ತಾಂ ತೊ ಭಿತರ್ಲೆ ಭಿತರ್ ಪುಗಾರ್ ಜಾಲೊ. ಮಾಗಿರ್ ಏಕ್ ದೀರ್ಘ್ ಸ್ವಾಸ್ ಸೊಡ್ತಾನಾ ತಾಚೆಂ ಸೈರಾಣ್ ಚುಕ್ತಾ ತಸೆಂ ಭೊಗ್ಲೆಂ ತಾಕಾ.

ಆನಿಕೇ ಜವಾಬ್ ನಾ ದೆಕುನ್ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊನ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ತಾಚಾ ಲಾಗಿಂ ವೊಸುನ್ ಮೊವಾಳ್ ಸ್ವರಾನ್ ತೆಂಚ್ ಸವಾಲ್ ತಿಸ್ರಾ ಪಾವ್ಟಿ ಕೆಲೆಂ.

ಪಡಿವಾಳ್ ಎಕಾಚ್ವಾಣೆ ಹುರುಪ್ ಆಯ್ಲೆಲ್ಯಾ ಭಾಷೆನ್ ಜಿವಾಳೊ. ತಾಚಾ ಮತಿಂತ್ ಕಿತೆಂ ಕಲ್ಪನ್ ಉಬ್ಜಾಲೆಂಗಿ ತೊಚ್ ಜಾಣಾ. ಹಾತ್ ಪಾಪ್ಡುನ್ ತೊ ಕದೆಲಾವೊ ಉಟೊ. ಶ್ರೀ ಲೊಬೊ ಸಮ್ಜಾಲೊ ತೊ ಪಿಸಾಂತರ್ ಜಾವ್ನ್

ಧಾವೊಂಕ್ ಉಟ್ಟೊ ಮ್ಹಣುನ್. ದೆಕುನ್ ತಾಣೆ ತಾಕಾ  
ಧರುನ್ ಬಸವ್ಕ್ ಬಳ್ ವಾಪಾರ್ಲೆಂ. ತಾಚೇರ್ ಉಪ್ರಾಟ್ಲೆಲ್ಯಾ  
ಬರಿ ಪಡಿವಾಳಾನ್ ಬೊಬ್ ಮಾರ್ಲಿ,—

“ಪುನ್ಯಾವಂತಾ, ಮಾಕಾ ಸೊಡ್. ಹಾಂವ್ ಧಾಂವ್ತಾಂ  
ಮ್ಹಣ್ ಭಿಯೆವ್ನ್ ತುಂ ಮಾಕಾ ದಾಂಬುನ್ ಧರಿನಾಕಾ.  
ಹಾಂವ್ ಧಾಂವಾನಾಂ. ಧಾಂವ್ಚೆಂಚ್ ನೈಂ ಬಗಾರ್ ತುಜಾ  
ಹಾಕಾತುನ್ ಒಚಾವ್ ಜಾಂವ್ಚೆಂ ಹಕ್ಕ್ ಮಾಕಾ ನಾ. ಮ್ಹಜೆಂ  
ಕೊಶೆಡ್ಲ್ಯಾ ಹ್ಯಾ ಜಮಾತೇಕ್ ಉಚಾರುನ್ ಸಾಂಗುಂಕ್ ಮಾಕಾ  
ಆವ್ಕಾಸ್ ದೀ. ಹಾಂವ್ ಪಾಪಿ—ನಿರ್ಭಾಗಿ!”

“ಪುಣ್ ತುವೆಂ ಮ್ಹಜಾ ಸವಾಲಾಕ್ ಜವಾಬ್ ದಿಲಿನ್ಯಾಂ.  
ಸಭಿಕ್ ಆತುರಾಯೆರ್ ಆಸಾತ್ ತುಜಿ ಜವಾಬ್ ಆಯ್ಕೊಂಕ್.”

“ವ್ಹಯ್, ಹಾಂವ್ ವಳ್ಕಾತಾಂ ತೈ ಸ್ತ್ರೀಯೆಕ್. ತಿಕಾ  
ಉದ್ದೇಸುನ್ ತುಂ ಆತಾಂ ಕಿತೆಂಚ್ ವಿಚಾರಣ್ ಕರುನಾಕಾ.  
ತುಜೊ ಹೊ ಏಕ್ ಉಪ್ಕಾರ್ ಮಾಗ್ತಾಂ.”

“ತರ್ ಲೂಟ್, ಆನಿ ಉಚಾರುನ್ ಸಾಂಗ್ ಜೆಂ ತುಂ  
ಜಮಾತೆಕ್ ಸಾಂಗುಂಕ್ ಖುಶಿ ವ್ಹೊರ್ತಾಯ್ ತೆಂ”—ಅಸೆಂ  
ಮ್ಹಣುನ್ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊ ಪಾಟಿ ಸರುನ್ ರಾವ್ಲೊ.

ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಸಮೊರ್ ಆಸುಲ್ಲಿ ಹರ್ಕತ್ ಕುಶಿಕ್ ಸರುಲ್ಲಿಚ್  
ಮ್ಹಾತಾರೊ ದೋನ್ಂಚ್ ಕದಮಾಂನಿ ತೆಲ್ಮಾಲಾಗಿಂ ಧಾಂವ್ಲೊ  
ಆನಿ ತಿಚಾ ಉಸ್ಕಾರ್ ಪಾತ್ಕೊನ್ ಆಸ್ಲೆಲ್ಯಾ ಜಾಸಿಂತಾಕ್  
ದೋನೀ ಹಾತಾಂನಿ ಆರಾವ್ನ್ ಘೆವುನ್, ಸಗ್ಳ್ಯಾ ಪ್ರೇಕ್ಷಕಾಂಕ್  
ದಿಸಾಸಾಕೆಂ ತಾಕಾ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಹರ್ಥ್ಯಾಕ್ ಪೊಟ್ಲುನ್ ಧರುನ್,  
ಮಾಯ್ಕಾಲಾಗಿಂ ಗೆಲೊ ಆನಿ ಗದ್ಗದೀತ್ ಲೆಕಿನ್ ಸ್ವಪ್ನ್ ಉಚಾ  
ರಾನ್ ಅಸೆಂ ಮ್ಹಣಾಲೊ,

“ಬಾಳಾ ಜಾಸಿಂತಾ, ಹಾಂವ್ ಏಕ್ ಮಹಾ ಪಿಸೊ.  
ಹಾಂವೆಂ ಬೋವ್ ವ್ಹೊಡ್ ಚುಕ್ ಆಧಾರ್ಲಿ. ಲೊಕಾಂಚಾ  
ಜೀಬಾಂಕ್ ಭಿಯೆವ್ನ್ ಹಾಂವೆಂ ಮಾಕಾಚ್ ಹ್ಯಾ ಸಭೇ

ಮುಖಾರ್ ವಿಕ್ರಿತ್ ಕರ್ಚಿ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ರಚುನ್ ಘೆತ್ಲಿ. ತುಕಾ ಹಾಂವೆಂ ತ್ಯಾಚ್ ಪೈಲ್ಯಾ ತಾರ್ಕೆಚಾ ರಾತಿಂ ಮ್ಹಜಿ ನಾತ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಮಾಂದುನ್ ಘೆವುನ್ ತುಮ್ಮಾಂ—ಆವೈಕ್ ಆನಿ ಧುವೇಕ್ ಆಸೊ ದಿಲ್ಲೊ ತರ್ ಹೆಂ ವಾಯ್ಸ್ ಆಜ್ ತುಕಾ. ಮಾಕಾ ಆನಿ ಹೆರಾಂಕ್ ಭೊಗುಂಕ್ ಮೆಳ್ತೆಂನಾ. ಹಾಂವೆಂ ಮಹಾ ಪಿಶಾಪಣ್ ಆಧಾರ್ಲೆಂ, ಮ್ಹಜಾ ಬಾಳಾ!” ಆನಿ ತೊ ದುಳ್ಳುಳ್ಳಾಂ ರಡ್ಲೊ.

ಉಪ್ರಾಂತ್ ಮೇರಿಕ್ ಫುಡ್ ಕರುನ್ ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ ರಡರಡತ್,—

“ಮೇರಿ, ಹಾಂವ್ ಮ್ಹಜಾ ಚಮತ್ಕಾರಿ ನಾಟಕಾಂತ್ ಎಕ್ದಮ್ ಸಲ್ವಾಲೊ. ತುಂ ಆನಿ ತುಜಿಂ ಜಿಕ್ಲ್ಯಾತ್. ತುಮ್ಮೆಂ ಸತ್ ಮ್ಹಜಾ ಕುಯುಕ್ತಾಂವರ್ವಿಂ ಬುಡೊವ್ಕ್ ಸಾದ್, ಜಾಲೆಂನಾ. ಹಾಂವ್, ಥೊಡ್ಯಾ ನಿಮಿಷಾಂ ಪೈಲೆಂ ಸಮೇತ್ ನೆಣಾಂ ಆಸುಲ್ಲೊಂ ಕೀ ಮ್ಹಜೊ ಇತ್ಲೊ ಬೊರೊ ಗುಣೇಸ್ತ್ ಭುರ್ಗೊ ಅಸಲೆಂ ಭುರ್ಲೆಂ ಪಾತಾಕ್ ಕರುಂಕ್ ಪಾವ್ಲಾ ಮ್ಹಣುನ್. ಇತ್ಲ್ಯಾ ದೇವ್‌ಭಿರಾಂತೆಚೊ ಭುರ್ಗೊ ಮ್ಹಜೊ ಕಸೆಂ ಅಸಲ್ಯಾ ಖೊಟ್ಯಾ ತಾಂಡ್ಲೇಕ್ ಉಂಡಿ ಜಾಲೊ ತೆ ದೇವ್ ಆನಿ ಹ್ಯಾ ಬಾಳ್ಕಾಚಿ ಆವೈ ಮಾತ್ರ್ ಜಾಣಾಂತ್ ಆಸ್ತಲಿಂ. ಆತಾಂ ಮ್ಹಜೊ ಇರಾದೊ ತಿಕಾ ವ ತಾಕಾ ದುಸೊನ್ ತಾಂಚಿ ನೀತ್ ಕರಾ ಮೆಣೊ ನೈ ಬಗಾಲ್ ಹ್ಯಾ ಬಾಳ್ಕಾಕ್ ಸಾಕ್ಸ್ ಘೆವುನ್ ತುಮ್ಮಾ ಭೊಗ್ವಾಣ್ಯಾಚಿ ಭಿಕ್ ಮಾಗ್ಚೊ. ಮ್ಹಜೊ ಭುರ್ಗೊ, ಹ್ಯಾ ಪಿಂಪ್ರ್ಯಾಚೊ ಬಾಪ್ ಆತ್ತಾಂಚ್ ವೀಕ್ ಸೆವುನ್ ಮರಣಾಚಾ ಘಾಸಾಕ್ ಉಂಡಿ ಜಾಲಾ. ತಾಚೊ ಪ್ರಾಣ್ ಉರಾಶೆಂ ಮ್ಹಜೇ ಪಕ್ಷೇನ್ ತುಮಿ ಸಮೇಸ್ತಾನಿ ‘ಏಕ್ ಆಮ್ಚಾ ಬಾಪಾ’ ಆನಿ ‘ಏಕ್ ನಮಾನ್ ಮರಿಯೆ’ ಮಾಗುಂಕ್‌ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಹ್ಯಾ ಬಾಳ್ಕಾಚೆ ನಾಂವೀಂ ಹಾಂವ್ ತುಮ್ಮೇಲಾಗಿಂ ವಿನಂತಿ ಕರ್ತಾಂ. ತೊ ವಾಂಚಾತ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತಾಚೆಂ ಲಗ್ನ್ ಹಾಂವ್ ಕಾಯ್ದೊ.



ಪ್ರಕಾರ್ ಹೈ ಸ್ತ್ರೀಯೇ ಸಂಗಿಂ ಕರೈತೊಲೊಂ ಆನಿ ಹಾಂಚೊ ಪುಡಾರ್ ಸುಖೀ ಜಾಯ್ ಶೆಂ ಹರ್ ಸುರಕ್ಷಿತಾಯ್ ಕರ್ತೊಲೊಂ.

ನಿಮಾಣೆ, ಹಾಂವ್ ಮ್ಹಜಾ ಪ್ರತಿವಾದಿಚೊ ಶ್ರೀ ಗ್ರೆಗರಿ ಡೆ'ಮೆಲ್ಲೊಚೊ ಮಾನ್ ತುಮ್ಮಾ ಹುಜ್ರಿಂ ಭರ್ತಿ ಕರುನ್ ದೀನಾಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ವ್ಹೊಡ್ ಪಾತ್ಕಿ ಜಾವ್ನ್‌ಚ್ ಉರ್ತಲೊಂ. ಹೆಂ ಪಾಪ್ ನಿವಾರುನ್ ಘೆಂವ್ಚಾ ಖಾತಿರ್ ಹಾಂವ್ ಆತಾಂ ತಾಕಾ ಹಾಂಗಾ ಆಪೈತಾಂ ಆನಿ ತಾಚಾ ಚರಣಾಂಕ್ ಆಪ್ಣುನ್ ಮಾಫಿ ಮಾಗುಂಕ್ ಖುಶಿ ವ್ಹೊರ್ತಾಂ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ತುಮಿಂ ಧಾ ಜಣ್ ಮ್ಹಜೇರ್ ಕಿತೆಂ ತೀರ್ಪ್ ಉಚಾರುಂಕ್ ಖುಶಿ ವ್ಹೊರ್ತಾತ್ ತೆಂ ಉಚಾರಾತ್. ತೆಂ ಹಾಂವ್ ಖುಶೇನ್ ಘೆತಾಂ."

ಇತ್ಲೆಂ ಮ್ಹಣುನ್ ಜಾತಚ್ ತಾಣೆ ಬಾಳ್ಕಾಕ್ ತೆಲ್ಕಾಕ್ ಒಪ್ಪಿಲೆಂ ಆನಿ ತೊ ಬಂದಿವಾನಾಬರಿ ಲೊಕಾಕ್ ಪುಡ್ ಕರುನ್, ತಾಂಚೆ ಕ್ಷಮೇಕ್ ಹಾತ್ ಜೊಡುನ್ ಉಬೊ ರಾವ್ಲೊ.

ತಾಚ್‌ಫರಾ, "ತುಕಾ ಭೊಗ್ಸಿಲೆಂ! ತುಂ ಬೊರೊ ಜಾ!!" ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಎಕ್ವಟೀ ತೀರ್ಪ್ ಸಭೇ ಧಾವ್ ಗಾಜ್ಲೆಂ ಆನಿ ಆಪ್ರಾದ್ಯಾಕ್ ಉಲ ಬೋಬೋ ಗರ್ಜಾಲೊ.

ಪಡಿವಾಳಾನ್ ತಾಂಕಾಂ ತಕ್ಲೆ ದಾಕ್ಟೆಲಿ.

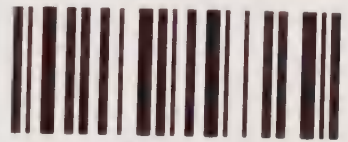
ಇತ್ಲ್ಯಾರ್ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊನ್ ಮಾಯ್ಕಾಕ್ ಧಾಪ್ಣುನ್ ಲೊಕಾಕ್ ಶಾಂತ್ ಆಸುಂಕ್ ಹಿಶಾರೊ ಕೆಲೊ. ತೊ ಕಿತೆಂ ಉಲೈತಾ ತೆಂ ಆಯ್ಕುಂಚಾ ಆಶೇನ್ ಸಕ್ಡಾಂನಿ ತೊಂಡಾಂ ಬಂದ್ ಕರುನ್ ಕಾನ್ ಉಗ್ತೆ ಧರ್ಲೆ.

ಶ್ರೀ ಲೊಬೊ ಆಶೆಂ ಉಲೈಲೊ,—

ಸಭಿಕಾನೊ,

ಆಯ್ಚಾ ಝಡ್ತೇಚೆ ದೊನೀ ನ್ಯಾಯ್ ಬೋವ್ ಸುಲಭಾ

WORLD KONKANI LIBRARY



Accn No:004714

ಯೆನ್ ವ್ಯವರಿತ್ ಜಾಲೆ, ಆರೊಪ್ಯಾಂನಿ ಆಪಾಪ್ಲೊ ಆಪ್ರಾದ್  
ಮಾದುನ್ ಘೆತ್ಲೊ, ಸಮಾಚಾರಿ ಕೊಣ್, ಜಾಸಿಂತಾಚಿಂ  
ಆಂಕ್ವಾರ್ ಬಾಪ್ ಆನಿ ಆವೈ ಕೊಣ್, ಹೆ ಗುಟ್ ತುಮ್ಕಾಂ  
ಕಳಿತ್ ಜಾಲೆ. ಆನಿ ಬೋವ್ ಸಂತೊಸಾಚಿ ತಸೆಂಚ್ ದೇಕಿಚಿ  
ಗೋಷ್ಟಿ ಕಿತೆಂಗೀ ಮ್ಹಳ್ಯಾರ್ ದೊನೀಂ ನ್ಯಾಯಾಂ ತರ್ಫೆನ್  
ತುಮಿಂ ತುಮ್ಮೆಂ ಸಾಮೂಹಿಕ್ ತೀರ್ಪ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಪ್ರಾದ್ಯಾಂಕ್  
ಎಕಾ ತಾಳ್ಯಾನ್ ಭೊಗ್ಸಿಲೆಂ. ಮ್ಹಣ್ತಾಚ್ ಹ್ಯಾ ವಿಶಾಂತ್  
ಹಾಂವೆಂ ಚಡಿತ್ ಕಾಂಯ್ ಸಾಂಗ್ಚಿ ಗರ್ಜ್ ಸಂಪ್ಲಿ.

ಮ್ಹಜೆಂ ಉಲಪ್ ಆಖೀರ್ ಕರ್ಚಾ ಆಧಿ ದೋನ್  
ಉತ್ರಾಂ ಸಾಂಗುಂಕ್ ಆಸಾತ್. ಪೈಲೆಂ, ಪೆಲ್ಯಾಂಚಾ ಚೂಕ್  
ಸಮ್ಜೋಣೀಕ್ ಲಾಗುನ್ ಹ್ಯಾ ನಿಸ್ಕಳ್ ಮರ್ಯಾದ್ವಂತ್ ಚಲಿ  
ಯೆಚೊ ಕು|| ಮೇರಿ ಡಿಮೆಲ್ಲ್ಯಾಚೊ ಫುಡಾರ್ ದೆಸ್ವಾಟ್  
ಜಾವ್ನ್ ವೆತೊ, ತೊ ಆಜ್ ದೆವಾಚೆ ದಯೇನ್ ಆನಿ ತುಮ್ಚಾ  
ವಿಗಾರಾನ್ ಕೆಲೆಲ್ಯಾ ತುರ್ತ್ ತನ್ನೇನ್ ಆನಿ ವಾಂವ್ಪೇನ್  
ಬಚಾವ್ ಜಾಲೊ; ಆನಿ ತಿಚಾ ಘರಾಣ್ಯಾಚಿ ಮರ್ಯಾದ್  
ಸುರಕ್ಷಿತ್ ಉರ್ಲಿ. ತ್ಯಾ ಪಾಸ್ವತ್ ಆಮಿಂ ದೆವಾಚೊ ಆನಿ  
ವಿಗಾರಾಚೊ ಕಾಳ್ಜಾಪೂರ್ವಕಿಂ ಉಪ್ಯಾರ್ ಬಾವುಡ್ಯಾಂ.

ದುಸ್ರೆಂ, ಆಯ್ಚಾ ದೊನೀಂ ನ್ಯಾಯಾಂಚೊ ಮುಖ್ಯ  
ಆಪ್ರಾದಿ ಆತ್ಮಾಂಚ್ ವೀಕಾಚಿ ಗುಳಿ ಸೆವುನ್ ಮರಣಾಚಾ  
ರಿಸ್ಕೇರ್ ಆಸಾ. ಹಿ ಸ್ತ್ರೀ ಲಗ್ನಾ ಆಧಿಂಚ್ ವಿಧವ್ ಜ್ಯಾನಾಶೆಂ ಆನಿ  
ತಿಚೆಂ ಬಾಳ್ ಅನಾಥ್ ಜಾಯ್ನಾಶೆಂ ದೇವ್ ತಾಚೊ ಪ್ರಾಣ್  
ಉರಂವ್ಪಿ ಮ್ಹಣುನ್ ದೆವಾಲಾಗಿ ಮಾಗುಂಕ್ ವಿಸ್ತುನಾಕಾತ್.

ಆತಾಂ, ಸಭಾ ಆಖೀರ್ ಕರ್ಚಾ ಆಧಿ ಅಧ್ಯಕ್ಸ್ ದೋನ್  
ಉತ್ರಾಂ ಉಲೈತಲೊ— ಆನಿ ತಾಣೆ ಪಾಟಿಂ ಸರುನ್ ಬೊಸ್ತಾ  
ಘೆತ್ಲಿ.

ಆಪವ್ಣ್ಯಾಕ್ ಪಾಳೊ ದೀವ್ನ್ ವಿಗಾರ್ ಮುಖಾರ್ ಸರ್ಲೊ  
ಆನಿ ಮಾಯ್ಯಾಕ್ ಫುಡ್ ಕರುನ್ ಮ್ಹಣಾಲೊ,—

ಮಾನೆಸ್ತಾಂನೊ,

ರುಂಡ್ತಿ ಸಂಖ್ಲಿ, ತಿರ್ಪಾಂ ಉಚಾರುನ್ ಜಾಲಿಂ. ಹಾಂವೆಂ ಚಡಿತ್ ಉಲಂವ್ಕ್ ಕಿತೆಂ ಉರ್ಲಾಂ? ಫಕತ್ ತುವೆಂ ಉಪ್ಕಾರ್ ಬಾವುಡ್ಚೆಂ ಕರ್ತವ್ಯ್ ಮೂತ್. ಹೆಂ ಹಾಂವ್ ಆತಾಂ ಥೊಡ್ಯಾಚ್ ವಾಕ್ಯಾಂನಿ ಸಂಪಂವ್ಕ್ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕರ್ತಾಂ.

ಆಯ್ಜಿಂ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ್ ಹಾಂವೆಂ ಪಯ್ಲೆಂ ಲೆಕ್ಲೆಲ್ಯಾ ಪ್ರಾಸ್ ಬೋವ್ ಆಪುರಬಾಯೆನ್ ಜಾಲೆಂ. ಆನಿ ಹಿಲರಿಚೇರ್ ಏಕ್ ಅನಿರಿಕ್ಲಿತ್ ಅನ್ವಾರ್ ಯೇವ್ನಾತುಲ್ಲೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ತಿ ಮರುಣಾ ವಿಂಗಡ್ಚ್ ಆಸುಲ್ಲಿ, ಪುಣ್ ದೆವಾಚ್ಯೊ ಮಾಂಡಾ ವಳ್ಯೊ ವಿಚಿತ್ರ್ ತಸ್ಯೊ ಬೊರೊಚ್. ಕಸಲ್ಯಾಗೀ ಬೊರಾ ಶೆವೊಟಾಕ್ಚ್ ದೆವಾನ್ ಅಸೆಂ ಘಡೊಂಕ್ ಸೊಡ್ಲೆಂ ಮ್ಹಣುನ್ ಹಾಂವ್ ಸಮ್ಜಾತಾಂ. ತೊ ಶೆವಟ್ ದೇವ್ ಆನಿಕೇ ಚಡ್ ಆಪುರಬಾಯೇನ್ ಜ್ಯಾರಿ ಕರ್ತೊಲೊ ಮ್ಹಣುನ್ ಆಮಿ ಪಾತ್ಕೆಂವ್ಚೆಂ.

ಆಮ್ಚ್ಯಾ ಫಿರ್ಗಜೆಚಾ ಚರಿತ್ರೆಂತ್ ಪೈಲ್ಯಾಚ್ ಪಾವ್ಲಿಂ, ತೆಂಯೊ ಮ್ಹಜಾ ಹಾಂಗಾಚಾ ಮಣಿಯಾರ್ಪಣಾರ್ಚ್ ಏಕ್ ಸಮಾಜಿಕ್ ವಾದಾಳ್ ಉಟ್ಲೆಂ. ತೆಂ ತಾಚೇಸ್ಥಕಿಂ ಆಖೇರ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಸೊಡುಲ್ಲೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಯೆದೊಳ್ಚ್ಯಾ ಭಿತರ್ ಹಾಂಗಾ ಕಿತ್ಯಾಚೆಂ ಕಿತೆಂ ಘಡೊನ್, ಕೊಣಾಚೆಂ ಗುಪ್ತ್ ಪಾಪ್ ಕೊಣಾ ನಿರಾಪ್ರಾದ್ಯಾಂಚೇರ್ ಉಗ್ತಾಸ್ ಪಡೊನ್ ತಾಂಚಾ ಜೀವನಾಚೊ ತಸೆಂ ಘರ್ಕುಟ್ಮಾಂಚೊ ಭಂಗಸ್ತಳ್ ಜಾವ್ನ್ ವೆತೊ. ಹೆಂ ಮಹಾ ಅನ್ವಾರ್ ದೆವಾಚಾ ಕೃಪೇನ್ ಆನಿ ಮ್ಹಜಾ ವಾಂವ್ಪೇನ್ ನಿವಾರೊನ್ ಗೆಲೆಂ ಮ್ಹಣಾಲೊ ಆಮ್ಚೊ ಶ್ರೇಷ್ಠ್ ಪಾತ್ಕೆದಾರ್ ಶ್ರೀ ಜೊನ್ ಲೊಬೊ. ದೆವಾಚೇ ದಯೇನ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಖರೆಂ. ಲೆಕಿನ್ ಮ್ಹಜೇ ಮಿನತೇನ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಖರೆಂ ನೈ. ಶ್ರೀ ಲೊಬೊ ಕ್‌ಚ್ ಫಾವೊ ಜಾತಾ ತಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಆನಿ ಕೀರ್ತ್. ತಾಣೆ ಬೊಂಬೈ ವೊಸುನ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ಪಾತ್ಕೆದಾರಿ ಸೊಡ್ನಾಂಚೊ ಅಖಂಡ್ ಪ್ರತಿಫಳ್



ಜಾವ್ನ್ ಆಸಾ ಸತ್ ಜಿಕ್‌ಲ್ಲ್ಯಾಚೊ ಅನಿ ಅನ್ನಾಂಯ್ ಹರ್ಲ್ಯಾ  
ಲ್ಲ್ಯಾಚೊ. ತ್ಯಾ ಪಾಸ್ವತ್ ಹಾಂವ್ ತಾಚೊ ಪ್ರಥಮ್  
ಸ್ಥಾನಾರ್ ಉಪ್ಕಾರ್ ಬಾವುಡ್ತಾಂ.

ದುಸ್ರ್ಯಾನ್ ಹಾಂವ್ ಉಪ್ಕಾರ್ ಬಾವುಡ್ತಾಂ ತುಮ್ಚೊ —  
ಸಮೋಸ್ತಾಂಚೊ. ಕಿತ್ಯಾ, ಆಜ್ ತುಮಿಂ ತುಮ್ಚೆಂ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ಪಣ್  
ದೇಕಿರೀತಿನ್ ರುಜು ಕರುನ್ ದಾಕೈಲಿಂ ದೆಕುನ್. ಮ್ಹಣ್ಲೇ,  
'ದುಸ್ಮಾನಾಕ್ ಭೊಗ್ನಿಯಾ' ಮ್ಹಳ್ಯೊ ಕ್ರಿಸ್ತಾಚೊ ಮಹಾ ಉಪ  
ದೆಸ್ ತುಮಿಂ ಆಯ್ಲ್ಯಾ ಆಪ್ರಾದ್ಯಾಂಥ್ಯೆಂ ಕಾರ್ಯಾಂತರ್ ಕರುನ್  
ಸೊಭಿತ್ ದೇಕ್ ಹೆರಾಂಕ್ ದಿಲಿ. ನಾ ತರ್, ಆಜ್ ಪರಿಣಾಮ್  
ಉಪ್ರಾಟೊ ಜಾವ್ನ್ ಹಾಂಗಾ ಪುಶ್ಯಳ್ ಧೊಸ್ ಜಾತಿ. ತುಮ್ಚ್ಯಾ  
ಉದ್ಧಾರ್ ತೀರ್ಪಾವರ್ವಿಂ ಕೋಡ್ತೆಚೆಂ ದಾರ್‌ಯೊ ತುಮಿಂ  
ಧಾಂಪ್ಲೆಂ. ಮಾತ್ರ್ ನೈಂ, ತುಮಿಂ ಆಪ್ರಾದ್ಯಾಂಕ್ ಶಿಕ್ಷೇ ಬದ್ಲಾ  
ಬೊರೊ ಪುಡಾರ್ ಭೆಟೈಲೊ. ಹಿ ಸಮಾಜಾನೀ ರೀತ್ ಜಸಿ  
ತುಮಿಂ ಹಾಂಗಾ ವಾಪರ್ಲಿ ತಸೆಚ್ ತುಮ್ಚ್ಯಾ ಪ್ರತೀ ಎಕ್ಲ್ಯಾಚಾ  
ಘರಾಂತ್, ವಾಡ್ಯಾಂತ್, ಫಿರ್ಗಜೆಂತ್ ಆನಿ ಕುಟ್ಮಾ ಮನ್ಡಳೆಂತ್  
ವಾಪುನ್ ಸುಖ್-ಸಮದಾನ್ ಜೊಡುಂಕ್ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕರಾತ್."

ಇತ್ಲೆಂ ಉಲವ್ನ್ ಜಾತಾನಾ ಏಕ್ ಧೊತ್ ಪಾಲ್ಕಾರ್  
ಆಯ್ಲೊ ಆನಿ ವಿಗಾರಾಕ್ ಏಕ್ ನಿರೊಪ್ ಸಾಂಗುನ್ ವಾಪಾಸ್  
ಗೆಲೊ. ತಕ್ಷಣಾ ವಿಗಾರಾನ್ ಮ್ಹಳಿಂ, —

"ಆಮ್ಕಾಂ ಏಕ್ ಬೊರಿ ಖಬಾರ್ ಆತ್ಮಾಂಚ್ ಆಯ್ಲಿ.  
ಆಸ್ತೆಲೆ ಧಾವ್ನ್ ಟೆಲೆಫೊನಾರ್ ಆಯ್ಲೆಲೆ ತ್ಯೆ ಖಬ್ರೆ ಪ್ರಮಾಣೆ  
ಹಿಲರಿ ಮರಣಾಚಾ ಸಂಕಷ್ಟಾಂತ್ಲೊ ಬಚಾವ್ ಜಾಲೊ ಆನಿ  
ತಾಚಿ ಭಲಾಯ್ಕಿ ಧೊಡ್ಯಾಚ್ ವಾಯ್ಲ್ಯಾ ಭಿತರ್ ಸಾರ್ಕಿ  
ಜಾತೆಲಿ.

ಹ್ಯಾ ಪಾಸ್ವತ್ ದೆವಾಕ್ ಆರ್ಗಾಂ ಭೆಟಾವ್ನ್ ಕೊಣೆಂಚ್  
ವಿಸ್ತೊಂಚೆಂ ನೈಂ.

ತುಮ್ಮಾಂ ಸಮೇಸ್ತಾಂಕ್ ಹಾಂವ್ ಬೊರೆಂ ಮಾಗ್ತಾಂ.  
ಕ್ರಿಸ್ತಾಚೆಂ ಸಪಾದಾನ್ ತುಮ್ಮೇ ಸವೆಂ ಸದಾಂ ಆಸೊ!"

o

o

o

ಸಭಾ ಆಖೇರ್ ಜಾಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ವಿಗಾರಾಚಾ ಖಾಸ್ತಿ  
ಕೂಡಾಂತ್ ಬಸುನ್ ಆಸುಲ್ಲಿಂ ಹಿಂ ಜಣಾಂ,—ಶ್ರೀ ಜೊನ್  
ಲೊಬೊ, ಶ್ರೀ ಆರ್ಥರ್ ಕೊಲಾಸೊ, ಶ್ರೀ ಮಾರ್ಕ್ ಪಡಿವಾಳ್,  
ಶ್ರೀ ಗ್ರೆಗರಿ ಡಿಮೆಲ್ಟೊ, ಮೇರಿ, ತೆಲ್ಮಾ ಆನಿ ಜಾಸಂತಾ ಬರಾಬರ್  
ಶ್ರೀಮತಿ ಫುಲಾ ಡಿಮೆಲ್ಟೊ.

ಹಾಂಗಾ ಆರ್ಥರಾನ್ ಉಪ್ಕಾರ್ ಮಾಗ್ಲೆಲ್ಯಾಕ್ ಕಬೂಲ್  
ಜಾವ್ನ್ ಶ್ರೀ ಜೊನ್ ಲೊಬೊನ್ ಆಪ್ಲೆ ಸಮಾಚಾರಿಚೊ ಆನಿ  
ತೆಲ್ಮಾಚೊ ಪಾತ್ಕೊ ಧರ್ಲೆಲ್ಯಾ ಸಾಹಸಾಚೊ ಮಟ್ವೊ ವಿವರ್  
ಅಸೊ ಸಾಂಗ್ಲೊ,—

“ಹಾಂವ್ ಬೊಂಬೈ ಪಾವುನ್ ಮೇರಿಕ್, ಹಿಲರಿಕ್ ಆನಿ  
ತುಕಾ ಭೆಟೊನ್, ತುಮ್ಮೊ ವಿಚಾರ್ ಕೆಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಮಾರ್ಕಾ  
ಮ್ಹಜಾ ಶೆವೊಟಾಕ್ ಜಾಯ್ ಆಸುಲೊ ಎಕೀ ಹಿಶಾರೊ  
ಮಾರ್ಕಾ ಮೆಳ್ಳೊನಾ. ಹಾಂವ್ ನಿರಾಶಿ ಜಾಂವ್ಚಾ ಆಯಿನ್ನ್  
ಒಗ್ತಾ ಮಾರ್ಕಾ ಆಪಾಖುಚ್ ಏಕ್ ಸಂಶಯಾಚೆಂ ಕೀಟ್ ಮನಿಂ  
ಉಬ್ಜಾಲೆಂ. ತುಜಿ ಏಕ್ ಭೈಣ್ ಪೂನಾ ಪಾರ್ಶಾಂಗೇರ್  
ಚಾಕ್ರೇಕ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂಯ್ ತುವೆಂ. ಹಿಲರಿ ಪೂನಾ ಆಸುಲೊ  
ಆನಿ ಆಯ್ಲ್ಯಾವಾರ್ಚ್ ಪರ್ತ್ಯಾನ್ ಬೊಂಬೈಕ್ ಬದ್ಲಿ ಮಾಗುನ್  
ಆಯಿಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಮೇರಿನ್. ತರ್, ಹಾಂಕಾಂ ಎಕಾಮೆಕಾಚಿ  
ವಳಕ್-ದೋಸ್ತಿ ಆಸುಲ್ಲಿಗಾಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಸಂಶಯ್ ತೊ.  
ಹೊ ಪರಿಹಾರ್ ಕರ್ಚಾ ಖಾತಿರ್ ಹಾಂವ್ ತುಜೇ ಆವೈಕ್  
ಭೆಟೊಂ, ತುಜಾ ಭೈಣಿಚೊ ವಿಳಾಸ್ ಮಾಗುನ್ ಘೆತ್ಲೊ ಆನಿ  
ಸೀದಾ ಥೊಂ ಗೆಲೊಂ.

ಪಾರ್ಸಿಣೆಚಿ ಮಿಲಾಕತ್ ಜಾಲಿ ತಿಣೆ ದಿಲೆಲ್ಯಾ ವರ್ದೇ  
ಪ್ರಮಾಣೆ ಹಿಲರಿ ಆನಿ ತೆಲ್ಮಾ 20 ದಿಸಾಂಚೆ ರಜೇರ್ ನಾಯ್

ಗಾಂವಾಕ್ ವೊಸುನ್ ಕಾಜಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಯ್ಲ್ಯಾಂತ್, ತಾಂಕಾಂ ಏಕ್ ಚೆಡುಂ ಜಲ್ಮಾಲಾಂ, ಆತಾಂ ತೊ ಬೊಂಬೈ ಗೆಲಾ, ತೆಲ್ಮಾ ಹಾಂಗಾಚಿ ಚಾಕ್ರಿ ಸೊಡುನ್ ತಾಚಾ ನೊವ್ರ್ಯಾಚಾ ಘರಾ ಮಾಯ್‌ಗಾಂವಾಕ್ ಗೆಲಾಂ.

ಹಾಂವೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ತೆಂ ಮಾಯ್‌ಗಾಂವಾಕ್ ಗೆಲ್ಲೆಂ ದಿಸಾನಾ, ಹಾಂಗಾಚ್ ಖಂಯ್ ತರೀ ಆಸ್ತೆಲೆಂ.

ತರ್, ತಾಚಿ ಭಲಾಯ್ಕಿ ಬೊರಿ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ, ಬಾಂಟ್ಲಿಚಾ ಆಸ್ಪತ್ರೆಂತ್‌ಚ್ ಚಿಕಿತ್ಸೆರ್ ಉಲಾಂ ಆಸುಂಕ್ ಪುರೊ ಮ್ಹಣುನ್ ತಿಣೆ ಆಸ್ಪತ್ರೆಚೊ ವಿಳಾಸ್ ದಿಲೊ. ಥೈಂ ಖಬಾರ್ ಕಾಡ್ತಾನಾ ತಾಣೆಂ ಆನ್ಯೆಕಾ ಧರ್ಮಾಶ್ರಾಚೊ ವಿಳಾಸ್ ದಿಲೊ. ಥೈಂ ವೆತಚ್ ಮಾರ್ಕಾ ಹೆಂ ಮೆಳ್ಳೆಂ.

ಆತಾಂ ಹಾಚಾ ವಾಕ್ಯಾಂ ಪ್ರಮಾಣೆ, —

ಹಿಂ ದೊಗ್ಯಾಂ 20 ದಿಸಾಂಚೆ ರಜೇರ್ ಕಾಜಾರಾಚಾ ಇರಾದ್ಯಾನ್ ಗೆಲ್ಲಿಂ ಖರೆಂ. ಪುಣ್ ಗಾಂವಾಕ್ ನೈ ಬಗಾರ್ ಸೆಕುಂದರಬಾದಾಕ್, ಥೈಂ ಗಮ್ತಾಂ ಮಾರುಂಕ್. ಮಾರುನ್ ಆಯ್ಲಿಂ ಆನಿ ಆಪುಣ್ ಲಗ್ನ್-ಬಿಗ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಯ್ಲ್ಯಾಂವ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಪಾರ್ಸಿಣೆಕ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ. ಆನ್ಯೆಕ್ ಪಾವ್ಟಿ ಚಡ್ ದಿಸಾಂಚಿ ರಜಾ ಘೆವುನ್ ಕಾಜಾರ್ ಜಾಂವ್ಕ್‌ಚ್ ವೆಚೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಹಿಲಿರಿಚೆಂ ಗುಟಾಚೆಂ ಸೂಚನ್ ಹಾಣೆ ಮಾರ್ಲೆಂ. ಕಿತ್ಯಾ, ಆಪುಣ್ ಏಕ್ ಬರೇ ಫಾರ್‌ಚಾಕರ್ನ್, ಆಪ್ಣಾಕ್ ಮೆಳ್ಳಾ ತೊ ನೊವ್ರೊ ವ್ಹೊಡ್ ಜೋಡಿಚೊ ತಸೊ ಶಿಕ್ಪಾಚೊ, ದೆಕುನ್ ತಾಚಾ ಖುಶೇಕ್ ಆಡ್ ವೆಚೆಂ ನೈಂ, ಗೆಲ್ಯಾರ್ ತೊ ಆಪ್ಣಾಕ್ ಸೊಡಿತ ಮ್ಹಳ್ಳಾ ಭ್ಯಾನ್.

ಪುಣ್ ಘಡ್ಲೆಂ ದುಸ್ರೆಂಚ್. ಹೆಂ ಗರ್ಭೆಸ್ತ್ ಜಾಲೆಂ, ಮುಖಾರ್ ಕಿತೆಂ? ಹಿಲರಿನ್ ಉಪಾಯ್ ಸಾಂಗ್ಲೊ. ಮೈನೆ ಭರ್ತಿ ಜಾತಾತ್ ಪರ್ಯಂತ ಪಾರ್ಶಂಗೇರ್ ಚಾಕ್ರಿ ಕರ್. ಉಪ್ರಾಂತ್ ಪ್ರಸೂತ್ ಜಾ, ಮಾಗಿರ್ ಖಾಸ್ಗಿ ಕೊಟ್ರಿ ಘೆವುನ್



ರಾವ್ಯಾಂ, ಏಕ್ ವರ್ಸಭರ್ ಭುರ್ಗ್ಯಾಕ್ ಪೊಸ್ಕಾಂ, ಮಾಗಿರ್ ತಾಕಾ ದೋನ್ ಮೈನೆ ಕೊಣಾಯ್ಗರ್ ದವರ್ಯಾಂ, ಆಮಿಂ ಗಾಂವಾಕ್ ಪೊಸುನ್ ರೆಸ್ಪೆರ್ ಜಾವ್ನ್ ವ್ಹಡಿಲಾಂಚಾ ದೊಳ್ಯಾಂಕ್ ಮಾತಿ ಫಾಲುನ್ ಯೆವ್ಯಾಂ, ಆನಿ ಚೆಡ್ವಾಕ್ ಆಮಿಂ ದುಸ್ರ್ಯಾಚೆ ಘೆವುನ್ ಪೊಸ್ಕೆಂ ಕೆಲಾಂ ಮ್ಹಣುನ್ ಆಮ್ಚಾ ಒಟ್ಟುಕ್ ಘೆವ್ಯಾಂ.

ಒಟ್ಟಾರೆ ಹ್ಯಾ ಚೆಡ್ವಾನ್ ದೊಗ್ಯಾಂಚೆ ಪಿತುಳ್ ಭಾಯ್ರ್ ಪಡಾನಾಯೆ ಮ್ಹಣುನ್ ಕಬ್ಲಾತ್ ದಿಲಿ.

ಆತಾಂ ಆನೈಕ್ ಕಿತಾಫತ್ ಉಬ್ಜಾಲಿ. ಹೆಂ ಸಾಡೆ ಸಾತ್ ಮೈನ್ಯಾಂಚೆರ್ಚ್ ಪ್ರಸೂತ್ ಜಾಲೆಂ. ಹಿಲರಿ ಭಿಗಡ್ಲೊ. ತೊ ಸಮ್ಜಾಲೊ ಹೆಂ ನೊವ್ ಮೈನ್ಯಾಂನಿಂಚ್ ಬಾಳಾಂತ್ ಜಾಲಾಂ ಮ್ಹಣುನ್. ದೆಕುನ್ ತೊ ಹಾಚೇರ್ ದುಬಾವ್ಲೊ ಆನಿ ಮ್ಹಣಾ ಲೊಂಹಿಂ, 'ಆಮ್ಚೊ ಸಂಪರ್ಕ್ ಜಾವ್ನ್ ಜಾಲೆ ಫಕತ್ ಸಾತ್ ಯಾ ಸಾಡೆ-ಸಾತ್ ಮೈನೆ ತುಂ ಆತಾಂ ಕಸೆಂ ಬಾಳಾಂತ್ ಜಾಲ್ಯೆಂ? ಮ್ಹಜೊ ಸಂಪರ್ಕ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾಚಾಕೀ ದೋನ್ ಮೈನ್ಯಾಂ ಆಧಿ ತುಮೆ ಬೊಲ್ಲ್ಯಾ ತರ್ನಾಟ್ಯಾಚೊ ಸಂಪರ್ಕ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯೊ ಆಸ್ತಲೊ ಆನಿ ತಾಚೆಂ ಪಾಪ್ ಮ್ಹಜಾ ಗಳ್ಯಾಕ್ ಬಾಂದುಂಕ್ ತುಮೆ ಮ್ಹಜಿ ದೋಸ್ತಿ ಆನಿ ಸಂಪರ್ಕ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯೊಯ್. ಹೆಂ ಭುರ್ಗೊಂ ಮ್ಹಜೆಂ ನೈ. ಹಾಂವ್ ತೆಂ ಸ್ವಿಕಾರ್ ಕರುಂಕ್ ತಯಾರ್ ನಾ.'

ಹೆಂ ಗಾಭರ್ಲೆಂ. ದಾಕ್ಟೆರ್ನಿಕರ್ನಾ ತಾಕಾ ಸಮ್ಜಾಯ್ಲೊ ಭುರ್ಗೊಂ, ಚಡ್ ಕರುನ್ ಚೆಡ್ವಾಂ ಸಾತ್ ಮೈನ್ಯಾಂಚೆರೀ ಭುಂ ಪಡ್ತಾತ್ ಮ್ಹಣುನ್. ತರೀ ತೊ ಒಪ್ಪಾಲೊನಾ. ಕಿತ್ಯಾ, ಹಾಕಾ ತಿರಸ್ಕಾರ್ ಕರುನ್ ಆಪ್ಲಿ ವಾಟ್ ಧರುಂಕ್ ತಾಕಾ ಬೊರೆಂ ನೀಬ್ ಮೆಳ್ಳೆಂ. ಹ್ಯಾ ನೀಬಾಕ್ ಧರುನ್ ತಾಣೆ ಉಟಾ ಉಟಿಂ ಪರತ್ ಬೊಂಬೈಕ್ ಬದ್ಲಿ ಮಾಗ್ಲಿ ಆನಿ ಗೆಲೊ. ಆನಿ ಥೈಂ 'ಸಮಾಜಾರಿ' ನಾಂವಾಖಾಲ್ ಚಲಿಯಾಂಕ್ ದುರ್ಸೊನ್, ನೊವೆಂಚ್ ಚಾಲು ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ತುಜಾ 'ದೊಳೊ' ಪತ್ರಾಕ್

ಲೇಖನಾಂ ಬರವ್ನ್, ಆಪುಣ್ ಏಕ್ ನಿಸ್ಕಳ್ ಆನಿ ಮರ್ಮಾದ್ವಂತ್ ಮನಿಸ್ ಮ್ಹಣ್ ದಾಕಂವ್ಕ್ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕೆಲೆಂ. ಆನಿ ಹಾಕಾ ಮೇರಿಚೇರ್ ದ್ವೇಷ್ ಆಸುಲ್ಲೊ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಹಾಕಾ ವತ್ತು ಪಡಾಶೆಂ ಹ್ಯಾ ಫಿರ್ಗಜೆಂತ್ಲ್ಯಾ ಚೆಡ್ವಾಂಕ್ ಬೊಟಾ ಜೊಕುನ್ ಕುಲ್ಪಾಂ ಉಚಾರ್ಲಿಂ.

ಆತಾಂ ಪಳೆಯಾ, ಜಾಸಿಂತಾ ಆಮಿಂ ಸಮ್ಜಾಲ್ಯಾಂವ್ ತ್ಯಾ ಪ್ರಮಾಣೆ ದೊಮೆಲಾಚಾ ಹಿತ್ಲಾಂತ್ ತೆಂ ಮೆಳ್ಳೆಲ್ಯಾ ರಾತಿಂ 15 ದಿಸಾಂಚೆಂ ಬಾಳ್ ನೈ, ಬಗಾರ್ ಲಗ್ಬಗ್ ಅಡಜ್ ಮೈನ್ಯಾಂಚೆಂ.

ಹ್ಯಾ ವಾಯ್ತ್ಯಾಂತ್ ಹಾಣೆ ಹಿಲರಿಕ್ ಪಾಟಿಂ ಆಪಂವ್ಕ್ ಕೆಲ್ಲಿಂ ಪ್ರಯತ್ನ್ ನಿರ್ಫಳ್ ಜಾಲೆಂ. ಎಕಡ್ಚಾನ್ ಪಾರ್ಶಾಂ ಸಾಂಗ್ತಾತ್ ತುಜಾ ಕುಳಾರಾ ವೊಸ್ ಮ್ಹಣುನ್. ಹಾಕಾ ವೊಸುಂಕ್ ಭಿರಾಂತ್. ಕ್ರಮೇಣ್ ಹಾಣೆ ಹಿಲರಿಕ್ ಬರೈಲೆಂ ಆಪುಣ್ ಭುರ್ಗ್ಯಾಕ್ ವೊರುನ್ ತುಜಾ ಬಾಪಾಚಾ ಹಾತಾಕ್ ಒಪ್ಪಿತಾಂ ಆನಿ ಆಪುಣ್ ಜೀವ್ಪಾತ್ ಕರುನ್ ಮೊರ್ತಾಂ. ಅಸೆಂ ಭೆಷ್ಪಾಯ್ಲ್ಯಾರ್ ಪುಣೆ ತೊ ಯೆತ್ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್ ಹಾಣೆ ಥೊಡೆ ದೀಸ್ ಪಾಶಾರ್ ಕೆಲೆ.

ಹಿಲರಿ ಆಯ್ಲೊನಾ.

ಉಪ್ರಾಂತ್ ಹಾಣೆ ಖುದ್ ಭುರ್ಗ್ಯಾಕ್ ಆಡುನ್ ಗುರ್ಕಾರ್ ಪಡಿವಾಳಾಗೇರ್ ಯೇವ್ನ್ ಆಸ್ರೊ ಮಾಗ್ಲೊ. ಹಾಣೆ ದಿಲೊನಾ. ಭುರ್ಗ್ಯಾಕ್ ಥೈಂಚ್ ಸೊಡುನ್ ಹೆಂ ವಾಪಾಸ್ ಪೂನಾ ಗೆಲೆಂ. ಪಾರ್ಶಾಗೇರ್ ಕಾಮ್ ಪಾಟಿಂ ಮಾಗ್ಲೆಲ್ಯಾಕ್ ತಾಣೆಂ ದಿಲೆಂನಾ. ಹಾಣೆ ವೀಕ್ ಸೆವುನ್ ಜೀವ್ಪಾತಾಚೆಂ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕೆಲೆಂ. ಪುಣ್ ಆಜ್ ಹಿಲರಿಥೈಂ ಘಡ್ಲೆಲ್ಯಾಬರಿ ಹಾಕಾ ಕೊಣೆ ಪುನ್ಯಾವಂತಾನ್ ಉಟಾಉಟಿ ಆಸ್ಪತ್ರೆಂತ್ ದಾಖಲ್ ಕೆಲೆಲ್ಯಾವರ್ವಿಂ ಹಾಚೊ ಪ್ರಾಣ್ ಉರ್ಲೊ.”

ಹಾಂಗಾ ಆರ್ಥರಾನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ,—



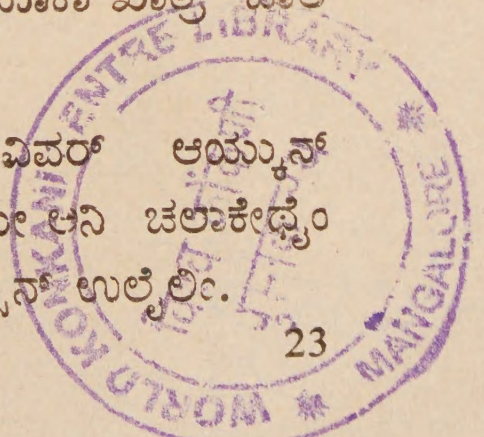
“ಹಿಲರಿಚ್ ಸಮಾಚಾರಿ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಗುಟ್ ತುಕಾ ಕಸೊ ಕಳ್ಳೊ?”

ಶ್ರೀ ಲೊಬೊನ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ,—

“ಹಿಲರಿಚಿ ಪ್ರಥಮ್ ಭೆಟ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಸಂದರ್ಬಾರ್ ಹಾಂವೆಂ ತಾಚಾ ಕ್ಲಬ್ಬಾಚೊ ವಿಳಾಸ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣುನ್ ಮಾಗ್ಲೊ ಆನಿ ತಾಚಾ ಹಾತ್ ಬರ್ಪಾಚೊ ನಮುನೊ ಪಳೆಂವ್ಚ್ಯಾ ಖಾತಿರ್ ಹಾಂವೆಂ ಮ್ಹಜೆಂ ಓಕ್ಲ ಆನಿ ಪೆನ್ನ ಸಕ್ಲಾ ಕಾರಾಂತ್ ಸೊಡ್ಲಾಂ ಮ್ಹಣುನ್ ಭೆಷ್ಟೆಂ ನೀಬ್ ಸಾಂಗುನ್ ತಾಚೆಕರ್ನಾಂಚ್ ಬರವ್ನ್ ಘೆತ್ಲೊ.

ಉಪ್ರಾಂತ್ ತುವೆಂ ಸಮಾಚಾರಿಚೆಂ ಏಕ್ ಪತ್ರ್ ಆಯ್ಲಾಂ ಮ್ಹಣುನ್ ಮಾಕಾ ಆಡುನ್ ದಿಲೆಂಯ್. ತ್ಯಾ ಪತ್ರಾಂತ್ಲೆಂ ಹಾತ್ ಬರಾಪ್, ತೀತಾಚೊ ರಂಗ್ ಸಮೇತ್ ಹಿಲರಿಚಾ ಹಾತ್ ಬರ್ಪಾಕ್ ತಾಳ್ ಜಾಂವ್ಚೆಂ ಮಾಕಾ ಕಳೊನ್ ಆಯ್ಲೆಂ. ಮಾತ್ರ್ ನೈಂ, ತ್ಯಾ ಕಾಗ್ಡಾಕ್ ಎಕಾ ಧರಾಚೊ ಸುವಾಸ್ ಯೆತಾಲೊ, ತೊಚ್ ಪರ್ಮಳ್ ಹಿಲರಿಚಾ ಮಾತ್ಯಾಚಾ ಕೆಸಾಂಕ್ ಘಾಲ್ಲೆಲ್ಯಾ ತೆಲಾಕ್ ಆಸ್ಲೊ. ಮನಿಸ್ ಚಿಂತುನ್ ಬರೈತಾನಾ ಆಗಾಗ್ಗೆ ಹಾತ್ ಮಾತ್ಯಾಕ್ ವೊರುನ್ ಖೊರ್ಖಿತಾ, ಯಾ ಕೆಸ್ ಪುಸ್ತಾ, ಯಾ ಕಪಾಲ್ ಘುಷ್ಟಿತಾ. ತೊಚ್ ಹಾತ್ ತೊ ಬರಂವ್ಚ್ಯಾ ಕಾಗ್ಡಾಕೀ ಲಾಗಯ್ತಾ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಬೊಟಾಂಚೆ ತೆಲ್ (ಯಾ ವೆಸ್ಲಿನ್) ಕಾಗ್ಡಾಕ್ ಕ್ಷಣಾನ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾತಾ. ಮಾಗಿರ್ ತೊ ಪರ್ಮಾಳ್ ತ್ಯಾ ಕಾಗ್ಡಾಚೊ ಸಬಾರ್ ದೀಸ್ ಪರ್ಯಂತ್ ಸುಟೊನ್ ವೊಸಾನಾ. ಹಾಂತುಂಯೊ ಮಾಕಾ ಖಾತ್ರಿ ಜಾಲಿ ಕೀ ‘ಸಮಾಚಾರಿ’ ಹಿಲರಿಚ್ ಮ್ಹಳ್ಳಿ.”

ಹೊ ಆನಿ ಇತರ್ ಪುಶ್ಕಳ್ ವಿವರ್ ಆಯ್ಕುನ್ ಸಕ್ಡಾಂಯೊ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊಚಾ ಜಾಣ್ವಾಯೆ ಆನಿ ಚಲಾಕೇಡ್ಲೆಂ ಅಜಾಪ್ಲಿಂ ಆನಿ ತಾಕಾ ಮಸ್ತು ಹೊಗೊಳ್ಳುನ್ ಉಲೈಲಿಂ.





ಉಪ್ರಾಂತ ಶ್ರೀ ಲೊಬೊಚಾಚ್ ಸೂಚನಾ ಪ್ರಕಾರ್  
ಆರ್ಥರಾ ಆನಿ ಮೇರಿ ಮಧೆಂ ಲಗ್ನಾ-ಖರಾರ್ ನಿಫಂಟ್ ಕೆಲೆಂ  
ಆನಿ ಎಕಾ ಮೈನ್ಯಾ ಭಿತರ್ ಲಗ್ನಾಯಿಂ ಸುಪೈಲೆಂ.

ಹಿಲರಿ ಎಕಾ ಹಪ್ಪಾ ಭಿತರ್ ಬೊರೊ ಜಾಲೊ. ತಾಚೇರ್  
ಕ್ರಿಮಿನಲ್ ದಾನ್ವೊ ಜಾವ್ನ್ ಜೈಲಾ ಶಿಕ್ಷಾ ಜಾತಿ. ಲೆಕಿನ್ ಶ್ರೀ  
ಲೊಬೊಚಾ ಚಲಾಕೆನ್ ತಸೆಂ ವಶಿಲಾಯೆನ್ ತ್ಯಾ ಲಪ್ಪಾಂತ್ಲೆಂ  
ತೊ ಬಚಾವ್ ಜಾವುನ್ ಸುರಕ್ಷಿತಾಯೆನ್ ಬಾಪಾಚಾ ಘರಾ  
ಆಯ್ಲೊ. ಉಪ್ರಾಂತ ತಾಕಾ ತೆಲ್ಮಾಲಾಗಿಂ ಕಾಜಾರ್ ಜಾಲಾ,  
ಖರಿತ್ ಬಚಾವಿ ನಾ ಜಾಲಿ. ಗುರ್ಕಾರ್ ಪಡಿವಾಳಾನ್ ಧಾ  
ಜಣಾಂ ಹುಜ್ರಿಂ ಭಾಸಾಯ್ಲೆಲ್ಯಾ ಪ್ರಕಾರ್ ತಾಣೆ ಹಿಲರಿಚೆಂ  
ರೆಸ್ಪೆರ್ ತೆಲ್ಮಾಸಂಗಿಂಚ್ ಕರವ್ನ್, ತಾಣೆ ವ್ಯಾಗಾಂವಾಂತ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ  
ಚ್ ಘರಾಂತ್ ಜಿಯೆಸಾರ್ಕೆಂ ಶಾಸ್ವತ್ ಮಾಂಡಾವಳ್ ಕೆಲಿ.

— ಸಮಾಪ್ತ —

THIS BOOK IS DONATED BY  
MELVYN RODRIGUES  
PRESIDENT, KAVITA TRUST  
IN THE NAME OF  
TEACHER, CELINE TAURO





H 714  
G 2 KON  
A h V



## ಜೊ. ಸಾ. ಆಲ್ಫಾರಿಸಾಚ್ಯೊ ಕೃತಿಯೊ

ಪುಸ್ತಕಾ ರುಸಾರ್ ಪ್ರಗಟ್ ಜಾಲ್ಯಾತ್ —

1. ಆಂಜೆಲ್
2. ಆಗ್ನೇಸ್ ಮಾವ್ಚಿ
3. ಆಂಗೊವ್ಣೆಚಿ ಕಾಲ್ಸ್
4. ಆಬೊಲೆಂ
5. ರಿತಾಚೆಂ ಕಾರ್ಬಾರ್
6. ಆವಿಲಾಚೆಂ ಜೈತ್ ಆನಿ ಫಾರಿಕ್ಪಣ್
7. ಬೆಜಿಲಾಚೆಂ ಸ್ವಪ್ನಾಣ್
8. ಆಲೇಸಾಚೆಂ ದಾಯ್ಜ್
9. { ನೊವ್ರೊ ಜಾಯ್  
ಭಿರಾಂಕುಳ್ ಆವ್ಘಡಾಚಿ ಕಥಾ
10. ಮ್ಹಜಾ ಕಜಾರಾಚಿ ಕಥಾ
11. ಮ್ಹಜಾ ಸ್ಮೆರಿಕೆಚಿ ಕಥಾ
12. ಜುಜೆ ಆನಿ ಸೆವ್ರಿನ್
13. ಮತ್ಲಾಬೀ ಮೊನಿಕಾ
14. ಚೆಡ್ವಾಚೊ ಹಂಕಾರ್ ಪಳೆ (ನಾಟಕ್)
15. ಎಸ್ತೆಲ್ — ತೆಗಾಂಚಿ ವೊಕ್ಲಾಲ್ (ನಾಟಕ್)
16. ಕವಿ ಮತ್ತು ಕಾಮಿನಿ (ಕವಿ ಆನಿ ರೋಜ್‌ಮೆರಿ ಕಾದಂಬರಿಚೊ ಕನ್ನಡ ತರ್ಜುಮೊ)

ಪುಸ್ತಕಾ ರುಸಾರ್ ಪ್ರಗಟುಂಕ್ ಆಸಾತ್, —

- |                             |                           |
|-----------------------------|---------------------------|
| 17. ಹಿಲ್ದಾಚಿ ಕಥಾ            | 23. ಲಿಪ್ಯೆಲ್ಲಿಂ ದಿವೆಂ     |
| 18. ಕವಿ ಆನಿ ರೋಜ್‌ಮೆರಿ       | 24. ಮಾಕಾ ನಿರ್ಮಿಲ್ಲಿ ಚಲಿ   |
| 19. ನೊವ್ರ್ಯಾ ಫಾರಾಂತ್ಲಿ ಖುನ್ | 25. ಸುಂದರಿ.               |
| 20. ಚೆಡುಂ ತೆಂ ಚೆಡೊಂಚ್       | 26. ತೀಚ್ ಸೊದುನ್ ಆಯ್ಲಿ     |
| 21. ತೆರೆಜಾ, ಚತ್ರಾಯ್ !       | 27. ಫಾತಾಂತ್ ಕೊಣಾಚೊ ಹಾತ್   |
| 22. ಹಾಂವ್ ಆಪಾಯಾಂತ್ ಆಸಾಂ     | 28. ತುಂ ಫಾಲ್ಯಾ ಆಸ್ಲೊನಾಯ್. |